

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені Юрія Федьковича
Факультет архітектури, будівництва та декоративно-прикладного
мистецтва

Ректор

Чернівецького національного
університету імені Юрія Федьковича

Руслан БІЛОСКУРСЬКИЙ

2025 року



ПРОГРАМА

єдиного фахового вступного випробування
для вступу на здобуття ступеня магістра
зі спеціальності 191 “Архітектура та містобудування”
освітньо-наукової програми “Архітектура та містобудування”

Схвалено на засіданні
Вченої ради факультету архітектури, будівництва
та декоративно-прикладного мистецтва
Протокол № 4 від 15 квітня 2025 р.

Голова вченої ради

Євгенія НОВАК

ЧЕРНІВЦІ - 2025

Програма передбачена для вступних випробувань для здобуття другого рівня вищої освіти за освітньо-професійною програмою 191 “Архітектура та містобудування”, тривалість навчання – 1 рік і 9 місяці.

1. Загальна частина.

1.1. Вступні випробування здійснюються відповідно до Закону України «Про вищу освіту»; «Порядку організації та проведення вступних випробувань, що проводяться з використанням організаційно-технологічних процесів здійснення зовнішнього незалежного оцінювання для вступу на другий (магістерський) рівень вищої освіти», правил прийому до Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича та на підставі даної програми.

Програма фахових вступних випробувань для вступу на спеціальність 191 «Архітектура та містобудування» на основі освітнього ступеня бакалавра (магістра, спеціаліста) передбачає виявлення здібностей вступників до засвоєння обраної освітньо-наукової програми рівня «магістр»: ОНП «Архітектура та містобудування».

Програма фахових вступних випробувань для вступу на спеціальність на основі освітнього ступеня бакалавра (магістра, спеціаліста) передбачає виявлення здібностей вступників до засвоєння обраної освітньо-наукової програми рівня «магістр»: ОНП «Архітектура та містобудування».

Вступні випробування на здобуття освітнього ступеня магістра спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» складаються з 2 етапів: зовнішнього незалежного оцінювання (ЗНО) - здійснюється за межами закладу вищої освіти (ЗВО) та внутрішнього оцінювання, яке здійснюється закладом вищої освіти.

ЗНО містить: єдиний вступний іспит (ЄВІ/ТЗНК) та предметного тесту **ЄФВВ** з історії мистецтва [2,3].

Внутрішнє оцінювання, яке здійснюється ЗВО на здобуття освітнього ступеня магістра спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» це мотиваційний лист та єдине фахове вступне випробування (далі - ЄФВВ) у формі **творчого конкурсу**.

1.2. Мета вступного випробування у формі творчого конкурсу

Здійснення творчого конкурсу відбувається з метою відбору кращих претендентів на здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 191 “Архітектура та містобудування”, максимального виявлення у вступника потенційних здібностей до подальшого навчання, які передбачені Стандартом вищої освіти для другого рівня (магістр).

1.3. Прийом на навчання до університету іноземців здійснюють згідно із Законами України «Про вищу освіту», «Про правовий статус іноземців та осіб без громадянства», «Про закордонних українців», «Про біженців та осіб, які потребують додаткового або тимчасового захисту» тощо.

2. Порядок проведення творчого конкурсу.

2.1. До творчого конкурсу допускаються вступники, що зареєструвалися для складання вступних випробувань у відповідності із Правилами прийому до Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича та отримали екзаменаційний листок у приймальній комісії Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича з метою участі у конкурсному відборі для вступу для здобуття другого (магістерського) рівень вищої освіти.

2.2. Програма творчого конкурсу передбачає одне випробування в один день для абітурієнтів щодо уміння зображувати на аркуші паперу зображення живої натури.

Творчий конкурс спрямований на виявлення у вступника потенційних можливостей розв'язувати задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері архітектури та містобудування. Порядок проведення **творчого конкурсу** регулюється положеннями даної Програми.

ЕФВВ - творчий конкурс передбачає виконання клаузури на задану тему (білет). Клаузура передбачає розробку пошукового варіанту окресленого, завдання з архітектурного проектування. Спрямовується на виявлення творчих здібностей вступника, його здатності комплексно вирішувати задачі проектування, враховуючи архітектурні, містобудівні, функціональні, композиційні, художньо-образні нормативні та конструктивні вимоги. Тривалість роботи 6 годин, формат А-1. Графічне оформлення клаузур здійснюється будь-якою проектною технікою на розсуд автора. Графіка має виразно виявляти особливості авторської ідеї у сфері архітектури та містобудування. Приклади клаузур наведені у додатку 1.

Оцінювання здійснюється за узагальненими критеріями:

- відповідність функціонального вирішення об'єкта завданню;
- відповідність архітектурно-просторового вирішення об'єкта містобудівним умовам;
- відповідність образу функціональному призначенню об'єкта;
- композиційна та художньо-естетична виразність та цілісність об'єкта;
- відповідність об'ємно-просторового вирішення архітектурного або містобудівного об'єкта нормативним вимогам;
- повнота та необхідний перелік зображуваних елементів відповідно завданню;
- якість архітектурної графіки; - досягнення цілісності композиції зображення на аркуші.

Критерії оцінювання:

196-200 балів - виставляється за майстерно виконану роботу в повному обсязі з дотриманням усіх встановлених вимог у відповідності до завдання.

188-195 балів - виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам щодо якості і повноти виконання завдання.

180-187 балів - виставляється за роботу, яка відповідає всім вимогам, але містить несуттєві похибки технічного характеру при виконанні чи оформленні роботи.

180-200 балів-відповідає високому рівню підготовки.

170-179 балів - виставляється за роботу, яка виконана в повному обсязі, але має окремі похибки не принципового характеру щодо створеної клаузури: незначні неточності в зображеннях, якості графіки, компоновці зображення. 160-169 балів - виставляється за роботу, яка виконана в повному обсязі, але має незначні недоліки.

160-179 балів - відповідає середньому рівню підготовки.

150-159 балів - виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам, але містить недоліки, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання.

140-149 балів - виставляється за роботу, в якій виконана клаузура містить ряд помилок.

140-149 балів - відповідає низькому рівню підготовки.

139 балів і менше - виставляється за роботу, що містить грубі помилки. Зазначений рівень є недостатнім. При цьому вступник вибуває з подальшої участі в конкурсі.

При виконанні завдань вступникам не дозволяється користуватись навчальною, методичною, нормативно-довідковою літературою.

Програма фахових вступних випробовувань для вступу на спеціальність 191 «Архітектура та містобудування» для вступу на здобуття ступеня магістра ОНП «Архітектура та містобудування» розроблена співробітниками кафедри архітектури та збереження об'єктів Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО.

2.3. Вступнику забороняється використовувати в екзаменаційній аудиторії комп'ютери, засоби зв'язку, пристрої зчитування, обробки, збереження та/або відтворення інформації, а також окремі елементи, які можуть бути складовими частинами відповідних технічних засобів чи пристроїв, друковані або рукописні матеріали.

2.4. Аркуш формату А-1 з канцелярською печаткою надаються вступникові навчальним закладом, у разі дистанційної здачі іспиту абітурієнтом 1 аркуш формату А-1 потрібно підготувати самостійно.

2.5. Виконана робота з творчого конкурсу шифруються працівниками приймальної комісії, після чого оцінюються. Після оцінювання роботи де шифруються і отримані оцінки заносяться до екзаменаційної відомості.

2.6. Результати творчого конкурсу відображаються у рейтингових списках вступників та оприлюднюються на офіційному сайті Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича.

Рейтингові списки також містять інформацію про наявність пільг при вступі (згідно діючого законодавства).

Програма творчого конкурсу передбачає випробування протягом одного дня: творчий конкурс з рисунку з 10.00 до 15.00 год.

Кінцева оцінка визначається з максимальною оцінкою – до 200 балів та відносною оцінкою у 0.6 за умови виконання мінімального рівня вимог, не менше 123 балів.

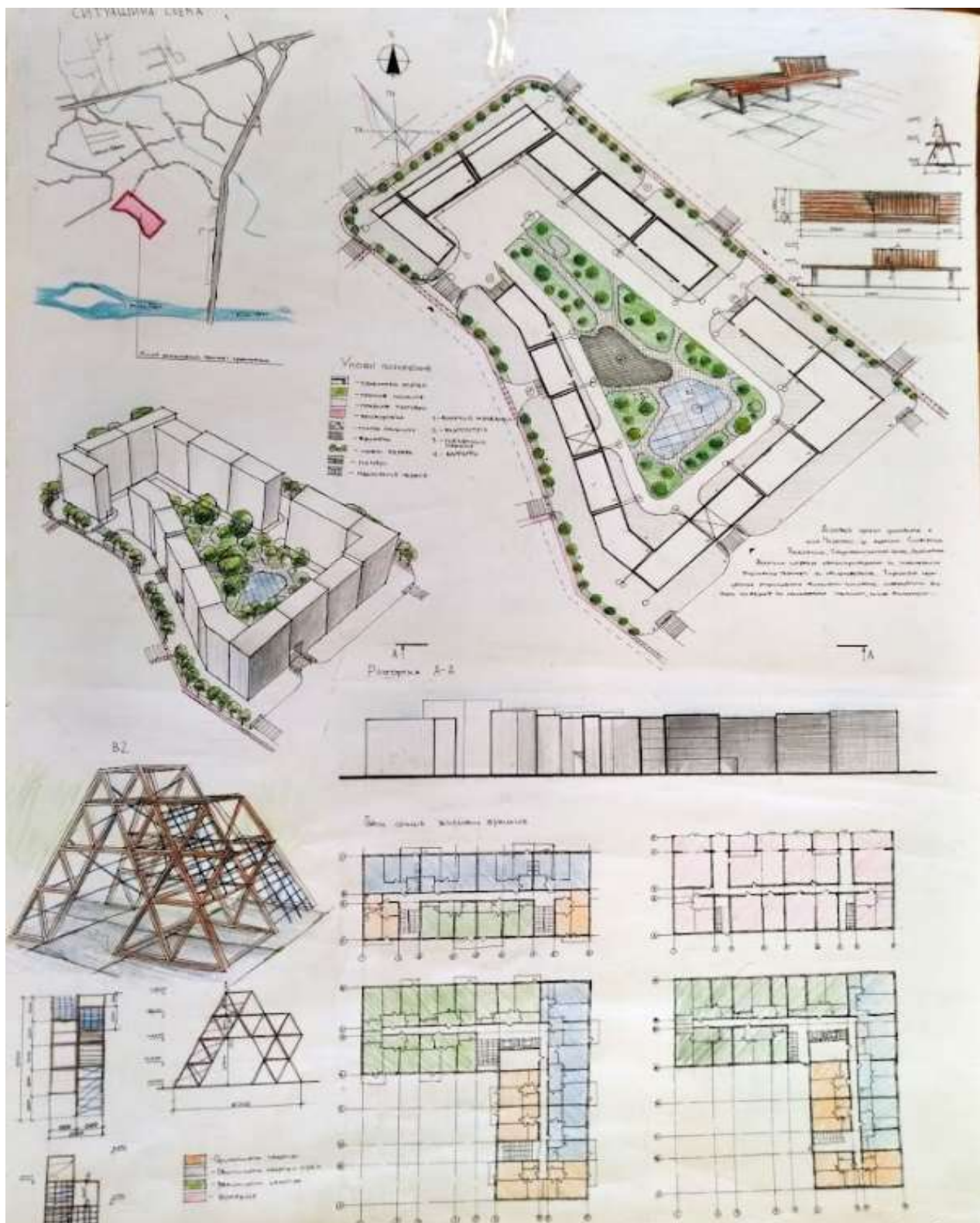
Приклади виконання завдання творчого конкурсу.



Приклад 1



Приклад 2



Приклад 3

Також, згідно Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2025 році, затвердженого Наказом Міністерства освіти і науки України 10 лютого 2025 року № 168, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 26

лютого 2025 року за № 15/41360: “Відеозаписи творчих конкурсів, відеоматеріали після проведення творчого конкурсу та знеособлені письмові роботи учасників конкурсу творчих здібностей оприлюднюються на вебсайті закладу вищої освіти впродовж трьох робочих днів після оприлюднення оцінок вступників та зберігаються на цих ресурсах у відкритому доступі протягом одного року у вигляді активних інтернет-посилань [5]”.

Список літератури:

1. Стандарт вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти галузі знань 19 Архітектура та будівництво спеціальності 191 Архітектура та містобудування. Затверджено та введено в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 9 травня 2022 р. № 448)
2. Порядок прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2025 році. Затверджено Наказом Міністерства освіти і науки України 10 лютого 2025 року № 168. Зареєстровано в Міністерстві юстиції України 26 лютого 2025 року за № 15/41360. URL: https://osvita.ua/legislation/Vishya_osvita/9990/ [Дата звернення 28.03.2025]
3. Додаток 8 до Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2025 році (пункт 10 розділу VII). URL: https://osvita.ua/doc/files/news/99/9990/1_Dodatok_8.pdf [Дата звернення 28.03.2025]
4. Закон України «Про вищу освіту»
5. Приклади написання мотиваційних листів. Сайт ЧНУ. URL: <https://www.chnu.edu.ua/abiturientu/motyvatsiinyi-lyst/> [Дата звернення 03.01.2025]