

**ВІДОМОСТІ**  
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	<b>Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича</b>
Освітня програма	<b>23321 Румунська мова та література і англійська мова</b>
Рівень вищої освіти	<b>Бакалавр</b>
Спеціальність	<b>035 Філологія</b>

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

<b>ID</b>	ідентифікатор
<b>ВСП</b>	відокремлений структурний підрозділ
<b>ЄДЕБО</b>	Єдина державна електронна база з питань освіти
<b>ЄКТС</b>	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
<b>ЗВО</b>	заклад вищої освіти
<b>ОП</b>	освітня програма

## Загальні відомості

### 1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	<b>61</b>
Повна назва ЗВО	<b>Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича</b>
Ідентифікаційний код ЗВО	<b>02071240</b>
ПІБ керівника ЗВО	<b>Петришин Роман Іванович</b>
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	<b>www.chnu.edu.ua</b>

### 2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/61>

### 3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	<b>23321</b>
Назва ОП	<b>Румунська мова та література і англійська мова</b>
Галузь знань	<b>03 Гуманітарні науки</b>
Спеціальність	<b>035 Філологія</b>
Спеціалізація (за наявності)	<b>035.054 романські мови та літератури (переклад включно), перша - румунська</b>
Рівень вищої освіти	<b>Бакалавр</b>
Тип освітньої програми	<b>Освітньо-професійна</b>
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	<b>Повна загальна середня освіта</b>
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	<b>Кафедра румунської та класичної філології Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича</b>
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	<b>Кафедра англійської мови Кафедра історії України Кафедра філософії та культурології Кафедра історії та культури української мови Кафедра зарубіжної літератури та теорії літератури Кафедра педагогіки та соціальної роботи Кафедра практичної психології</b>
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	<b>вул. Коцюбинського 2, м. Чернівці, 58012</b>
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>не передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<b>відсутня</b>
Мова (мови) викладання	<b>Українська, Англійська, Румунська</b>
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	<b>169767</b>
ПІБ гаранта ОП	<b>Вринчану Феліція Дамаскінівна</b>
Посада гаранта ОП	<b>в.о. доцента</b>
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	<b>f.vranceanu@chnu.edu.ua</b>
Контактний телефон гаранта ОП	<b>+38(050)-106-20-54</b>
Додатковий телефон гаранта ОП	<i>відсутній</i>

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
очна денна	3 р. 10 міс.
заочна	3 р. 10 міс.

#### 4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Освітньо-професійна програма «Румунська мова та література і англійська мова» першого (бакалаврського) рівня, галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 035 Філологія розроблена відповідно до частини шостої статті 10, підпункту 16 частини першої статті 13 Закону України «Про вищу освіту», Положення про Міністерство освіти і науки України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2014 року № 630, з урахуванням Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів вищої освіти, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 01 червня 2016 року № 600.

У 2020 році освітньо-професійну програму переглянуто і приведено у відповідність до Стандарту вищої освіти України зі спеціальності 035 Філологія для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ Міністерства освіти і науки України від 20.06.2019 р. № 869), Довідника ЄКТС та Європейських стандартів і рекомендацій забезпечення якості освіти, що не суперечать чинному законодавству та нормативній базі для забезпечення якості освітньої діяльності та вищої освіти. Освітньо-професійна програма обговорена на засіданнях кафедр румунської та класичної філології (протокол №9 від 12 червня 2020 року) й іноземних мов для гуманітарних факультетів з участю стейкхолдерів, а також розглянута на засіданні Вченої ради філологічного факультету (протокол № 9 від 17 червня 2020 року).

Протягом 2021 року здійснено моніторинг освітньо-професійної програми з метою забезпечення відповідності встановленим цілям діяльності. Враховані також пропозиції стейкхолдерів, викладачів кафедри, а також студентів щодо внесення змін у робочий навчальний план, які стосуються професійних освітніх компонентів програми. Зміни до освітньої програми узгоджені зі стейкхолдерами, представниками студентського самоврядування, викладачами кафедри, оприлюднено на сайті кафедри і філологічного факультету, затверджено на засіданні кафедри румунської та класичної філології (протокол № 9 від 18 травня 2021), на засіданні Вченої ради філологічного факультету (протокол № 8 від 26.05.2021 року), на засіданні кафедри англійської мови (протокол № 6 від 23 червня 2021), затверджено на Вченій раді університету (протокол № 7 від 30 червня 2021 року).

Відкриття ОПП «Румунська мова та література і англійська мова» зумовлено тим, що кафедра румунської та класичної філології є основним структурним підрозділом Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, яка випускає висококваліфікованих фахівців з румунської мови та літератури, і спирається на тривалий досвід підготовки спеціалістів у галузі, оскільки навчання румунської мови та літератури у Чернівецькому університеті започатковано з часів заснування університету в 1875 році. У розробці ОПП враховано багаторічний досвід професорсько-викладацького складу в практиці підготовки спеціалістів для закладів загальної середньої освіти та новітні тенденції забезпечення високої якості навчального процесу для сприяння інтеграції у Європейський освітній і науковий простір.

Сучасна ОПП удосконалювалась та коригувалась відповідно до досвіду співпраці з академічною спільнотою, потреби ринку праці у галузевому і регіональному контексті, бажання здобувачів, випускників та потенційних роботодавців. При удосконаленні ОПП вивчався та враховувався досвід інших вітчизняних та закордонних закладів вищої освіти. Протягом останніх років відбувалися перегляди ОПП з урахуванням пропозиції стейкхолдерів, введених в дію стандарту вищої освіти за спеціальністю 035 «Філологія» для першого бакалаврського рівня вищої освіти та щорічних рекомендації до складання навчальних планів, зокрема було узгоджено загальні компетентності, фахові компетентності та програмні результати навчання відповідно до стандарту спеціальності 035 «Філологія»; внесено зміни в перелік основних та вибіркового компонентів ОПП та розширено перелік вибіркового дисциплін за рекомендаціями, висловленими студентами та випускниками.

#### 5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року		У тому числі іноземців	
			ОД	З	ОД	З
1 курс	2023 - 2024	0	0	0	0	0
2 курс	2022 - 2023	1	0	1	0	0
3 курс	2021 - 2022	2	0	2	0	0
4 курс	2020 - 2021	7	2	5	0	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

#### 6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	<i>програми відсутні</i>
перший (бакалаврський) рівень	<p>23003 Англійська мова і література та друга іноземна мова  2807 німецько-український переклад  2819 англійська мова та література  3032 Французько-український переклад  22999 Французька мова і література та друга іноземна мова  23001 Німецька мова і література та друга іноземна мова  28449 Німецько-український переклад та переклад з другої іноземної мови  28451 Французько-український переклад та переклад з другої іноземної мови  28454 Німецько-український переклад та переклад з другої іноземної мови  2704 Російсько-український переклад  28457 Французько-український переклад та переклад з другої іноземної мови  1245 Румунська мова та література  2930 Українська мова та література  3651 Зарубіжна література та теорія літератури  18032 Зарубіжна література та теорія літератури  23005 Англійсько-український переклад та переклад з другої іноземної мови  23009 Французько-український переклад та переклад з другої іноземної мови  28442 Англійська мова і література та друга іноземна мова  28448 Англійсько-український переклад та переклад з другої іноземної мови  28453 Англійсько-український переклад та переклад з другої іноземної мови  30254 Румунська мова та література  55452 Європейські славістичні студії. Польська мова та література (філологія)  23007 Німецько-український переклад та переклад з другої іноземної мови  23057 Російсько-український переклад  23321 Румунська мова та література і англійська мова  23322 Румунсько-український переклад  23324 Російська мова та література  3187 Англійсько-український переклад</p>
другий (магістерський) рівень	<p>52852 Німецька мова і література та англійська мова  2783 Українська мова та література  23004 Англійська мова і література та друга іноземна мова  2700 Румунська мова та література  23002 Німецька мова і література та друга іноземна мова  23006 Англійсько-український переклад та переклад з другої іноземної мови  23008 Німецько-український переклад та переклад з другої іноземної мови  23010 Французько-український переклад та переклад з другої іноземної мови  54246 Французька мова та друга іноземна мова. Переклад з двох іноземних мов  52885 Французька мова та друга іноземна мова. Переклад з двох іноземних мов  1229 Зарубіжна література та теорія літератури  31613 Російська мова та література  22977 Російсько-український переклад  22979 Румунська мова та література  23000 Французька мова і література та друга іноземна мова  2436 англійська мова та література  2701 німецько-український переклад  2781 французька мова та література  2931 німецька мова та література  3126 Англійсько-український переклад  3249 Російсько-український переклад  3750 Французько-український переклад  18989 Зарубіжна література та теорія літератури  22932 Французько-український переклад  22933 Французька мова та література  22935 німецька мова та література  22936 німецько-український переклад  22937 Англійська мова та література  22938 Англійсько-український переклад  28445 Англійська мова і література та друга іноземна мова  28446 Німецька мова і література та друга іноземна мова  28447 Французька мова і література та друга іноземна мова  28464 Англійсько-український переклад та переклад з другої</p>

	іноземної мови 28465 Німецько-український переклад та переклад з другої іноземної мови 28467 Французько-український переклад та переклад з другої іноземної мови 29308 Англійсько-український переклад та переклад з другої іноземної мови 29309 Німецько-український переклад та переклад з другої іноземної мови 29310 Французько-український переклад та переклад з другої іноземної мови
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	38597 Філологія

## 7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	123622	32909
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	116304	30535
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	7318	2374
Приміщення, здані в оренду	1284	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

## 8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>ОП-бакалавр-Філологія-румунська-мова-та-література-і-англійська-мова.pdf</i>	7Ei7v/kvFtVNqkKI9hSWXXWBwA7hzNhtGusmv2fEfIw=
Навчальний план за ОП	<i>навчальний план_Філологія_румунська мова та літ_англійська мова.pdf</i>	m1qLlhZvoDnFh15f/yleFo+6vLkqlLUln6MSaJclUqo=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія Голованова О.М..pdf</i>	XwofnWVB8QagijiRYQR+43JNcZn+LutghKfo6+1o/Cw=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія Туз-Максимець.pdf</i>	VeAmJq/3uflu7flPSt+wPZW/iWh/hsvWJfj9wUb3dUw=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія Худик.pdf</i>	StxiNvnm5qYy4sedJigzPx8O34BvrBeSfiWFAEC+upQ=

### 1. Проектування та цілі освітньої програми

#### Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Цілі ОП – підготовка високопрофесійних, конкурентноспроможних фахівців-філологів, які здатні активно діяти в умовах ринкової економіки та соціального партнерства та здійснювати професійну діяльність, пов'язану із аналізом, творенням, перетворенням і оцінюванням письмових та усних текстів різних жанрів і стилів (з науково-дослідною, критично-аналітичною, прикладною метою), організувати успішну комунікацію іноземними мовами.

Ключовою особливістю навчання на ОП є вивчення румунської мови та літератури і англійської мови. Це дозволяє реалізовувати письмову та усну комунікацію, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування, презентувати результати своїх досліджень державною, румунською та іноземною мовами, цінувати різноманіття та мультикультурність світу.

Особливість ОП – у забезпеченні ґрунтовної підготовки фахівців з румунської та англійської філології, виробленні вмій і навичок, необхідних для професійної діяльності в різних сферах філології. В контексті європейської інтеграції України одним з пріоритетних завдань для закладів вищої освіти є підготовка фахівців, які б досконало володіли як англійською, так і мовами країн-членів ЄС, зокрема румунською. ОП передбачає зв'язок теоретичних положень з їхнім практичним застосуванням і спрямована на опанування дисциплін загальної, професійної й

практичної підготовки, що розширює спектр професійних можливостей, пов'язаних з науковою діяльністю, викладанням у ЗЗСО, подальшим навчанням.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО**

Основні цілі ОП та її зміст узгоджені з нормативними документами Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, зокрема Статуту та «Стратегічному плану розвитку ЧНУ імені Юрія Федьковича на 2019 – 2026 роки», ухваленого рішенням Вченої ради ЧНУ імені Юрія Федьковича (протокол №7 від 24 червня 2019 року) (<https://drive.google.com/file/d/oB1ffAraX3KANThWYkpqR3FMNkRXVVMxRlZZczl1d2ZVdEZZ/view?resourcekey=0-R875tdwbnDpePJGkPjknRg> згідно з якими забезпечуються належні умови для інтелектуального зростання здобувачів вищої освіти, що відповідає сучасним потребам ринку праці. Відповідно до стратегічного розвитку університету реалізація мети ОП передбачає підготовку конкурентоспроможних фахівців – філологів, здатних набуті теоретичні знання впроваджувати у наукові розробки, здійснювати викладацьку діяльність, використовуючи новітні методики викладання фахових дисциплін тощо. Реалізація мети відбувається через опанування дисциплін літературознавчого та мовознавчого спрямування, поєднання теоретичного навчання з практичним та науково-дослідним складниками, спрямованими на майбутній фах студента. В основу ОП покладено ідею її відповідності потребам держави та суспільства з урахуванням розвитку науки й вимог ринку праці, що відносяться до основних завдань освітньої діяльності Університету, викладених у Статуті ЧНУ (нова редакція)

(<https://drive.google.com/drive/u/o/search?q=%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%82%20%D0%A7%D0%9D%D0%A3%202022>).

### **Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП: - здобувачі вищої освіти та випускники програми**

Моніторинг рівня якості підготовки здобувачів вищої освіти за ОПП відбувається у різний спосіб. По-перше, на інституційному рівні студенти висловлюють свої пропозиції та зауваження щодо освітнього процесу через систему електронного опитування від Центру якості освіти. У процесі перегляду ОПП робоча група постійно здійснювала моніторинг освітніх інтересів здобувачів вищої освіти та випускників кафедри й залучала їх до обговорення змін в ОПП з метою аналізу якості наданої освіти на ОПП, виявлення переваг та недоліків навчання, вивчення освітніх потреб здобувачів, моніторингу працевлаштування випускників та потреб ринку праці. Наприклад, опитування здобувачів вищої освіти та випускників кафедри щодо якості навчально-виховного процесу та стосовно проекту ОПП дозволило побачити ступінь задоволеності здобувачів якістю освіти та виявити їх пропозиції.

Результати опитувань студентів та випускників використовуються для вдосконалення цілей і програмних результатів ОПП та покращення якості освіти за ОПП. До освітніх компонентів програми були включені дисципліни, які формують фахову, предметно-методичну та інноваційну компетентності майбутніх філологів: «Сучасний англійський мас-медійний текст», «Англійська для різногалузевого спілкування», «Румунська література діаспори». У зв'язку з пропозиціями студентів освоїти сучасні вимоги до оформлення наукових робіт до циклу вибіркового компонентів додано дисципліну «Сучасні методи філологічних досліджень».

### **- роботодавці**

На кафедрі румунської та класичної філології діє Рада стейкхолдерів, до складу якої входять директори шкіл та провідні спеціалісти відділу освіти Чернівецької області, також кафедра співпрацює з ЗЗСО області, де працевлаштовані випускники кафедри, більшість з них обіймають посади директора чи заступника директора з навчально-виховної роботи.

Члени Ради стейкхолдерів можуть висловлювати свої побажання та рекомендації гаранту ОПП, завідувачу кафедри. Наприклад, регіональні роботодавці проявляють підвищений інтерес до таких аспектів підготовки фахівців, як здатність до командної роботи, високий рівень володіння сучасними інформаційними технологіями, редагування текстів ділового стилю. Пропозиції роботодавців враховуються під час перегляду ОПП. В результаті опитування щодо якості навчально-виховного процесу та стосовно проекту ОПП роботодавці висловили бажання поглибити та розширити теоретичні знання студентів з фахових дисциплін. Результати анкетувань були проаналізовані, обговорені та враховані під час вдосконалення ОПП. Зокрема було розширено цикл вибіркового дисциплін, серед них «Історія румунської культури», «Практикум усного перекладу».

### **- академічна спільнота**

У ході розробки та удосконалення ОПП вивчався досвід вітчизняних та зарубіжних ЗВО. Члени проектної групи ОПП і викладачі кафедри мали можливість ознайомитись під час науково-педагогічного стажування у ЗВО Румунії та під час міжнародних і всеукраїнських наукових конференцій і методичних семінарах з аналогічними освітніми програмами, навчальними планами та навчально-методичними комплексами з румунської філології, що дозволило збагатити власний досвід та впровадити результати науково-педагогічних здобутків у навчальний процес кафедри. Також враховано пропозиції факультету іноземних мов щодо формулювання загальних та фахових компетентностей та програмних результатів навчання. На оновлену версію ОПП отримано позитивні відгуки від академічної спільноти.

### **- інші стейкхолдери**

На базі Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича діє Лекторат румунської мови

Сучавського університету «Штефан чел Маре», викладачі якого запропонували при обговоренні ОПП переглянути зміст дисциплін і додати теми, які формують мовно-комунікативні компетентності студента-філолога.

### **Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці**

Робоча група ОПП відстежує нові тенденції на ринку праці та працевлаштування випускників для адаптації освітньої програми до вимог і потреб здобувачів. Зокрема, сучасні політичні процеси породжують збільшення попиту на фахівців-філологів, які володіють декількома іноземними мовами, мають навички міжкультурної комунікації, володіють сучасними інформаційними технологіями, можуть працювати з текстами різних жанрів. Вимоги досягаються завдяки ПРН 2,3,5,10,14.

Цілі та ПРН ОП визначені згідно з «Стратегічним планом розвитку Чернівецької області на 2021-2027 роки». Пункти 1.4 та 4.1 визначають завдання з підготовки висококваліфікованих кадрів для потреб різних галузей праці (<https://bukoda.gov.ua/storage/app/sites/23/Plan%20zakhodiv%20rehional%CA%B9noho%20rozvytku/plan-zakhodiv-zrealizatsiyi-u-2021-2023-rokakh-stratehiyi-rozvytku-chernivetskoji-oblasti-na-period-do-2027-roku.pdf>). Цілі та ПРН ОП орієнтовані на передові тенденції розвитку спеціальності, методи науково-дослідної й професійної діяльності. ОП містить перелік дисциплін, що відповідають запитам сучасного ринку праці й сприяють оволодінню новітніми технологіями навчання, використанню у професійній діяльності різних методик з метою розвитку предметних компетентностей здобувачів освіти.

### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст**

Під час формулювання цілей та програмних результатів навчання було, насамперед, розглянуто та виділено найголовніші пункти Регіональної програми розвитку освітньої галузі Чернівецької області на 2023 рік (<https://cutt.ly/6wKaPaB1>), а саме географічне розташування Чернівецької області як прикордонного регіону та наявність в області румуномовних населених пунктів.

Під час формулювання цілей та ПРН також були враховані стратегії Регіональної програми розвитку міжнародного співробітництва Чернівецької області на 2021-2023 роки (<https://cutt.ly/SRYDhtt>), в яких передбачено зміцнення відносин між Україною та країнами ЄС, зокрема виділено міжрегіональне партнерство з Сучавським повітом (Румунія) та територіальне співробітництво країн Східного партнерства «Україна – Молдова». Реалізація цих цілей регіону є можливою завдяки наявності висококваліфікованих фахівців з румунської мови, які володіють практичними мовними навичками та здатні враховувати культурно-етичні норми у конкретних комунікативних ситуаціях. ОПП постійно оновлюється відповідно до запитів роботодавців, які працюють у галузі, шляхом уведення нових та модернізації наявних ОК, уточненню ПРН.

### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм**

У ході розробки та удосконалення ОПП робоча група проаналізувала специфіку аналогічних програм ряду вітчизняних та зарубіжних ЗВО, серед них: Державний вищий навчальний заклад «Ужгородський національний університет», Ізмаїлівський державний гуманітарний університет, Бухарестський університет, Яський університет «А.І.Куза», Сучавський університет «Штефан чел Маре», Університет «Бабеш-Бойя» (Клуж-Напока), Державний університет Молдови (Кишинів), Бельцький державний університет імені Алеку Руссо. Аналіз аналогічних освітніх програм здійснено на основі вільного доступу до програм та у ході науково-практичних стажувань викладачів кафедри у рамках співпраці з цими університетами. Це дозволило вдосконалити структурно-логічну схему ОПП та розширити блок вибіркових дисциплін.

Врахований досвід дозволив зробити акцент на поєднанні ґрунтовного вивчення філологічних дисциплін із практичною підготовкою та оволодінні сучасними методами наукових досліджень.

### **Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти**

Освітня програма спирається на Стандарт вищої освіти зі спеціальності 035 «Філологія» галузі знань 03 «Гуманітарні науки» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого МОН України №869 від 20.06.2019. Вимоги до знань, умінь та навичок здобувачів освіти, що визначаються Стандартом, відповідають заявленим в меті, об'єкті та предметній області діяльності, в орієнтації та особливостях програми, методах і формах викладання та навчання, оцінювання, переліку загальних і фахових компетентностей, програмних результатів навчання.

Викладені в ОП результати навчання співвідносяться з результатами навчання, зазначеними в Стандарті. Освітні компоненти програми утворюють цілісну систему, взаємозв'язок яких відбитий у структурно-логічній схемі. ОП спрямована на досягнення здобувачами високих освітніх результатів, що відбито в ПРН. Наприклад, вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною, румунською та англійською мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації. Досягнення цього результату відбувається у процесі опанування обов'язкових ОК (Українська мова (за професійним спрямуванням), Сучасна румунська мова, Сучасна англійська мова, Практична англійська, вибіркових ОК (Орфографічний та орфоепічний практикум з румунської мови, Пунктуаційний практикум з румунської мови, Ділове англійське писемне мовлення, Англійська для різногалузевого спілкування, Комунікативний курс англійської мови, Практикум усного перекладу, Стилїстика румунської мови, Актуальні питання дериватології румунської мови та ін.). Прогнозований результат навчання, що передбачає ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й

інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати, зреалізовується у процесі опанування обов'язкових ОК (Вступ до спеціальності, Історія румунської літератури, Національна література країни, мова якої вивчається, Сучасна література країни, мова якої вивчається, Історія румунської літературної мови, Вступ до мовознавства, Вступ до літературознавства), вибіркових ОК Румунська література діаспори, Англійська для різногалузевого спілкування, Фразеологія румунської мови, Актуальні проблеми синтаксису, Лінгвокраєзнавство англійських країн, Літературний процес на Буковині та ін.)

**Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?**

Стандарт вищої освіти України: перший (бакалаврський) рівень, галузь знань 03 Гуманітарні науки, спеціальність 035 «Філологія» затверджено та введено в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 20.06.2019 р. № 869

## 2. Структура та зміст освітньої програми

**Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?**

240

**Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?**

180

**Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?**

60

**Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?**

Зміст ОП відповідає предметній області спеціальності 035 Філологія (Румунська мова та література і англійська мова)» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, відповідно, шостому кваліфікаційному рівню НРК (2020 р.). ОП передбачає підготовку бакалавра філології, який може працювати в науковій, літературно-видавничій та освітній галузях; на викладацьких посадах у закладах загальної середньої освіти, ЗВО 1-2 рівнів акредитації; у друкованих та електронних засобах інформації, PR-технологіях; у різноманітних фондах, спілках, фундаціях гуманітарного спрямування, музеях, мистецьких і культурних центрах тощо. Освітні компоненти ОП забезпечують набуття фундаментальних філологічних знань, їхнє використання для провадження у сферах професійної діяльності, пов'язаної з дослідженням, аналізом та творенням текстів різних жанрів і стилів, в освітній та інших сферах.

Відповідно визначено перелік дисциплін, які забезпечують передбачені ПРН. Кожна навчальна дисципліна вимірюється кредитами (на один семестр відведено 30 кредитів ЄКТС для всіх дисциплін). Для кожної дисципліни окремо визначені компетентності та ПРН. Усі дисципліни поділено на обов'язкові та вибіркові, останні повинні складати не менше 25% від загальної кількості кредитів ЄКТС.

ОП будується на принципі студентоцентризму та особистісного підходу до кожного здобувача освіти. Викладання та навчання на ОП здійснюються на основі досліджень, спрямованих на творчий розвиток у формі лекцій, практичних занять, самостійної та індивідуальної дослідницької роботи. У процесі навчання посиленню практичної сторони сприяє педагогічна практика, а також підготовка та захист курсових робіт.

Цілями навчання за ОП є сформувати особистість майбутнього фахівця-філолога; виробити вміння та навички, необхідні для наукових досліджень у галузі філології.

**Яким чином здобувач вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?**

Можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти передбачено рядом внутрішньо-університетських документів: «Положення про організацію освітнього процесу в ЧНУ» (<https://cutt.ly/lwKa4GxJ>), «Положення про порядок реалізації студентами Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича права на вибір навчальних дисциплін» (<https://cutt.ly/lwKa539u>); «Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність здобувачів вищої освіти Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» (<https://cutt.ly/1wKsqoHe>).

Вказані положення забезпечують реалізацію здобувачами вищої освіти права на вибір навчальних дисциплін у межах передбачених освітньою програмою та навчальним планом, обсягом не менше 25 % від загальної кількості кредитів ЄКТС. Студенти обирають дисципліни відповідно до ОПП, за якими вони навчаються ([https://drive.google.com/file/d/1fGp7DGzPQJJTYCAaSIYFRJ\\_IHD-jrIim/view](https://drive.google.com/file/d/1fGp7DGzPQJJTYCAaSIYFRJ_IHD-jrIim/view)), а також із дисциплін загальноуніверситетського каталогу (<https://cutt.ly/lwKsw2Po>).

Навчальні вибіркові дисципліни призначені для забезпечення можливості поглибити професійні знання за фахом



та здобути спеціальні додаткові компетентності, які посилять їхню конкурентоспроможність на ринку праці.

### **Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?**

У «Положеннях про порядок реалізації студентами Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича права на вибір навчальних дисциплін» (<https://cutt.ly/IwKa539u>) регламентовано процедуру вибору здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін, що включає низку етапів. Перший етап включає ознайомлення здобувачів вищої освіти з порядком, термінами та особливостями запису й формування груп для вивчення навчальних дисциплін вільного вибору в ЧНУ, зокрема важливим компонентом вважається проінформування про особливості присвоєння професійних кваліфікацій за освітньою програмою, на якій навчається здобувач (відповідальні куратори груп, деканат). Другий етап передбачає ознайомлення студентів з переліками дисциплін вільного вибору відповідно до ОПП, за якою вони навчаються, зокрема з дисциплінами загальноуніверситетського каталогу.

Ознайомлення з дисциплінами вибіркового циклу та силабусами цих дисциплін також передбачено на другому етапі процедури вибору навчальних дисциплін та відбувається шляхом організації зустрічей з представниками кафедри й робочих груп освітніх програм, кураторами, представниками деканату, на платформі електронного навчання та сайтах кафедри та університету.

Третій етап надає здобувачам можливість запису на вивчення навчальних дисциплін, що здійснюється за затвердженим графіком в Університеті з чітко визначеним терміном, у якому тривалість етапу не може перевищувати два тижні. Кафедрою було розроблено опитування на платформі Google Форми для оптимізації процедури вибору дисциплін.

Четвертий етап передбачає опрацювання заяв здобувачів і формування груп на вивчення вибіркового циклу дисциплін. На п'ятому етапі здійснюється повторний запис здобувачів на вивчення навчальних дисциплін, для студентів, вибір яких, відповідно до «Положення...», не може бути задовольнений. Шостий етап вважається фінальним, оскільки на цьому етапі відбувається остаточне опрацювання заяв здобувачів, прийняття рішень щодо студентів, які не скористалися правом вільного вибору (пункт 2.7 Положення), перевірка контингенту здобувачів і формування груп на вивчення вибіркового циклу дисциплін. Після цього етапу в деканат факультету подаються списки груп на затвердження, а до навчального відділу подаються копії затверджених списків груп.

### **Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності**

Практична підготовка регламентована «Положенням про проведення практики здобувачів вищої освіти Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» (<https://drive.google.com/file/d/1EMTdo9rzwmD6gmLzuThArr1uKS6U2Bj6/view>) від 31.08.2020 р. ОП передбачає проходження педагогічної практики (8 семестр, 6 кредитів). Педагогічна практика проводиться на базі гімназій та ліцеїв міста. Вимогою до баз практики є наявність відповідного рівня навчального закладу (розширене викладання іноземних мов, наявність у штаті досвідченого педагогічного складу, відповідного методичного та технічного забезпечення навчального процесу).

### **Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП**

Протягом навчання здобувачі вищої освіти набувають соціальні навички через вивчення обов'язкових і вибіркового компонентів ОПП, проходження практики. Засвоєння змісту ОПП через активні форми й методи навчання (групова, індивідуальна та фронтальна робота, вебінари, тренінги, дискусії) дозволяють здобувачам вищої освіти набуття навички комунікації, лідерства, дипломатії, міжособистісної взаємодії, креативності, когнітивної гнучкості, ініціативності, критичного мислення, вміння працювати у команді, здатність до генерування нових ідей, виявлення та розв'язання проблем. Особливі соціальні навички студенти набувають під час проходження педагогічної практики, яка формує навички педагогічної кооперації, ефективного мислення, толерантності, терпимості та саморегуляції.

Курси кафедри румунської та класичної філології сприяють використанню вербальних і невербальних засобів комунікації з урахуванням ситуації мовлення, оволодінню орфоепічними та правописними нормами, підвищенню культури усного й писемного мовлення, конструктивній комунікації. Курси з методики викладання мови і літератури формують у студентів соціальні компетенції, що передбачені програмними результатами ОП: здатність брати на себе відповідальність, виявляти толерантність до різних етнокультур і релігій, уміти поєднувати особисті інтереси з потребами колективу, суспільства; самовдосконалюватися в умовах сучасної освітньої й соціокультурної парадигми.

### **Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?**

Змістом ОП враховано вимоги Стандарту вищої освіти України зі спеціальності 035 «Філологія» галузі знань 03 «Гуманітарні науки» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого Наказом МОН України від 20.06.2019 року № 869. Основою ОП є такі компоненти Стандарту: профіль освітньої програми (мета, характеристика освітньої програми, придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання, викладання та оцінювання, програмні компетентності, програмні результати навчання, ресурсне забезпечення реалізації програми, положення про академічну мобільність), форма атестації здобувачів вищої освіти, матриця відповідності програмних компетентностей компонентам ОП, матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами ОП.

## **Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?**

Обсяг навчального навантаження здобувачів вищої освіти визначається у кредитах ЄКТС відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в ЧНУ» (<https://cutt.ly/lwKa4GxJ>) та Додатку до «Положення...» у частині проведення поточного, семестрового контролю та атестації здобувачів фахової передвищої та вищої освіти із застосуванням дистанційних технологій навчання (<https://cutt.ly/MwKsZZFH>). Обсяг ОПП складає 240 кредитів, з них 180 кредитів (75%) відведено на вивчення обов'язкових дисциплін, зокрема на практичну підготовку, та 60 кредити (25%) – на вибіркові дисципліни.

Навчальний час, відведений на аудиторну та самостійну роботу студента, регламентується навчальним планом та робочими програмами освітніх компонентів і включає загальний графік навчального процесу й розподіл освітніх компонентів. В програмах навчальних дисциплін та силабусах відображено розподіл годин навчального часу за навчальними тижнями та видами роботи здобувача ВО. Кількість контактних годин для денної форми навчання може складати від 1/3 до 2/3 загального обсягу часу, відведеного на вивчення конкретної дисципліни. Тижневе аудиторне навантаження для студентів, які навчаються за рівнем вищої освіти бакалавр, становить не більше 30 годин.

## **Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти**

Підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти за ОПП «Румунська мова та література і англійська мова» не здійснюється.

### **3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання**

#### **Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП**

<https://www.chnu.edu.ua/abituriientu/pravyla-priyomu/bakalavrat-ta-mahistratura/>

#### **Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?**

Згідно з «Правилами прийому до Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» та «Умовами прийому до закладів вищої освіти», які щороку видає МОН для закладів вищої освіти, до участі у конкурсі за спеціальністю 035 Філологія, ОПП «Румунська мова та література і англійська мова» допускаються абітурієнти з повною загальною середньою освітою. Конкурсний відбір здійснюють на підставі рейтингових списків за результатами НМТ (2022) або за результатами ЗНО (2021/2020). Конкурсні предмети для вступу у 2022 р. були 1. Українська мова, 2. Математика, 3. Історія України, 3. Іноземна мова, 3. Біологія, 3. Фізика, 3. Хімія. У 2021 році конкурсними предметами були 1. Українська мова та література, 2. Іноземна мова, 3. Історія України, 3. Географія, 3. Біологія, 3. Фізика, 3. Хімія.

У 2023 р. не було оголошено конкурс на ОП

#### **Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Визнання результатів навчання, отриманих у інших ЗВО здобувачем вищої освіти, регулюється наступними нормативними документами:

1. «Положення про організацію освітнього процесу» (<https://cutt.ly/lwKa4GxJ>), яке регулює перезарахування кредитів, які були отримані під час навчання на інших ОПП, здійснюється за рішенням декана факультету на підставі документів про раніше здобуту освіту (додаток до диплома, академічна довідка), витягу із навчальної картки, у разі одночасного навчання за декількома програмами або академічної довідки ЄКТС.
2. «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення, переведення, надання академічної відпустки здобувачам вищої освіти» (<https://cutt.ly/fwKgo2mO>), згідно якого переведення здобувачів вищої освіти до ЧНУ з інших ЗВО здійснюється для здобувачів вищої освіти усіх форм навчання за згодою між ректором Університету та ректором того ЗВО, з якого переводиться здобувач.
3. «Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність здобувачів вищої освіти» (<https://cutt.ly/1wKsqoHe>).
4. «Положення про взаємодію формальної та неформальної освіти, визнання результатів навчання (здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти, в системі формальної освіти)» (<https://cutt.ly/ewKgp2dv>). На сайті ЧНУ розміщені у відкритому доступі дані положення. Про можливості академічної мобільності, визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, здобувачі ВО дізнаються також з сайту кафедри, від гаранта ОПП та кураторів.

#### **Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?**

На ОП «Румунська мова та література і англійська мова» випадків зарахування результатів навчання, отриманих в інших ЗВО не було.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, регулюється «Положенням про взаємодію формальної та неформальної освіти, визнання результатів навчання (здобутих шляхом неформальної та/або інформальної, в системі формальної освіти) у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (<https://cutt.ly/ewKgr2dv>). У Положенні зафіксовано, що право на визнання результатів навчання у неформальній освіті мають здобувачі усіх рівнів вищої освіти та дозволяється для обов'язкових дисциплін ОПП, а університет може визнати результати навчання, як додаткові, обсягом не більше 10% від загального обсягу по конкретній ОПП. Для визнання результатів навчання здобувачі вищої освіти надають сертифікат, який підтверджує здобуття знань у неформальній освіті на семінарах, вебінарах, літніх/зимових школах, освітніх і практичних курсах (зокрема онлайн).

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)**

На ОП «Румунська мова та література і англійська мова» випадків зарахування результатів навчання, отриманих у неформальній освіті не було.

#### **4. Навчання і викладання за освітньою програмою**

**Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи**

Відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в ЧНУ» (<https://cutt.ly/lwKa4GxJ>) форми та методи навчання і викладання на ОПП представлені в силабусах навчальних дисциплін. Програмні результати навчання досягаються комплексно на лекціях, семінарах, практичних заняттях, консультаціях, під час виконання науково-дослідної роботи, педагогічної практики, індивідуальної та самостійної роботи. Викладання дисциплін здійснюється також дистанційно. Для цього створена система дистанційного навчання Moodle у ЧНУ (<https://moodle.chnu.edu.ua/>), де розміщено методичний супровід навчальних дисциплін. У ході навчання застосовуються і поєднуються методи, що орієнтовані на студентоцентрований підхід, а саме комунікативний метод, проблемно-пошуковий, що включає в собі дискусії, метод створення проблеми та спостереження й навігація студентів для її розв'язання, кейс-стаді; пояснювально-ілюстративний, метод інтерактивного навчання та метод ситуативного моделювання, проектний, мотиваційний.

**Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?**

Відповідно до «Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти в ЧНУ» (<https://cutt.ly/dwKpywIh>) встановлені форми й методи навчання на ОПП, що ґрунтуються на студентоцентрованому підході, який вимагає активного включення студентів в освітню діяльність на засадах рівноправних партнерських стосунків. Реалізація студентоцентрованого підходу здійснюється завдяки дотриманню принципів диференційованого навчання, що полягає у можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії вільним вибором дисциплін, встановлення взаєморозуміння та взаємоповаги між студентом та викладачем, безперешкодної реакції на прохання та рекомендації студентів, забезпечення методичного супроводу навчальних дисциплін, безперешкодного переходу на індивідуальний графік навчання у випадках, що були передбачені відповідними положеннями та претендування на конкурсні місця академічної мобільності. Для студентів також були створені умови для отримання позааудиторного досвіду саморозвитку через гурткові роботи, конкурси, участі у студентських конференціях та відвідуванні навчальних занять та майстер-класів стейкхолдерів та гостей лекторію

**Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи**

Викладання та навчання за ОПП базується на Статуті університету (<https://cutt.ly/cwKpnSsJ>), в якому наголошено, що забезпечення академічних свобод всіх учасників навчально-освітнього та науково-інноваційного процесів є одним з фундаментальних принципів діяльності закладу вищої освіти. На основі цього було встановлено, що викладачі дисциплін мають право вибору методів та засобів викладання та навчання, а також форми організації навчально-методичної роботи для забезпечення високої якості навчання, що було також узгоджено з «Положенням про організацію освітнього процесу в ЧНУ» (<https://cutt.ly/lwKa4GxJ>). Здобувачам вищої освіти також гарантована академічна свобода, що полягає у вільному виборі дисципліни з вибіркового циклу, у праві переходу на індивідуальну форму навчання у випадку офіційного працевлаштування та інших ситуаціях, що були передбачені відповідними положеннями, обирати види виконання індивідуальних та самостійних завдань, можливість обирати

напряму академічного дослідження, а також впливати на тему обраної курсової роботи. Здобувачі освіти також мають право самостійно обирати навчальний заклад під час проходження педагогічної практики та претендувати на конкурсне місце у програмах академічної мобільності.

### **Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів \***

На сайті кафедри розміщено силабуси та робочі програми навчальних дисциплін, в яких подається інформація про цілі, зміст, очікувані програмні результати навчання та порядок і критерії оцінювання у межах дисципліни. Науково-педагогічний працівник також ознайомлює здобувачів освіти з силабусом та змістом і цілями навчальної дисципліни на першому занятті. Зокрема, викладач наголошує на детальному плані лекцій та семінарів, надає список рекомендованої літератури та терміни виконання індивідуальних занять. Інформація передається старостам груп для поширення її всім учасниками наукового процесу. Силабуси навчальних дисциплін та повна інформація про цілі, зміст, терміни та завдання навчальної дисципліни розміщуються викладачем на платформі Moodle, до якої студентам надається доступ на першому занятті та поширюються посилання старостам груп. Варто зазначити, що за допомогою системи дистанційного навчання Moodle (<https://moodle.chnu.edu.ua/>), здобувачі освіти мають доступ до методичного супроводу навчальної дисципліни, зокрема до конспектів лекцій, презентацій Microsoft PowerPoint, завдань для семінарських занять та самостійної роботи, рекомендованої літератури, посилань на основні та додаткові джерела інформації та термінів поточних та підсумкових видів контролю. На сайті університету також опубліковані Загальні нормативні документи щодо порядку та критеріїв оцінювання (<https://cutt.ly/owKkIEKK>).

### **Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП**

У процесі опанування різних аспектів філології студенти, окрім здобуття та систематизації знань, самостійно опрацьовують окремі теми, що безпосередньо стосуються їхньої майбутньої професійної діяльності. Усі дисципліни ОПП містять науково-дослідницькі елементи, які характерні для таких видів робіт як аналіз текстів, аналіз і синтез інформації, робота з джерелами інформації. З метою отримання практичних навичок та умінь щодо використання та опрацювання наукових джерел, було перенесено дисципліну «Основи наукових досліджень» на вивчення у першому семестрі, це дозволить студентам набути теоретичних та емпіричних методів дослідження, дослідницьких навичок, критичного аналізу, інтерпретації використаних джерел, вміння впорядковувати, систематизувати й подавати інформацію, що сприятиме написанню рефератів, тез, оформленні звітів, розробки презентаційного матеріалу. Під час навчання на ОПП студенти пишуть дві курсові роботи, які враховують комплексну проблематику кафедри, наукову проблематику викладача та інтереси здобувачів. Студенти самі обирають тему свого наукового дослідження зі запропонованих викладачами, або самі пропонують тематику, яка їх зацікавила з прослуханих теоретичних курсів. Апробація курсових робіт та публікація результатів наукового дослідження студентів здійснюється на щорічній Студентській науковій конференції, яка проводиться в ЧНУ (<https://www.chnu.edu.ua/nauka/studentu/studentska-naukova-konferentsiia/>). Формуванню навичок наукового дослідження сприяє участь у студентському науковому гуртку «Б.П.Хашдеу», який працює при кафедрі, метою якого є поглиблення знань з проблемних питань філологічної науки. Здобувачі також мають змогу брати участь у міжнародних симпозиумах та конференціях.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі**

Порядок оновлення освітніх компонентів ОПП регламентовано «Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (<https://cutt.ly/dwKrywIh>). Програми та силабуси навчальних дисциплін визначаються ОПП, розробляються відповідно до навчального плану, обговорюються й затверджуються на засіданні кафедри, щорічно переглядаються та оновлюються з урахуванням наукових досягнень викладачів та сучасних методів викладання. Перегляд та оновлення змісту навчальних дисциплін здійснюється перед початком нового навчального року. Постійному оновленню змісту освітніх компонентів сприяє активна наукова та методична робота викладачів програми, які під час проходження курсів підвищення кваліфікації, закордонних стажувань, участі в наукових всеукраїнських і закордонних конференціях збагачують свій науковий та педагогічний досвід, що дає змогу використовувати набуті знання для вдосконалення освітніх компонентів та освітніх програм. Наприклад, після академічної мобільності за програмою Erasmus+ та міжнародного стажування в Сучавському університеті «Штефан чел Маре» були оновлені навчальні дисципліни «Вступ до літературознавства», «Історія румунської літератури» (Паладян К.І.); «Сучасна румунська мова» (Вринчану Ф.Д.). Спілкування з викладачами Лекторату Сучавського університету, який діє на базі ЧНУ сприяло розробці дисциплін «Теорія перекладу» (Вринчану Ф.Д.)

### **Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО**

1. Членство ЧНУ в Консорціумі університетів Республіки Молдова-Румунії-України та у Буковинському університетському консорціумі з Буковинським медичним університетом та Сучавським університетом.
2. Співорганізація наукових конференцій: Міжнародний колоквиум мовознавчих наук «Еудженіу Кошеріу» разом із Сучавським університетом та Державним університетом Молдови, у ЧНУ відбувається кожного 6 року, останній був у 2019 р.; Міжнародна наукова конференція «Румунська філологія: досягнення та перспективи в європейському контексті» разом з Інститутом «Б.П.Хашдеу» Академії наук Молдови, Інститут «Б.П.Хашдеу», Кишинів; Міжнародний колоквиум «Мовні та культурні інтерференції в Чернівцях та у світі» разом з Лекторатом румунської мови Сучавського університету, 24.06.2023, ЧНУ, Чернівці.

3. Міжнародне стажування та міжнародна академічна мобільність за програмою Erasmus+.
4. Участь у закордонних наукових конференціях, у міжнародних проєктах та публікації у закордонних академічних журналах.
5. Участь студентів у щорічному міжнародному мовному таборі за програмою ARC Уряду Румунії, участь у студентському семінарі «Емінеску», м. Іпотешть, Румунія.
6. Лекції гостей лекторів з румунських університетів.

## **5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність**

### **Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?**

Перелік форм контрольних заходів, системи оцінювання та критеріїв оцінювання досягнень здобувачів описано в «Положенні про організацію освітнього процесу в ЧНУ» (<https://cutt.ly/lwKa4GxJ>), Додатку до «Положення...» у частині проведення поточного, семестрового контролю та атестації здобувачів фахової передвищої та вищої освіти із застосуванням дистанційних технологій навчання (<https://cutt.ly/MwKsZZFH>), «Положенні про контроль і систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ЧНУ» (<https://cutt.ly/7wKgIzEl>). Згідно з вказаними положеннями основними видами контролю результатів навчання здобувачів є: вхідний, поточний та підсумковий. Вхідний контроль проводиться з метою діагностики рівня знань студентів як передумови успішної організації вивчення навчальної дисципліни. Формами цього контролю, залежно від освітнього компоненту, можуть бути бесіди, усне опитування, диктант або тестове завдання. Поточний контроль здійснюється на всіх видах занять, він спрямований на виявлення ступеня розуміння здобувачем матеріалу, викладеного на лекціях, розкриття питань представлених на обговорення на практичних та семінарських заняттях, завдань індивідуальної та самостійної роботи. Серед форм поточного контролю на ОПП пропонується усне або письмове опитування, виступи студентів на семінарських заняттях, представлення рефератів, виконання тестів, написання диктантів, есе, резюме, здійснення літературного аналізу, коментар літературного тексту. Підсумковий контроль проводиться з метою оцінки результатів навчання за освітнім компонентом. Підсумковий контроль здійснюється у формі заліку, іспиту, захисту курсової роботи та звіту з педагогічної практики, залежно від навчального плану. Форма та зміст підсумкового контролю, структура контрольних завдань, тестових завдань, екзаменаційних білетів, критерії оцінювання визначаються рішенням кафедри. Захист курсової роботи та звіту з практики проводиться студентом прилюдно перед комісією, склад якої визначається кафедрою. Здійснення контрольних заходів викладачем контролює відповідно: завідувач кафедри, деканат, навчальний відділ, ректорат. Система оцінювання в університеті під час теоретичного та практичного навчання здійснюється за накопичувальною системою. Підсумкова оцінка виставляється згідно з єдиною для всього університету шкалою оцінювання навчальних досягнень студентів. Загальна кількість балів, яку студент може отримати за семестр вивчення певної дисципліни – 100 балів, з них за виконання завдань за формами поточного контролю – 60 балів (до підсумкового контролю допускаються здобувачі, які набрали не менше 35 балів), за завдання підсумкового контролю – 40 балів. Для зовнішньої перевірки якості освітнього процесу щосеместрово проводиться ректорський контроль у формі комплексних контрольних робіт або тестових завдань з навчальної дисципліни. Види, форми контролю та їх методичне забезпечення зазначаються у програмі та в силабусі навчальної дисципліни.

### **Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?**

Відповідно до «Положення про контроль і систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (<https://cutt.ly/7wKgIzEl>), форми контрольних заходів та критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти визначаються викладачем, гарантом ОПП, схвалюються кафедрою та відображаються в робочих програмах та силабусах освітніх компонентів, у яких відображено розподіл балів відповідно до змістових модулів та контрольних видів роботи разом з кількісними та якісними критеріями оцінювання із зазначенням максимальних і мінімальних балів за конкретний вид роботи. Інформація про проведення контролю та вимоги до його процедури повідомляються здобувачам вищої освіти на початку вивчення дисципліни. Підсумкове оцінювання здійснюється за національною шкалою (відмінно, добре, задовільно, незадовільно; зараховано, не зараховано); 100-бальною шкалою та шкалою ECTS (A, B, C, D, E, FX, F).

### **Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?**

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?

Форми контрольних заходів зазначені в програмах та силабусах навчальних дисциплін, доводяться до відома студентів на першому занятті з навчальної дисципліни, а також на сторінках відповідних дисциплін на платформі дистанційного навчання Moodle (<https://moodle.chnu.edu.ua>). За тиждень до контрольного заходу, викладачі повторно інформують здобувачів, а безпосередньо перед проведенням контрольного заходу нагадують критерії оцінювання. У графіках освітнього процесу чітко зазначено період проведення заліково-екзаменаційної сесії й, відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (<https://cutt.ly/lwKa4GxJ>), заліки та іспити відбуваються згідно з розкладом, який доводиться до відома викладачів і здобувачів не пізніше, ніж за місяць до початку сесії.

## **Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?**

Стандарт вищої освіти України за спеціальністю «Філологія» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти затверджений і введений в дію наказом Міністерства освіти і науки № 869 від 20 червня 2019 року. ОП передбачає атестацію здобувачів вищої освіти у формі комплексного кваліфікаційного іспиту з румунської мови та літератури та англійської мови, під час якого оцінюють обов'язкові результати навчання, визначені освітньо-професійною програмою. Атестація здійснюється відкрито і публічно.

## **Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Процедура проведення контрольних заходів регулюється «Положенням про організацію освітнього процесу в ЧНУ» (<https://cutt.ly/lwKa4GxJ>), Додатком до «Положення про організацію освітнього процесу в ЧНУ» у частині проведення поточного, семестрового контролю та атестації здобувачів фахової передвищої та вищої освіти із застосуванням дистанційних технологій навчання (<https://cutt.ly/MwKsZZFH>), «Положенням про атестацію здобувачів вищої освіти та організацію роботи Екзаменаційної комісії в ЧНУ» (<https://cutt.ly/lwKhpzgW>), «Положенням про контроль і систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти в ЧНУ» (<https://cutt.ly/7wKgIzEl>). Всі положення розміщені на сайті університету та доступні для кожного учасника освітнього процесу.

## **Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП**

Згідно з «Положенням про контроль і систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти в ЧНУ» (<https://cutt.ly/7wKgIzEl>), оцінювання результатів навчання здійснюється на принципах об'єктивності, рівності, відкритості, добросовісності та прозорості. Об'єктивність екзаменаторів полягає в забезпеченні рівних умов для всіх здобувачів: тривалість заліку/іспиту, зміст та кількість завдань, механізм підрахунку результатів, єдині критерії оцінювання. З метою запобігання конфлікту інтересів, результати підсумкового контролю вносяться у відомість і подаються в деканат у день його проведення, показники поточного контролю повідомляються здобувачу, фіксуються в журналі викладача та в електронному журналі платформи Moodle, результати контролю знань за модулями вносяться у відомостях навчальної дисципліни розробленої факультетом та в журнал групи. Захист курсових робіт, педагогічної практики й атестація випускників проводяться публічно. Звернення здобувачів у випадку незгоди, конфлікту тощо регулюються «Положенням про апеляцію на результати підсумкового семестрового контролю знань студентів» (<https://cutt.ly/YwKhj9f8>), «Положенням про засади безконфліктних комунікацій та врегулювання спорів учасників освітнього процесу» (<https://cutt.ly/9wKhkcDI>), «Правилами академічної добросовісності у ЧНУ» (<https://cutt.ly/OwKhk2xB>). Випадків оскарження результатів на цій ОПП не було.

## **Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Повторне проходження контрольних заходів регулюється «Положенням про організацію освітнього процесу в ЧНУ» (<https://cutt.ly/lwKa4GxJ>). Повторне складання заліків/іспитів здійснюється, якщо здобувач отримав оцінку «незадовільно», був відсутній на підсумковому контролі без поважних причин, або не був допущений на семестровий контроль, і не подав відповідні пояснюючі документи в деканат. Повторне складання іспитів допускається до двох разів з кожної дисципліни: один раз викладачу, другий – комісії, яка створюється деканом факультету. У разі отримання незадовільної оцінки під час перескладання, студент відраховується з університету або залишається на повторний курс згідно «Положенням про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення, переведення, надання академічної відпустки здобувачам вищої освіти ЧНУ» (<https://cutt.ly/fwKgo2mO>). Випадки, отримання здобувачами освіти незадовільної оцінки при атестації, на даній ОПП відсутні.

## **Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів регулюється «Положенням про апеляцію на результати підсумкового семестрового контролю знань студентів ЧНУ» (<https://cutt.ly/YwKhj9f8>), а також п.5 «Положення про атестацію здобувачів вищої освіти та організацію роботи Екзаменаційної комісії в ЧНУ» (<https://cutt.ly/lwKhpzgW>). У разі виникнення конфліктної ситуації, за аргументованою заявою здобувача створюється апеляційна комісія, яка повторно проводить контрольний захід. Апеляція розглядається протягом трьох календарних днів після її подачі. У випадку встановлення комісією порушення процедури проведення атестації, яке вплинуло на результати оцінювання, комісія пропонує ректору університету скасувати відповідне рішення Екзаменаційної комісії й провести повторне засідання Екзаменаційної комісії в присутності представників комісії з розгляду апеляції. Отримана на повторному заході оцінка є остаточною й оскарженню не підлягає. Випадків перескладання контрольних заходів за участю апеляційної комісії на ОПП не було зафіксовано.

## **Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної добросовісності?**

Документи, які містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної добросовісності оприлюднені на сайті університету. До таких документів відносяться : «Правила академічної добросовісності у ЧНУ»

(<https://cutt.ly/OwKhk2xB>), «Положення про виявлення та запобігання академічному плагіату в ЧНУ» (<https://cutt.ly/uwKhYqIh>), «Етичний кодекс ЧНУ» (<https://cutt.ly/CwKhUj5D>), Рекомендації МОНУ для ЗВО щодо дотримання принципів академічної доброчесності (<https://cutt.ly/SwKhItUE>), Дотримання канонів академічної доброчесності членами університетської спільноти задеклароване у Статуті університету (<https://cutt.ly/cwKpnSsJ>).

### **Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?**

Відповідно до «Положення про виявлення та запобігання академічного плагіату у ЧНУ» (<https://cutt.ly/uwKhYqIh>), у системі Unicheck (<https://unicheck.com/uk-ua>) здійснюється перевірка на наявність академічного плагіату, самоплагіату в курсових роботах, та у виконаних здобувачами завдань у системі дистанційного навчання Moodle; у методичних рекомендаціях, навчальних посібниках, монографіях, статтях, тезах доповідей викладачів. Послуги перевірки документів на плагіат надаються в бібліотеці ЧНУ безкоштовно. На кафедрі перевірку наукових робіт здобувачів здійснює відповідальна особа, яка співпрацює з адміністратором системи Unicheck університету.

### **Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?**

Популяризація академічної доброчесності відбувається шляхом ознайомлення всіх учасників освітнього процесу з відповідним нормативно-правовим і законодавчим забезпеченням. Зокрема, на сайті університету (<https://cutt.ly/bwKhDqo5>) та факультету (<https://cutt.ly/8wKhDLzZ>) створено рубрики «Академічна доброчесність». В університеті працює постійно діюча Комісія Вченої ради з питань академічної доброчесності, правових засад діяльності та регламенту, голова комісії – Осовська І.М. На філологічному факультеті створено Етичну комісію під головуванням Маркуляк Л.В. Основні положення академічної доброчесності відображені у змісті навчальної дисципліни «Основи та методологія філологічних досліджень». Під час зустрічей на засіданнях студентського гуртка «Б.П.Хашдеу», проведення бесід з кураторами академічних груп, керівниками курсових робіт, викладачами, здобувачів ознайомлюють з нормативними документами, які регулюють моральні та правові норми, з положеннями про виявлення й запобігання плагіату у будь-яких його проявах, про наслідки порушень академічної доброчесності. Популяризація академічної доброчесності здійснюється також через організацію та проведення семінарів і тренінгів з популяризації академічної доброчесності. Наприклад, з нагоди Міжнародного дня академічної доброчесності з 21 жовтня по 6 листопада 2023 року для студентів та аспірантів філологічного факультету було організовано низку тренінгів під гаслом «Академічна доброчесність в умовах воєнного часу» (<http://philology.chnu.edu.ua/?p=15755>).

### **Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП**

Процедура вирішення питань, що стосуються порушення академічної доброчесності, здійснюється на основі «Положення про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (<https://cutt.ly/uwKhYqIh>) та «Етичного кодексу Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» (<https://cutt.ly/CwKhUj5D>). У ЧНУ діє комісія Вченої ради університету з питань академічної доброчесності, правових засад діяльності та регламенту, яка розглядає подані їй на розгляд порушення правил академічної доброчесності та приймає відповідні рішення. В університеті щорічно проводиться анонімне анкетування здобувачів вищої освіти «Викладач очима студентів» (<https://cutt.ly/ywKhXAnA>), результати якого розглядаються та обговорюються на засіданнях комісії з питань етики та академічної доброчесності університету, факультету та кафедр. На філологічному факультеті встановлена «Скринька зауважень та пропозицій», де можна залишити звернення щодо проявів академічної недоброчесності, які передаються на розгляд комісії з питань етики та академічної доброчесності факультету. Випадків порушення академічної доброчесності на ОП не було виявлено.

## **6. Людські ресурси**

### **Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?**

Конкурсний добір викладачів здійснюється згідно з «Положенням про проведення конкурсу на заміщення вакантних посад науково-педагогічних працівників у ЧНУ» (<https://cutt.ly/awKh1Nok>). Конкурс на заміщення вакантної посади оголошується ректором, про що видається відповідний наказ. Оголошення про проведення конкурсу, терміни та умови його проведення публікуються на офіційному сайті університету (<https://cutt.ly/owKh2Xs8>). Конкурсний відбір проводиться на засадах відкритості, гласності, законності та об'єктивності. Заяви про участь у конкурсі мають право подавати особи, які мають науковий ступінь та/або вчене звання відповідно до профілю кафедри, а також особи, які мають ступінь магістра (освітньо-кваліфікаційний рівень спеціаліста) і за своїми професійнокваліфікаційними якостями відповідають вимогам, установленим до науково-педагогічних працівників Законами України «Про освіту», «Про вищу освіту» та умовами оголошеного конкурсу. Після допуску кандидата до конкурсу, обирання відбувається згідно зі затверджені положенням процедури. Рівень професіоналізму науково-педагогічних працівників визначається відповідно до пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу**

На факультеті систематично організуються зустрічі зі стейкхолдерами, відомими особистостями Буковини та зарубіжжя, зустрічі з директорами шкіл, учителями, методистами.

Співпраця з роботодавцями щодо організації та реалізації освітнього процесу відбувається в таких напрямках:

1. Залучення до аудиторних занять: Протягом 2017 – 2020 рр. було залучено до викладання на ОПП головного редактора «Герцаївської газети», поета Василя Бику.
2. Залучення до обговорення ОПП: Тарангул Л. М, Начальник Чернівецької філії ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти», Остафій О.Р., методиста з питань координації роботи з закладами освіти з навчанням мовами національних меншин КУ «Навчально-методичний центр якості освіти та координації господарської діяльності навчальних закладів області», Максимець Д. С, генеральний директор Видавничого дому «Букрек» та ін.

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців**

На ОПП постійно залучаються до аудиторних занять професіонали-практики у відповідній галузі. Для здобувачів ОПП були проведені гостьові лекції за участю: викладачів Сучавського університету Клаудії Костін, Родікі Ногь (27.11.2023), Келін Хорія Бирляну (11.11.2021). Студенти слухали гостьові онлайн лекції у межах серії просвітницьких вебінарів «Цвіт української педагогіки: сучасне і минуле» на базі Первинного осередку ВУТ «Просвіта» імені Тараса Шевченка при Інституті педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязуна НАПН України. Викладачі Лекторату румунської мови Сучавського університету Джіна Пуйке, Іоана Балауце були залучені до аудиторних занять (наприклад, Джіна Пуйке – прочитала ряд лекцій про румунську літературу діаспори, Іоана Балауце – про мовні інтерференції та запозичення у румунській мові). Здобувачі ОПП слухали лекцію про редагування літературного тексту акад. Александріни Чернов, директора видавництва «Александрю чел Бун», головного редактора журналу «Голос Буковини» (11.10.2022). Кафедрою постійно організуються лекції з літературного читання, зокрема 4.10.2023, під час яких буковинські поети В.Бику, Н.Шапке, В.Зигря, Д.Старик провели майстер-клас щодо написання поетичних творів.

### **Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння**

Професійний розвиток викладачів керується «Положеннями про підвищення-кваліфікації науковопедагогічних працівників ЧНУ» (<https://cutt.ly/PwKjFZNO>), згідно якого всі науковопедагогічні працівники не рідше одного разу на п'ять років повинні пройти підвищення кваліфікації обсягом не менше 6 кредитів ECTS (180 годин) відповідно до плану підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників кафедри. Сприяння професійного розвитку відбувається через навчання за програмою підвищення кваліфікації; стажування; участь у семінарах, практикумах, вебінарах тощо. На ОПП всі викладачі пройшли стажування: Паладян К.І., Вринчану Ф.Д., Кібак Д.В., Бику Д.В. у Сучавському університеті в рамках угоди про співпрацю; НПП підвищують кваліфікацію, проходячи онлайн-курси на освітніх платформах, беручи участь у науково-практичних конференціях, зокрема викладачі кафедри успішно засвоїли онлайн-курс «Основи користування Moodle». Професійний розвиток викладачів здійснено шляхом залучення до міжнародної академічної мобільності у рамках програми Erasmus+ – Паладян К.І., Вринчану Ф.Д. та у міжнародних проєктах: Міжнародний проєкт «Історія перекладів румунською мовою – XVI-XX ст.»; «Фінська підтримка реформи української школи – Навчаємось разом».

### **Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності**

У ЧНУ діє система матеріального та морального заохочення викладачів за досягнення, що регулюється Статутом ЧНУ (<https://cutt.ly/cwKpnSsJ>) та Колективним договором (<https://cutt.ly/4wKpmeom>). Матеріальне заохочення відбувається унаслідок щорічних рейтингів кафедр університету, за результатами яких колектив кафедри може бути премійований, також на кафедрі формується рейтинг викладачів на основі наукової, навчально-методичної та гуманітарно-виховної діяльності, за результатами якого викладачу може бути призначено премію. Моральна складова включає в себе нагородження грамотами, подяками, відзнаками, зокрема у 2020 Паладян К.І. нагороджена Почесною Грамотою за вагомий внесок у галузі науки і техніки, особистий внесок у підготовку і виховання висококваліфікованих фахівців з нагоди 145-річчя від дня заснування ЧНУ і Дня працівників освіти.

## **7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси**

### **Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?**

Освітня діяльність з підготовки здобувачів забезпечується матеріально-технічною базою ЧНУ, яка відповідає ліцензійним вимогам провадження освітньої діяльності. На ОПП широко застосовується практика впровадження в освітній діяльності нових технологій. Кафедра має дві аудиторії оснащені мультимедійними проєкторами та один комп'ютерний клас; всі аудиторії підключені до локальної міжуніверситетської мережі EDUROAM. Інтенсифікації процесу навчання сприяє технічне оснащення кафедри: три комп'ютери, три принтери, два проєктора, два проєкційних екранів. До послуг студентів бібліотека ЧНУ (<http://www.library.chnu.edu.ua>) (6293,6м2), яка володіє фондом обсягом 2724935 примірників, з них наукових видань 1411768 пр., навчальних видань 222924 пр. Діють читальні зали (706,6 м2), посадкових місць у читальних залах 500. Фонди бібліотеки активно наповнюються, щорічно бібліотека отримує заявки від факультетів на придбання навчальної літератури та наукових видань.



Кафедра володіє своєю бібліотекою, яка містить понад 1000 видань, серед яких наукова та художня література, навчальні посібники, методичні рекомендації, словники та наукові журнали за профілем кафедри. Бібліотека кафедри постійно поповнюється журналами, виданими Інститутом лінгвістики Румунської Академії, Інститутом етнографії та фольклору Румунської Академії та літературним журналом «Convorbiri literare». Тож, матеріально-технічна база оновлюється відповідно до потреб кафедри.

**Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?**

Відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в ЧНУ» (<https://cutt.ly/lwKa4GxJ>), здобувачам освіти забезпечуються нешкідливі та безпечні умови навчання, праці й побуту. Здобувачі мають право на безоплатне користування бібліотеками, навчальною, науковою та спортивною базами університету; забезпечені гуртожитком; користуються виробничою, культурно-освітньою та побутовою базами ЧНУ. На території студмістечка є 8 гуртожитків житловою площею 20227,45 м<sup>2</sup>, 4 актові зали, студентський клуб, медпункт, стоматологічний кабінет і кафе. Здобувачі мають право ставати учасниками Студентського самоврядування та профспілкової організації студентів, діяльність яких спрямована на захист та забезпечення прав студентів та на вдосконалення освітнього середовища. Періодично проводяться опитування студентів соціологічною лабораторією стосовно їх потреб та інтересів, рівня їх задоволеності. На ОПП створено освітнє середовище спрямоване на вибір індивідуальної траєкторії розвитку, який охоплює широкий перелік вибіркових дисциплін. Здобувачам надається право на навчання за індивідуальним графіком, на академічну мобільність, академічну відпустку або перерву в навчанні. Студенти мають право на самоосвіту, самовиховання та саморозвиток завдяки участі в наукових симпозиумах, конференціях, конкурсах, науково-дослідних проектах, WORKSHOP-ах, вебінарах.

**Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?**

Безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів гарантовано «Правилами внутрішнього трудового розпорядку» (<https://cutt.ly/twKpmRQe>). Фахівці відділу охорони праці і радіаційної безпеки проводять інструктаж з техніки безпеки, виробничої санітарії та протипожежної безпеки, що фіксуються у спеціальних журналах. Також проводяться обов'язкові профілактичні заходи запобігання нещасним випадкам. В навчальних корпусах завжди знаходяться засоби протипожежної безпеки, комп'ютерні класи оснащені вогнегасниками. Всі приміщення та корпуси ЧНУ знаходяться під постійним технічним наглядом. Зокрема, в аудиторіях витримують відповідні санітарні умови щодо температурного режиму, освітлення, площі тощо; факультет також відкрив оснащене бомбосховище, в якому можуть вміститись до 200 осіб. Аптечки для надання першої долікарської допомоги знаходяться на кафедрі, а також в деканаті. Всі навчальні корпуси та гуртожитки знаходяться під охороною для впровадження безпеки учасників освітнього процесу. Також при університеті відкрито Соціальнопсихологічний центр (<https://cutt.ly/hwKjXTX7>), який надає психологічну та соціальну підтримку учасникам освітнього процесу. В умовах російської агресії проводяться інструктажі з елементами навчання щодо дій у разі виникнення повітряної загрози/ бойових дій/ замінування (<https://cutt.ly/awKjX1NM>).

**Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?**

Механізми освітньої, інформаційної, організаційної, консультативної, соціальної підтримки здобувачів вищої освіти здійснюються відповідно до Закону України «Про вищу освіту», Статуту ЧНУ та чинних наказів та розпоряджень ректора ЧНУ. Освітня підтримка здобувачів полягає у студентоцентрованому підході до навчання; створенні сприятливого психоемоційного клімату в студентському середовищі; забезпеченні якості вищої освіти; наданні навчально-методичних матеріалів, необхідних для успішного вивчення дисциплін; використанні новітніх інноваційно-комунікаційних технологій; мотивації до навчання через підбір спеціальних завдань і вправ для підвищення науково-дослідної активності студентів. Механізм організаційної підтримки здобувачів освіти полягає у створенні належних навчально-методичних та матеріально-технічних умов навчання; опитуванні щодо потреб студентів та узгодженні потреб студентів щодо надання освітніх послуг; забезпеченні вільного вибору студентами індивідуальної освітньої траєкторії; реалізації принципів академічної доброчесності; організації і здійсненні моніторингу якості освіти. Консультативна підтримка здобувачів освіти реалізується через проведення індивідуальних та групових консультацій з кожної навчальної дисципліни, для якісного задоволення освітніх, організаційних та соціальних потреб студентів (викладачі подають розклад проведення консультації на початку кожного семестру). Також консультативну підтримку забезпечують такі підрозділи як профспілкова організація, кафедра, деканат, навчальний відділ, міжнародний відділ, органи студентського самоврядування. За допомогою офіційних сайтів університету, факультету кафедри, їх сторінки в соціальних мережах (Facebook, Instagram, Telegram), а також через викладачів кафедри й керівників факультету здобувачі вищої освіти отримують інформаційну підтримку, що полягає у наданні вільного безперешкодного доступу до інформації, яка є важливим компонентом організації освітнього процесу. В більшості з випадків робились запити на розклад навчальних занять і консультацій; проведення масових заходів; роботу структурних підрозділів ЧНУ; накази й розпорядження ректора тощо. Студенти напівсироти, сироти, діти позбавлені батьківського піклування, малозабезпечені, інваліди, чорнобильці, діти учасників бойових дій отримують соціальну підтримку. Сироти та діти, позбавлені батьківського піклування звільняються від оплати за проживання в гуртожитку, їм виплачується щорічна матеріальна допомога. Студенти-пільговики державної форми навчання отримують соціальну стипендію. На даний час на ОПП не навчаються студенти, яким потрібна соціальна підтримка.

**Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)**

В ЧНУ створено належні умови для реалізації права на освіту особам з особливими потребами, які регламентовані «Положенням про організацію освітнього процесу в ЧНУ» (<https://cutt.ly/lwKa4GxJ>) та «Порядком супроводу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп, а також надання їм соціально-психологічної допомоги» (<https://drive.google.com/file/d/1Qu3rUXgpKiiBQlxiMQP3z-Jw-V5sweGq/view>). У «Правилах прийому до ЧНУ» прописані спеціальні умови участі в конкурсному відборі на здобуття вищої освіти, під які підпадають і особи з особливими освітніми потребами. Згідно з Положенням про освітній процес вони мають право на безоплатне забезпечення інформацією для навчання у доступних форматах з використанням технологій, що враховують обмеження життєдіяльності, на навчально-реабілітаційний супровід та вільний доступ до інфраструктури. ЧНУ постійно покращує інфраструктуру для полегшення доступу таким особам до навчальних, наукових, соціально-побутових приміщень навчального закладу. Зокрема на другому вході до філологічного факультету облаштовано пандус. В університеті функціонує сайт електронного навчання (<https://moodle.chnu.edu.ua/>), де розміщено навчально-методичне забезпечення дисциплін ОПІ, і студенти з особливими освітніми потребами мають змогу навчатися дистанційно, також вони мають право навчатися за індивідуальним графіком. На ОПІ немає здобувачів з особливими освітніми потребами.

**Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?**

Запобігання і врегулювання конфліктних ситуацій серед учасників освітнього процесу здійснюється відповідно до ст. 28-36 Закону України «Про запобігання корупції» та ст. 172-7 Кодексу України про адміністративні правопорушення. Політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (у тому числі пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією) регулюються «Положенням про засади безконфліктних комунікацій та врегулювання спорів учасників освітнього процесу у ЧНУ» (<https://cutt.ly/CwKhUj5D>) та «Етичним кодексом ЧНУ» (<https://cutt.ly/bwKhDqo5>). Відповідно до цього кодексу створені Етичні комісії у структурних підрозділах університету (<https://cutt.ly/hwKjXTX7>). З метою організаційного забезпечення та подальшого підвищення ефективності заходів щодо запобігання і протидії корупції в університеті призначено уповноважену особу з питань запобігання та виявлення корупції (<https://cutt.ly/ewKkgtyy>). В ЧНУ здійснюється систематичний моніторинг корупційних проявів шляхом регулярного анонімного опитування студентів. Одне з питань анкети «Викладач очима студента» є «Чи доводилось Вам на сесії «віддячувати» викладачеві за оцінку знань (грішми, подарунками чи іншими послугами)?». Результати опитування обговорюються на засіданнях методичних комісій ЧНУ, факультету та кафедри. Для комунікації з учасниками освітнього процесу на офіційному сайті ЧНУ розміщено консультативні телефони, на філологічному факультеті встановлена «Скринька зауважень та пропозицій». Для врегулювання конфліктних ситуацій, які виникають у процесі проживання в гуртожитку, згідно з «Положенням про користування гуртожитками студентського містечка ЧНУ» (<https://cutt.ly/5wKkgnX8>) на факультеті створюється комісія з соціальних питань у складі заступника декана з виховної роботи, представників студентського самоврядування, завідувача гуртожитку та кураторів груп, у яких навчаються порушники. У процесі реалізації ОПІ подібних випадків не було.

## **8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми**

**Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет**

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОПІ регулюються «Положенням про розроблення та реалізацію освітніх програм Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» (<https://cutt.ly/mwKptYEm>), «Положенням про порядок проведення внутрішнього моніторингу якості освітньої діяльності та якості вищої освіти в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (<https://cutt.ly/KwKptBix>) та «Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (<https://cutt.ly/dwKpyIh>). Всі положення знаходяться у відкритому доступі на сайті університету

**Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?**

Протягом 2021 року здійснено моніторинг освітньо-професійної програми з метою забезпечення відповідності встановленим цілям діяльності. Враховані також пропозиції стейкхолдерів, викладачів кафедри, а також студентів щодо внесення змін у робочий навчальний план, які стосуються професійних освітніх компонентів програми. Зміни до освітньої програми узгоджені зі стейкхолдерами, представниками студентського самоврядування, викладачами кафедри, оприлюднено на сайті кафедри і філологічного факультету, затверджено на засіданні кафедри румунської та класичної філології (протокол № 9 від 18 травня 2021), на засіданні Вченої ради філологічного факультету (протокол № 8 від 26.05.2021 року), на засіданні кафедри англійської мови (протокол № 6 від 23 червня 2021),

затверджено на Вченій раді університету (протокол № 7 від 30 червня 2021 року)

За підсумками обговорення було внесено зміни, серед яких: було розширено цикл вибіркового дисциплін, серед них «Історія румунської культури», «Практикум усного перекладу», Актуальні питання синтаксису румунської мови, Ділове англійське писемне мовлення, Англійська для різногалузевого спілкування, Комунікативний курс англійської мови, Сучасний англомовний мас-медійний текст;

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП**

Проект ОПП розміщено на сайті кафедри ([http://philology.chnu.edu.ua/?page\\_id=13979](http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=13979)). Здобувачі освіти можуть висловити свої пропозиції щодо змісту ОПП та дати оцінку ефективності її реалізації, пройшовши створене кафедрою та Центром ЗЯВО ЧНУ опитування про якість навчально-виховного процесу та стосовно проекту ОПП. Опитування дозволило побачити ступінь задоволеності здобувачів якістю освіти та виявити їх бажання та пропозиції.

### **Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП**

Одним із пріоритетів здобуття вищої освіти в ЧНУ є студентоцентроване навчання, що передбачає активне включення студентів в освітню діяльність на засадах рівноправних партнерських стосунків. Участь представників органів студентського самоврядування у процедурах внутрішнього забезпечення якості освіти регламентується «Положенням про органи студентського самоврядування ЧНУ» (<https://cutt.ly/EwKpdxpL>), їх члени мають право брати участь в обговоренні та вирішенні питань удосконалення освітнього процесу, науково-дослідної роботи, тощо. Представники студентського самоврядування представлені в органах управління ЧНУ й включені до складу Вченої ради факультету та університету, таким чином вони активно долучаються до перегляду, обговорення та затвердження ОПП; до розгляду та обговорення нормативних документів, подальшої стратегії та розвитку якості освіти.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості**

Перегляд та оновлення ОПП здійснено за безпосередньої участі роботодавців через регулярну співпрацю кафедри зі ЗЗСО, під час проведення курсів підвищення кваліфікації педагогічних працівників у ЧНУ, під час проходження здобувачами вищої освіти педагогічної практики, під час проведення семінарів та методичних заходів та на розширених засіданнях кафедри.

Пропозиції щодо якісної реалізації ОПП стейкхолдери висловлюють у своїх відгуках та рецензіях. Кафедрою розроблено анонімне опитування про якість навчально-виховного процесу на ОПП, за результатами якого роботодавці висловили бажання посилити підготовку в галузі сучасних інформаційних технологій у професійній діяльності.

### **Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП**

Кафедра підтримує тісні зв'язки зі своїми випускниками, зокрема з тими, які працюють у ЗЗСО та у інших освітніх установах. На кафедрі створена «Асоціація випускників кафедри» ([http://philology.chnu.edu.ua/?page\\_id=8377](http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=8377)) під керівництвом Кібак Д.В., яка збирає інформацію щодо працевлаштування випускників. Випускники підтримують зв'язок з кафедрою у групах в електронних інтернет-мережах, зокрема на платформі Facebook, створили групу у Viber. Суттєвий вплив на зміцнення стосунків між випускниками та кафедрою вніс випускник 1984 року, Микола Петрович ГАВКА, директор прес-агентства «ЄВРО-МЕДІА», який створив власну сторінку випускників кафедри на платформі Facebook і допомагає в організації зустрічей випускників різних років і поколінь.

### **Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?**

Порядок здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості ОПП регламентується «Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти в ЧНУ» (<https://cutt.ly/1wKph1el>).

Порядок моніторингу та удосконалення ОПП в процесі їх реалізації здійснюється згідно з «Положенням про розроблення та реалізацію ОПП ЧНУ» (<https://cutt.ly/4wKpjaYv>) та включає визначення змісту ОПП за результатами останніх досліджень у освітній галузі задля забезпечення їх відповідності сучасним освітнім умовам, вимогам та специфіці регіонального ринку праці, очікувань, потреб та ступеня задоволеності здобувачів освітньою програмою.

ОП зорієнтована на здобуття студентами професійних знань, умінь, навичок, низки компетентностей для успішної реалізації професійної діяльності. Усі складові елементи ОП формуються й уточнюються відповідно до рішень на засіданнях кафедр, науково-методичних радах факультету та університету, пропозицій навчального відділу. До обговорення й удосконалення ОП було залучено стейкхолдерів, представників студентського самоврядування, академічної спільноти.

**Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?**

Освітня програма «Румунська мова та література і англійська мова» першого (бакалаврського) рівня, галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 035 Філологія введена в дію у 2017 році та проходить процедуру акредитації вперше. Однак під час удосконалення ОПП представники проєктної групи врахували результати акредитаційної експертизи ОПП «Румунська мова та література» другого рівня ВО та першого рівня ВО, та акредитаційних експертиз інших ОПП ЧНУ, які обговорювались на засіданнях науково-методичної ради ЧНУ за участю гарантів ОПП, на вебінарах ЧНУ для гарантів ОПП, на яких доповідали Балух В.О., Гарабазів Я.Д., Штефюк П.Л.

Таким чином при удосконаленні ОПП враховувалися пропозиції з акредитацій інших ОПП:

- оновлено зміст освітніх компонентів та введено навчальні дисципліни, які формують фахову, предметно-методичну та інноваційну компетентності майбутніх філологів;
- розширено та урізноманітнено каталог вибіркових дисциплін;
- проведено заходи щодо академічної доброчесності.

**Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?**

Відповідно до «Положення про порядок проведення внутрішнього моніторингу якості освітньої діяльності та якості вищої освіти в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (<https://cutt.ly/AwKpvh2j>), учасники академічної спільноти залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОПП через планування освітнього процесу, розроблення, реалізацію та вдосконалення ОПП, підготовку навчально-методичного забезпечення освітніх компонентів ОПП, обговорення та затвердження на кафедрі змісту та структури ОПП, обговорення та узгодження ОПП на засіданні методичної ради факультету, затвердження на Вченій раді факультету, де учасники академічної спільноти мали можливість висловити свої бажання та зауваження до ОПП. Якість змісту ОПП перевіряється навчально-методичною комісією ЧНУ, а оновлена ОПП затверджується Вченою радою ЧНУ.

**Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти**

Процеси і процедури внутрішнього забезпечення якості освіти у ЧНУ регулюються «Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти в ЧНУ» (<https://cutt.ly/wwKpbtlL>). В університеті здійснюється моніторинг системи забезпечення якості за відповідними критеріями, а відповідальність за їх здійснення несуть:

- 1) Навчально-методична комісія Вченої ради ЧНУ, яка розробляє концептуальні засади й політику забезпечення якості освітньої діяльності, моніторингу якості навчальної діяльності студентів, моніторингу якості освітньої та наукової діяльності викладачів.
- 2) Навчальний відділ та центр забезпечення якості освітньої діяльності та якості освіти в ЧНУ, які проводять моніторинг якості освітнього процесу, його науково-методичного забезпечення.
- 3) Соціологічна лабораторія ЧНУ, яка здійснює опитування студентської думки щодо питань організації освітнього процесу.
- 4) Методична рада та Вчена рада факультету, яка здійснює контроль за виконанням навчальних планів, програм навчальних дисциплін, за якістю викладання дисциплін, проводить збір та узагальнення контрольних показників якості освітньої діяльності здобувачів вищої освіти й викладачів тощо.
- 5) Проєктна група, викладачі кафедр, які забезпечують реалізацію, аналіз та вдосконалення ОПП, розробку силябусів та робочих програм навчальних дисциплін, навчально-методичного забезпечення дисциплін тощо.

## 9. Прозорість і публічність

**Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?**

Права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу регулюються Статутом Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (<https://cutt.ly/cwKpnSsJ>), Колективним договором ЧНУ (<https://cutt.ly/4wKpmeom>), «Правилами внутрішнього трудового розпорядку» (<https://cutt.ly/twKpmRQe>) «Положенням про організацію освітнього процесу в ЧНУ» (<https://cutt.ly/hwKpmVII>). Ці документи розміщені на офіційному веб-сайті університету та перебувають у відкритому доступі.

**Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проєкту з метою отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки**

[http://philology.chnu.edu.ua/?page\\_id=13979](http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=13979)

**Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)**

## 11. Перспективи подальшого розвитку ОП

### Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Серед сильних сторін ОПП варто звернути увагу на те, що місією програми є підготовка конкурентоздатного фахівця – філолога, який володіє румунською та англійською мовами, має можливість широкого працевлаштування; ОП є базовою для продовження навчання на філологічних й інших спеціальностях, а також сприяє формуванню лінгвістичних, соціокультурних та комунікативних компетенцій майбутніх фахівців.

При розробці ОПП враховано вимоги сучасного й регіонального ринку праці та рекомендації й зауваження потенційних роботодавців, здобувачів та випускників. У структурно-змістових елементах враховано стратегічні пріоритети Європейського освітнього простору.

Сильні сторони:

- 1) Освітні компоненти, що включені до ОП, сприяють комплексній професійній підготовці фахівців-філологів на основі синтезу різних філологічних галузей (лінгвістична галузь, літературознавча галузь, перекладацька галузь тощо);
- 2) наявність значних опцій серед вибірових компонентів циклу професійної підготовки (Історія румунської літературної критики/Румунська література діаспори; Літературний процес на Буковині/Історія румунської культури; Ділове англійське писемне мовлення /Англійська для різногалузевого спілкування; Комунікативний курс англійської мови /Сучасний англійський мас-медійний текст), що дає можливість студентам самостійно обирати маршрут своєї вузької спеціалізації і надалі самовдосконалюватися;
- 3) підвищення кваліфікації викладачів кафедри для вдосконалення змісту ОК шляхом участі у міжнародних стажуваннях, науково-практичних конференціях, вебінарах, тренінгах;
- 4) можливість залучити іноземних викладачів (завдяки існуючим договорам про співробітництво між ЧНУ та університетами партнерами та в рамках програми Еразмус+);
- 5) для здобувачів ВО створені умови вдосконалення навичок дослідження під час засідань наукового гуртка кафедри та навичок ведення наукової дискусії під час щорічної студентської конференції ЧНУ і міжнародних студентських конференцій.

Слабкі сторони:

- 1) недостатні можливості залучити фахівців, які безпосередньо практикують різні види перекладу, роботодавців та/або їхніх працівників;
- 2) недостатні можливості для заохочення неформальної освіти здобувачів ВО, що сприяє їхньому подальшому професійному та особистісному зростанню.

### Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Перспективи розвитку ОПП передбачають:

- налагодження системи залучення стейкхолдерів до організації та реалізації освітнього процесу, а також періодичного перегляду ОП;
- впровадження у навчальний процес нових вибірових курсів, розроблених на базі результатів наукових досліджень, стажувань та участі в наукових проектах викладачів кафедри;
- розширення переліку дисциплін, які дозволяють здобувачам бути академічно мобільними;
- залучення до процесів забезпечення якості освіти представників студентського самоврядування (проведення спільних обговорень змісту та структури ОП, переліку вибірових освітніх компонент, проведення анкетування щодо наповненості та якості викладання на ОП);
- ознайомлення студентів з можливістю отримання знань у неформальній освіті.

## Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

\*\*\*

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

*Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.*

Інформація про КЕП

**ПІБ: Петришин Роман Іванович**

Дата: 16.04.2024 р.

**Таблиця 1.** Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Курсова робота	курслова робота (проект)	<i>ППО 19 Курсова робота.pdf</i>	PNY298D8k4rRkk2l mA82s1ZdD3T+XH3 Go+RkEqTAlIE=	Навчальний процес передбачає використання бібліотечного фонду ЧНУ <a href="http://library.chnu.edu.ua/index.php?page=ua">http://library.chnu.edu.ua/index.php?page=ua</a> , репозитарій ARCher <a href="https://archer.chnu.edu.ua/">https://archer.chnu.edu.ua/</a> ; мультимедійного комплексу, комп'ютерних робочих місць у класах факультету; доступ до мережі Інтернет, мережі «Eduroam», систем дистанційної комунікації Zoom, GoogleMeet.
Педагогічна практика	практика	<i>ППО 18 Педагогічна практика.pdf</i>	EKqtAlwvOQnpHL5v k9MBrcAHNMONKr oP3BBRnoXuKxs=	МТЗ баз практики. Договір про співпрацю між Чернівецьким національним університетом імені Юрія Федьковича та управлінням освіти Чернівецької міської ради. Доступ до мережі Інтернет, систем дистанційної комунікації GoogleMeet, Zoom.
Педагогіка з основами педмайстерності	навчальна дисципліна	<i>ППО 17 Педагогіка з основами педмайстерності.pdf</i>	aGCA2a6ohd58T+J4 EviMkQK/C+vCjds/ +Q2vfp18Btk=	Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackpoint 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), переносний ноутбук 16Mb RAM, 512Mb SSD (2021), колонки комп'ютерні Omega OG010 Orange (2021). Доступ до мережі Інтернет, мережа «Eduroam», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Психологія: загальна, вікова, педагогічна	навчальна дисципліна	<i>ППО 16 Психологія загальна, вікова, педагогічна.pdf</i>	oKqFskBQWpQ1au nBByGI2qfNySb5Nvi VqO6NYwkz+4=	Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackpoint 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), переносний ноутбук 16Mb RAM, 512Mb SSD (2021), колонки комп'ютерні Omega OG010 Orange (2021). Доступ до мережі Інтернет, мережа «Eduroam», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Історія румунської літературної мови	навчальна дисципліна	<i>ППО 15 Історія румунської літературної мови.pdf</i>	wrHwsLPVZUxK6d1 HjrsGhcDFrORoWN 46ul6Iv+e4sWQ=	роєктор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackpoint 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), сист. блок PC Office Expert C5HS (2021), монітор 23.8 Dell SE2422H (2021), принтер HP Color Laser 150 nw (2021), веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720p, USB2.0 (2021), колонки комп'ютерні Omega OG010 Orange (2021). Комп'ютерний клас: сист. блок Diaxxa Entra Powered by Asus i3-6100, (12 шт., 2016), монітор AOC M2060swda2 (12 шт., 2016), БФП Xerox WorkCentre 5024 (2016), проектор BenQ MW523 тип матриці DLP (2016), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackpoint 4 3 MN200-BM-ECRPER (2016).

				Доступ до мережі інтернет, мережа «Eduroam», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Історія зарубіжної літератури	навчальна дисципліна	ППО 14 Історія зарубіжної літератури.pdf	IK5qgthT5zsPuoi/A MuRq9Zfl1v2NZAlv7 5BtzdNVg=	Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2? 14/1"(1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2.4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR, 3 (1 шт., 2019); веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720p, USB2.0 (2021); колонки комп'ютерні Omega OG010 Orange (2021). Доступ до мережі інтернет, мережа «Eduroam», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Порівняльне літературознавство	навчальна дисципліна	ППО 13 Порівняльне літературознавство.pdf	ezaWSV81pVrgJOAo o85tcXmTleyD4C3P 6krJScZLIwo=	Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), сист. блок PC Office Expert C5HS (2021), монітор 23.8 Dell SE2422H (2021), принтер HP Color Laser 150 nw (2021), веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720, p USB2.0 (2021), колонки комп'ютерні Omega OG010 Orange (2021). Комп'ютерний клас: сист. блок Diаxха Entra Powered by Asus i3-6100, (12 шт., 2016), монітор АОС M2060swwa2 (12 шт., 2016), БФП Xerox WorkCentre 5024 (2016), проектор BenQ MW523 тип матриці DLP (2016), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2016). Доступ до мережі інтернет, мережа «Eduroam», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Латинська мова	навчальна дисципліна	ППО 12 Латинська мова.pdf	kFYWhik9wQ/8BjOG 5rxKd+Qe8P3ddKOr dRfBUZh4Lv4=	EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), сист. блок PC Office Expert C5HS (2021), монітор 23.8 Dell SE2422H (2021), принтер HP Color Laser 150 nw (2021), веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720, p USB2.0 (2021), колонки комп'ютерні Omega OG010 Orange (2021). Комп'ютерний клас: сист. блок Diаxха Entra Powered by Asus i3-6100, (12 шт., 2016), монітор АОС M2060swwa2 (12 шт., 2016), БФП Xerox WorkCentre 5024 (2016), проектор BenQ MW523 тип матриці DLP (2016), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2016). Доступ до мережі інтернет, мережа «Eduroam», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Аналіз художнього тексту (на матеріалі американської літератури)	навчальна дисципліна	ППО 11 Аналіз художнього тексту (на матеріалі американської літератури).pdf	sl7MykorIfMWmzM9 sOGmsBbVcCD+jDu wJL3D3OfKQZE=	Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), сист. блок PC Office Expert C5HS (2021), монітор 23.8 Dell SE2422H (2021), принтер HP Color Laser 150 nw (2021), веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P)



				720, p USB2.0 (2021), колонки комп'ютерні Omega OG010 Orange (2021). Комп'ютерний клас: сист. блок Diахха Entra Powered by Asus i3-6100, (12 шт., 2016), монітор AOC M2060swda2 (12 шт., 2016), БФП Xerox WorkCentre 5024 (2016), проектор BenQ MW523 тип матриці DLP (2016), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2016). Доступ до мережі інтернет, мережа «Eduгоat», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Сучасна література країни, мова якої вивчається	навчальна дисципліна	<i>ППО 10 Сучасна література країни, мова якої вивчається.pdf</i>	KFmzhDniz2xp1FisD TCjITvmNYu/Jok3l WooVpr51zY=	Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), сист. блок PC Office Expert C5HS (2021), монітор 23.8 Dell SE2422H (2021), принтер HP Color Laser 150 nw (2021), веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720, p USB2.0 (2021), колонки комп'ютерні Omega OG010 Orange (2021). Комп'ютерний клас: сист. блок Diахха Entra Powered by Asus i3-6100, (12 шт., 2016), монітор AOC M2060swda2 (12 шт., 2016), БФП Xerox WorkCentre 5024 (2016), проектор BenQ MW523 тип матриці DLP (2016), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2016). Доступ до мережі інтернет, мережа «Eduгоat», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Національна література країн, мова якої вивчається	навчальна дисципліна	<i>ППО 9 Національна література країни, мова якої вивчається.pdf</i>	fwNR31px/QQjUE7l N8hWUv3oFPvCGfi mJicNk4uvuY=	Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), сист. блок PC Office Expert C5HS (2021), монітор 23.8 Dell SE2422H (2021), принтер HP Color Laser 150 nw (2021), веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720, p USB2.0 (2021), колонки комп'ютерні Omega OG010 Orange (2021). Комп'ютерний клас: сист. блок Diахха Entra Powered by Asus i3-6100, (12 шт., 2016), монітор AOC M2060swda2 (12 шт., 2016), БФП Xerox WorkCentre 5024 (2016), проектор BenQ MW523 тип матриці DLP (2016), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2016). Доступ до мережі інтернет, мережа «Eduгоat», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Практична англійська	навчальна дисципліна	<i>ППО 8 Практична англійська мова.pdf</i>	GlpHaзXS6e/sGpOr 8fNZz/5n8GUu9cao woFbNPta/jc=	Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), сист. блок PC Office Expert C5HS (2021), монітор 23.8 Dell SE2422H (2021), принтер HP Color Laser 150 nw (2021), веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720, p USB2.0 (2021), колонки комп'ютерні Omega OG010 Orange (2021). Комп'ютерний

				<p>клас: сист. блок Diахха Entra Powered by Asus i3-6100, (12 шт., 2016), монітор АОС М2060swda2 (12 шт., 2016), БФП Xerox WorkCentre 5024 (2016), проектор BenQ MW523 тип матриці DLP (2016), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2016). Доступ до мережі інтернет, мережа «Eduroam», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom</p>
Сучасна англійська мова	навчальна дисципліна	ППО 7 Сучасна англійська мова.pdf	foZZzw1tCRWJSgZhpTGCVom29AglDM8ITarsiLdmHA=	<p>Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), сист. блок PC Office Expert C5HS (2021), монітор 23.8 Dell SE2422H (2021), принтер HP Color Laser 150 nw (2021), веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720, p USB2.0 (2021), колонки комп'ютерні Omega OGO1O Orange (2021). Комп'ютерний клас: сист. блок Diахха Entra Powered by Asus i3-6100, (12 шт., 2016), монітор АОС М2060swda2 (12 шт., 2016), БФП Xerox WorkCentre 5024 (2016), проектор BenQ MW523 тип матриці DLP (2016), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2016). Доступ до мережі інтернет, мережа «Eduroam», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom</p>
Історія румунської літератури	навчальна дисципліна	ППО 6 Історія румунської літератури.pdf	VsYvORfNTatpRFi5bocGdU8blru4uF10ea2rJGrTj0=	<p>Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), сист. блок PC Office Expert C5HS (2021), монітор 23.8 Dell SE2422H (2021), принтер HP Color Laser 150 nw (2021), веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720, p USB2.0 (2021), колонки комп'ютерні Omega OGO1O Orange (2021). Комп'ютерний клас: сист. блок Diахха Entra Powered by Asus i3-6100, (12 шт., 2016), монітор АОС М2060swda2 (12 шт., 2016), БФП Xerox WorkCentre 5024 (2016), проектор BenQ MW523 тип матриці DLP (2016), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2016). Доступ до мережі інтернет, мережа «Eduroam», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom</p>
Сучасна румунська мова	навчальна дисципліна	ППО 5 Сучасна румунська мова.pdf	ugjUBZK0XYo/sHmM6Wnlw5usop4qPqOiW5lszgUs2OQ=	<p>Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), сист. блок PC Office Expert C5HS (2021), монітор 23.8 Dell SE2422H (2021), принтер HP Color Laser 150 nw (2021), веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720, p USB2.0 (2021), колонки комп'ютерні Omega OGO1O Orange (2021). Комп'ютерний клас: сист. блок Diахха Entra Powered by Asus i3-6100, (12 шт., 2016), монітор АОС М2060swda2</p>

				(12 шт., 2016), БФП Xerox WorkCentre 5024 (2016), проектор BenQ MW523 тип матриці DLP (2016), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2016). Доступ до мережі інтернет, мережа «Eduroam», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Усна народна творчість	навчальна дисципліна	ППО 4 Усна народна творчість.pdf	oMRGXGcl5pNfbj4uH7GwonC3SPsiZHYc oDi2esd3Sv4=	Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), сист. блок PC Office Expert C5HS (2021), монітор 23.8 Dell SE2422H (2021), принтер HP Color Laser 150 nw (2021), веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720p, USB2.0 (2021), колонки комп'ютерні Omega OGO1O Orange (2021). Комп'ютерний клас: сист. блок Diахха Entra Powered by Asus i3-6100, (12 шт., 2016), монітор AOC M2060swda2 (12 шт., 2016), БФП Xerox WorkCentre 5024 (2016), проектор BenQ MW523 тип матриці DLP (2016), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2016). Доступ до мережі інтернет, мережа «Eduroam», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom.
Вступ до літературознавства	навчальна дисципліна	ППО 3 Вступ до літературознавства.pdf	wVd83Sr4eD5XtOJD L6OwK/J8IoEv7bxZ1 blOE4FBLbk=	Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), сист. блок PC Office Expert C5HS (2021), монітор 23.8 Dell SE2422H (2021), принтер HP Color Laser 150 nw (2021), веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720p, USB2.0 (2021), колонки комп'ютерні Omega OGO1O Orange (2021). Комп'ютерний клас: сист. блок Diахха Entra Powered by Asus i3-6100, (12 шт., 2016), монітор AOC M2060swda2 (12 шт., 2016), БФП Xerox WorkCentre 5024 (2016), проектор BenQ MW523 тип матриці DLP (2016), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2016). Доступ до мережі інтернет, мережа «Eduroam», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Вступ до мовознавства	навчальна дисципліна	ППО 2 Вступ до мовознавства.pdf	59bYoANb5tmegrFPr VozGvuJuMFiGqpw ZlWyu+3H4MQ=	Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), переносний ноутбук 16Gb RAM, 512Mb SSD (2021), колонки комп'ютерні Omega OGO1O Orange (2021). Доступ до мережі Інтернет, мережа «Eduroam», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Вступ до спеціальності	навчальна дисципліна	ЗПО з Українська мова за професійним спрямуванням.pdf	zCnt43cYBThIiETH/wyKnmgITwOHILW nl+lt6Ptbs3c=	Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), сист. блок PC Office Expert C5HS (2021),

				монітор 23.8 Dell SE2422H (2021), принтер HP Color Laser 150 nw (2021), веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720p, USB2.0 (2021), колонки комп'ютерні Omega OGo1O Orange (2021). Комп'ютерний клас: сист. блок Diаxxа Entra Powered by Asus i3-6100, (12 шт., 2016), монітор АОС M2060swwda2 (12 шт., 2016), БФП Xerox WorkCentre 5024 (2016), проектор BenQ MW523 тип матриці DLP (2016), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2016). Доступ до мережі Інтернет, мережа «Eduгоat», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Філософія	навчальна дисципліна	ЗПО 2 Філософія.pdf	Wz4rdiiDZofPDffRjZLUoe69hQb6liR/gLVvekuuwjY=	Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), переносний ноутбук 16Mb RAM, 512Mb SSD (2021), колонки комп'ютерні Omega OGo1O Orange (2021). Доступ до мережі Інтернет, мережа «Eduгоat», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Актуальні питання історії та культури України	навчальна дисципліна	ЗПО 1 Актуальні питання історії та культури України.pdf	XuqevSerS950KwVS3r6ZXZMZ74IEs3vf6RY4MBqGYwA=	Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), переносний ноутбук 16Mb RAM, 512Mb SSD (2021), колонки комп'ютерні Omega OGo1O Orange (2021). Доступ до мережі Інтернет, мережа «Eduгоat», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom
Українська мова (за професійним спрямуванням)	навчальна дисципліна	ЗПО 3 Українська мова за професійним спрямуванням.pdf	zCnt43cYBThIiETH/wyKnmglTwOHILWnl+lt6Ptbs3c=	Проектор Epson EB-X05 (H839B) (2021), екран проєкційний 200 см./150 см. Blackmount 4 3 MN200-BM-ECRPER (2021), переносний ноутбук 16Mb RAM, 512Mb SSD (2021), колонки комп'ютерні Omega OGo1O Orange. Доступ до мережі Інтернет, мережа «Eduгоat», електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, GoogleMeet, Zoom

\* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

**Таблиця 2.** Зведена інформація про викладачів ОП

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
85805	Тимчук Людмила Іванівна	професор, Основне місце	Факультет педагогіки, психології та	Диплом спеціаліста, Чернівецький	24	Педагогіка з основами педмайстернос	Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов

		роботи	соціальної роботи	<p>державний університет ім. Ю.Федьковича, рік закінчення: 1998, спеціальність: 010102 Початкове навчання, Диплом доктора наук ДД 005491, виданий 12.05.2016, Диплом кандидата наук ДК 031066, виданий 15.12.2005, Атестат доцента 12ДЦ 018340, виданий 24.10.2007, Атестат професора АП 001466, виданий 25.11.2019</p>	ті	<p>провадження освітньої діяльності: 1, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 12, 14, 19 П.1</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Zhukova O., Platash L., Tymchuk L. Inclusive Education as a Tool For Implementing the Sustainable Development Goals on the Basis of Humanization of Society. ProblemyEkorozwoju. 2022. 17(1). S. 114-122. (Scopus).</li> <li>Shust N., Tymchuk L., Maidaniuk I., Sydorenko I., Puzyrenko Y., &amp; Nevmerzhytska O. Education as an Effective Component of Political Development and Socio-Economic Prosperity in Society. Revista Romaneasca Pentru Educatie Multidimensionala. 2022. 14(4). P. 463-476. ISSN: 2066-7329 eISSN: 2067-9270 (WoS).</li> <li>Oliynyk M., Tymchuk L., Fedirchuk T., Marusynets M. (). Adult Learning and Education Development in Bukovina (1861-1940): A Case Study of the Ukrainian-Speaking Community. CodrulCosminului. 2019. Iss. 1. Vol. 25). P. 63-86. (Scopus).</li> <li>Tymchuk L., Honchar M., Medynskyi S., Bilyk N., Topolnik Y. &amp; Serheieva V. Andragogy in Ukraine and Western Europe: Common and Different Features throughout Its History. Revista Românească pentru educație Multidimensională. 2022. 14(1). P. 419-436. (Web of Science).</li> <li>Tymchuk L., Kovalenko I., Vieilandie L., Prokofyeva L., Rasskazova O., &amp; Topolnyk, Y. Andragogy: Searching for Ways to Improve the Educational Process in Educational Institutions for Adults. Revista Românească pentru Educație Multidimensională. 2022. 14(1Sup1). P 472-494. (Web of Science).</li> <li>Tymchuk L., Grytsyk N., Yahupov V., Syvokhop Y., Hrinchenk, T., &amp; Svystun V. Andragogy: Theory and Practice of Adult Education</li> </ol>
--	--	--------	-------------------	---	----	--

Development in Ukraine. Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala. 2021. 13(2). P. 185-205. (Web of Science).

7. Tymchuk L., Perepeliuk I., Marusynets M., Mykyteihcuk K. Organizational and pedagogical conditions of preschool educational institution and family partnership in the Republic of Poland. Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala. 2019. Vol. 11. №3. P. 290-307. (Web of Science).

8. Бигар Г., Піц І., Прокоп І., Тимчук Л. Теоретичні засади педагогічного партнерства як одного з факторів ефективної взаємодії учасників освітнього процесу. Professional Education: Methodology, Theory and Technologies. Професійна освіта: методологія, теорія та технології : зб. наук.праць. ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний вищий навчальний заклад імені Григорія Сковороди». Переяслав : СКД, 2021. Вип. 13. С.287-298.

9. Тимчук Л. Роль освіти дорослих у подоланні неписьменності населення: досвід 20-30-х років ХХ століття. Збірник наукових праць Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Вип. XXXII. Серія: соціально-педагогічна. Кам'янець-Подільський. 2019. С.170-182.

10. Тимчук Л., Куліковська І. Становлення та розвиток андрагогіки в Україні: історіографічний аналіз. Педагогічний дискурс. 2019. № 27. С. 50–60.

П.3  
1. Корекційна педагогіка: навчальний посібник / Укладачі: Марія

Олійник, Сергій  
Мединський, Андрій  
Окопний, Людмила  
Тимчук. Чернівці,  
2021. 196 с.  
2. Zagrodny L.,  
Tymchuk L.  
Pedagogical Conditions  
for Increasing the Level  
of Educators' Readiness  
to Create a Positive  
Image of the Preschool  
Education Staff. Trends  
and prospects of the  
education system and  
educators' professional  
training development /  
Mariia Oliinyk, Otilia  
Clipa, Małgorzata  
Stawiak-Ososinska  
(editors). Lumen. 2020,  
P. 219-237.

П.4  
1. Тимчук Л.  
Методичні  
рекомендації до курсу  
«Державні стандарти  
соціальних послуг».  
Чернівці, 2023. 95 с.  
2. Тимчук Л.І.,  
Звоздецька В.Г., Білик  
Н.М. Історія  
соціальної роботи:  
Навчальний посібник.  
Чернівці: Технодрук,  
2021. 200 с.  
3. Електронний курс  
Педагогіка з основами  
педмайстерності :  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1618>

П.6  
Науковий керівник  
дисертації на здобуття  
наукового ступеня  
Гуляєва Марія  
Мірчівна, кандидат  
педагогічних наук,  
13.00.04 – теорія і  
методика професійної  
освіти, «Підготовка  
андрагогів в  
університетах  
Німеччини» (захист  
відбувся 13.05.2021)  
[http://ipood.com.ua/data/avtoreferaty\\_i\\_dyser-tatsii/2021/HULIAIEV\\_A\\_avtoreferatNW\\_pas.pdf](http://ipood.com.ua/data/avtoreferaty_i_dyser-tatsii/2021/HULIAIEV_A_avtoreferatNW_pas.pdf)

П. 7  
1. Офіційний опонент:  
1. Чаграк Н.І.,  
докторська  
дисертація,  
20.12.2019,  
Національний  
педагогічний  
університет імені  
М.Драгоманова  
(Київ).  
[https://old.npu.edu.ua/images/file/vidil\\_aspirant/avtoref/D26.053.01/aref\\_Chahrak.pdf](https://old.npu.edu.ua/images/file/vidil_aspirant/avtoref/D26.053.01/aref_Chahrak.pdf)  
2. Теренко О.О.,  
докторська  
дисертація,  
30.11.2020, Інститут  
педагогічної освіти і

освіти дорослих імені І.А.Зязюна АПН України (Київ)  
[http://ipood.com.ua/data/avtoreferaty\\_i\\_dyseratsii/2020/avtoref\\_Terenko\\_pas.pdf](http://ipood.com.ua/data/avtoreferaty_i_dyseratsii/2020/avtoref_Terenko_pas.pdf)

2. Голова разової спеціалізованої вченої ради в ЧНУ ім.Ю.Федьковича ДФ 76.051.017 (Івашук А.)  
Наказ МОН України «Про утворення спеціалізованих вчених рад для присудження ступеня доктора філософії» / [file:///C:/Users/Kafedra/Downloads/nakaz-df-vid-101121-1214%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Kafedra/Downloads/nakaz-df-vid-101121-1214%20(2).pdf) (п.193, с.75).

П. 8  
Науковий керівник науково-дослідної роботи кафедри педагогіки та соціальної роботи «Освіта і соціальна робота як ресурси розвитку особистості і суспільства в умовах глобалізації та інтеграції» (номер держреєстрації 0121U110498).

П. 10  
Українсько-німецький науково-дослідний проект «Соціальна робота з біженцями, мігрантами та внутрішньо переміщеними особами» (26 жовтня 2022 року – 30 липня 2023 року).

П. 12  
1. Mykyteichuk K., Tymchuk L., & Zvozdetska, V. Pedagogical Diagnostics at the Stage of Preparing a Child for School in Poland. LUMEN Proceedings, 2021. 16. 285-304.  
2. Тимчук Л. Пріоритетні вектори партнерської взаємодії сучасного закладу вищої освіти. Теоретико-практичні засади партнерської взаємодії соціономічної та освітньої сфер: зб. наук. праць за матер. міжрегіонального науково-методичного онлайн-семінару (Хмельницький, 26 квітня 2022 р.) / за ред. Л.О. Данильчук. Хмельницький. 2022. С.187-193.  
3. Тимчук Л. Підготовка патронатних вихователів:



пріоритет андрагогічної моделі навчання.  
Відповідальне батьківство XXI століття : зб. наук. праць за матер. II науково-методичного онлайн-семінару з міжнародною участю (Хмельницький, 15 вересня 2022 р.) / за ред. Л. О. Данильчук. Хмельницький. 2022. С.183-191.

4. Тимчук Л.  
Підтримка розвитку освіти дорослих на Буковині в діяльності Омеляна Поповича. Нова українська школа: діалог сучасності з історією: матеріали Буковинського освітнього форуму, присвяченого 165-річчю від дня народження Омеляна Поповича (26 жовтня 2021 року, м. Чернівці) / за ред. Л.І.Тимчук, Л. Б. Платаш. Чернівці: Технодрук, 2022. С.74-79.

5. Тимчук Л.  
Соціальний потенціал освіти дорослих. Освіта і соціальна робота як ресурси розвитку особистості й суспільства: матеріали всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю (Чернівці, 24 листопада 2022 р.). Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2022. С.174-182.

6. Тимчук Л. «...дати більше, ніж життя»: Виклики перед батьками в контексті педагогіки партнерства. Відповідальне батьківство XXI століття : зб. наук. праць за матер. науково-методичного онлайн-семінару (Хмельницький, 16 вересня 2021 р.) / за ред. Л. О. Данильчук. Хмельницький. 2021. С.176-182.

7. Тимчук Л., Пенішкевич О.  
Формування морально-правових основ світогляду молоді в процесі навчання задля самостійної демократичної України. Стратегія модернізації педагогічної освіти в

						<p>Україні та країнах Європейського Союзу : Матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції, м. Чернівці, 20-21 жовтня 2022 року / за наук. ред. д. пед. наук С.З. Романюк. Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2022. С.145-153. П. 14</p> <p>Керівництво студентською науковою роботою – переможцем першого (внутрішньо-університетського) туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з галузей знань і спеціальностей у 2022-2023 н.р. (наказ ректора ЧНУ №167 від 11.05.2023 р. ) Вулпе Тетяна «Коректна лексика – індикатор безбар'єрного суспільства». П. 19</p> <p>Член Ліги соціальних працівників.</p> <p>Підвищення кваліфікації: 1. ДЗВО «Університет менеджменту освіти», Центральний інститут післядипломної освіти НАПН України, м.Київ, 17.01-18.06.2022 р. Тема стажування «Психологічні аспекти ефективного управління організаціями в умовах змін». Обсяг: 180 год / 6 кредитів. . Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447 / 0835-22 від 18.06.2022 р. 2. Повітовий центр ресурсів та освітньої підтримки, м. Сучава, Румунія, 18.11.-23.12.2021 р., за програмою «Новітні тенденції підготовки майбутніх педагогів. Міжнародна та національна практика». Обсяг: 180 год / 6 кредитів. Довідка № 75 від 12.01.2022 р.</p>	
162748	Канівець Тетяна Миколаївна	доцент, Основне місце роботи	Факультет педагогіки, психології та соціальної роботи	Диплом молодшого спеціаліста, педагогічне училище Чернівецького державного університету імені	21	Психологія: загальна, вікова, педагогічна	Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 3, 4, 10, 14, 20. П. 1 1. Fesun H., Kanivets T. Influence of personal

Ю.Федьковича,  
рік закінчення:  
1998,  
спеціальність:  
010101  
Дошкільне  
виховання,  
Диплом  
спеціаліста,  
Чернівецький  
національний  
університет  
імені Юрія  
Федьковича,  
рік закінчення:  
2001,  
спеціальність:  
Дошкільне  
виховання,  
Диплом  
кандидата наук  
ДК 018279,  
виданий  
21.11.2013,  
Атестат  
доцента АД  
005424,  
виданий  
21.09.2020

characteristics on occurrence and development of emotional burnout. The European proceeding of social and behavioral sciences EpSBS. EDU WORLD The 8th International Conference, 10 september 2020, Stefan cel Mare University of Peteti, Romania. Vol. LXVII. e-ISSN 2357-1330. P. 204-213.( Web of Science).

2. Fesun, H., Nechytailo, T., Kanivets, T., Zhurat, Y., Radchuk, V. (2020). The Correlation of Socio-Psichological Factors with “Burnout” Syndrome in Education. Revista Romaneasca Pentru Educatie Multidimensionala, 12(3). 2020. С. 294-311. (Web of Science).

3. Канівець Т.М., Фесун Г.С., Нечитайло Т.А. Взаємозв'язок компонентів синдрому «професійного вигорання» з особливостями сімейного статусу в педагогів. Психологічні перспективи. Практична психологія сучасності: ресурси та перспективи, матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. Східноєвропейський націон. уні-т ім. Л. Українки, (м. Луцьк, 26-27 вересня 2019 р.). Луцьк, 2019. Вип.34. С. 232-248. ISSN 2227-1376; ISSN 2308-3743. (Index Copernicus).

4. Канівець Т.М., Фесун Г.С. Загальний показник психологічної готовності студентів до здійснення майбутньої професійної кар'єри. Організаційна психологія. Економічна психологія: науковий журнал / за ред. С.Д. Максименка, Л.М. Карамушки. Київ. 2019. № 1 (16). С. 14-21. ISSN 2411-3190 (Index Copernicus).

5. Канівець Т.М., Фесун Г.С., Нечитайло Т.А. Психологічна допомога дітям в адаптації до першого року навчання.

Молодий вчений, №7.1 (71.1), 2019. С. 45-47. (Index Copernicus).

6. Канівець Т.М., Журат Ю., Тернавська Т., Фесун Г. Інтерактивні методи соціально-педагогічної роботи та ефективність їх використання в діяльності ЦСССДМ. Science Rise: Pedagogical Education, 3 (36), 2020. С.42-46. (Index Copernicus)

П. 3

1. Канівець Т.М., Фесун Г.С. Психологія праці: Лекційний матеріал до курсу: навч. посібник Вид. 2-ге, виправлене. Чернівці: Чернівецький національний університет, 2020. 132 с.

2. Фесун Г.С., Канівець Т.М. Психологічний аналіз соціального самопочуття людей з інвалідністю у сучасному українському суспільстві. Соціальна та освітня інклюзія: історія, сучасність та перспективи розвитку: колективна монографія у 2 частинах / за ред. С.П. Миронової, Л. Б. Платаш. Чернівці: «Технодрук», 2021. Частина 1. Інституційні та особистісні аспекти впровадження в Україні. С. 250-265.

П. 4

Конспекти лекцій і розробка робочих програм з дисципліни «Психологія: загальна, вікова, педагогічна».

П. 10

Учасник українсько-італійського проекту для студентів ВНЗ та вчителів в Україні «Інклюзія в Україні. Тренінг з інклюзивної освіти - Inclusion in Ucraina Training on inclusive education» (2021р.); Наказ ректора ЧНУ № 157 від 14.04.2021 р.

П. 14

Науковий керівник студентського наукового гуртка «Психея» з 2018 р. кафедри практичної психології ЧНУ ім. Юрія Федьковича

П. 20

1. Заступник завідувача кафедри практичної психології по навчально-

						<p>науковій роботі факультету педагогіки, психології та соціальної роботи ЧНУ з 2018 року по даний період.</p> <p>2. З 2022-2023 навчального року відповідальна за практику студентів спеціальності «Психологія» 053, спеціалізація «Практична психологія».</p> <p>Підвищення кваліфікації:</p> <p>1. Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 22.11.2021 - 22.01.2022 р. Наказ ректора ЧНУ №384.</p> <p>2. З 4.12.2020 р. по 16.01.2022, пройшла навчання у міжнародному центрі позитивної психотерапії, український інститут крос-культурної позитивної психотерапії і менеджменту з освітньої програми «БАЗОВИЙ КУРС» за напрямком «ПОЗИТИВНА ПСИХОТЕРАПІЯ». International Center for Positive Psychotherapy, ICCP International Academy for Positive and Cross-cultural Psychotherapy, IAPP Wiesbadener Akademie für Psychotherapie, WIAP European Federation of Centers for Positive Psychotherapy, EFCPP.</p>	
169767	Вринчану Феліція Дамаскінівна	в.о. доцента, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом магістра, Яський університет ім. Александру Іоан Куза, рік закінчення: 2000, спеціальність: основна та румунська лінгвістика, Диплом доктора наук D 0003632, виданий 18.09.2006, Диплом доктора наук D 000152, виданий 06.06.2017</p>	20	Історія румунської літературної мови	<p>Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 8, 9, 10, 12, 14, 15, 20</p> <p>П. 1</p> <p>1. Vrânceanu F. Terminologia limbajului în acțiune: analiza conversației între știință și artă. Philologica Jassyensia. Iași. 2020. XVI. Nr. 1 (31). P. 155–163. (WoS).</p> <p>2. Vrânceanu F. România din Ucraina: de la autoidentificare la păstrarea și promovarea valorilor naționale. România în spațiul euroatlantic: interferențe culturale și lingvistice. București: Editura Tracus Arte, 2020. P. 557–562. (WoS).</p>

3. Vrânceanu F. Modalități de realizare a coeziunii sintactice în Codul Penal de la 1865. Clasic și modern în cercetarea filologică românească actuală. Iași: Editura Universității Al. I. Cuza, 2018. P. 287–295. (WoS).

4. Vrânceanu F. Textul Codului Penal al lui Al. I. Cuza – expresie a tendințelor de unificare și modernizare a normelor limbii române literare. EISH: Études interdisciplinaires en Sciences humaines. Tbilissi: CODFREURCOR. 2020. № 7. P. 151–164. ISSN 1987-8753.

5. Криган С., Вринчану Ф. Розвиток словникового запасу учнів початкових класів на уроках мови і літератури. Проблеми освіти. 2023. № 1(98). С. 139–150.

П. 3

1. Максимець С., Вринчану Ф. Румунсько-український онлайн словник математичних термінів (для завантаження з комп'ютера та мобільного телефону) для 1-11 класів закладів загальної середньої освіти, у складі яких є класи з румунською мовою навчання. Проєкт «Фінська підтримка реформи української школи „Навчаємось разом”». Зареєстрований у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 3.0391-2022 [https://docs.google.com/spreadsheets/d/1n3m7\\_9EpTFFiBc9nY66NA7bap5ToWcLsPdPFzGeuXvw/edit#gid=899480304&range=A78](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1n3m7_9EpTFFiBc9nY66NA7bap5ToWcLsPdPFzGeuXvw/edit#gid=899480304&range=A78)

2. Максимець С., Вринчану Ф., Газдаг В. Румунсько/угорсько-український онлайн словник математичних термінів (для завантаження з комп'ютера та мобільного телефону) для 1-11 класів закладів загальної середньої освіти з навчанням мовами

національних меншин. Проект «Фінська підтримка реформи української школи „Навчаємось разом”». Зареєстрований у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 3.0393-2022 [https://docs.google.com/spreadsheets/d/1n3m7\\_9ErTFFiBc9nY66NA7bap5ToWcLsPdPFzGeuXvw/edit#gid=899480304&range=A79](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1n3m7_9ErTFFiBc9nY66NA7bap5ToWcLsPdPFzGeuXvw/edit#gid=899480304&range=A79)

П. 4

1. Бику А.М., Боднарюк С.М., Вринчану Ф.Д., Криган С. Г. Мови етносів України. Румунська мова. Навчальна програма факультативного курсу для 5-11 класів закладів загальної середньої освіти. Київ-Чернівці: Букрек, 2020. 36 с. (Схвалено для використання у закладах загальної середньої освіти комісією з мов національних меншин Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України).

2. Вринчану Ф.Д., Дутчак І.Г., Заремба Л. В. Навчальна програма факультативного курсу для 5-11 класів закладів загальної середньої освіти з мови, літератури, історії та географії румунської національної меншини в Україні. Київ-Чернівці: Букрек, 2020. 36 с. (Схвалено для використання у закладах загальної середньої освіти комісією з мов національних меншин Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України).

3. Вринчану Ф.Д., Тодошук В.Г. Сучасна румунська мова: навчально-методичні рекомендації до курсу. Чернівці: Чернівець. нац. ун-т; 2022. 32 с.

4. Вринчану Ф.Д. Риторика: методичні рекомендації до самостійної роботи студентів. Чернівці: Чернівець. нац. ун-т, ім. Ю. Федьковича. 2022. 32 с.

Електронні курси (Moodle):

1. Вступ до спеціальності (ОП Румунська мова)  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5072>
2. Сучасна румунська мова. Синтаксис (3 курс)  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5770>
3. Сучасна румунська мова. Синтаксис (4 курс)  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5771>
4. Стилїстика румунської мови  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5769>
5. Історія румунського мовознавства  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5755>
6. Пунктуаційний практикум  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5074>
7. Особливості вивчення граматики румунської мови у ЗЗСО  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5071>
8. Риторика  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1546>
9. Історія румунської літературної мови  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5067>

П. 8  
Рецензент іноземного наукового видання *Études interdisciplinaires en Sciences humaines* (EISH). Tbilissi, CODFREURCOR.

П. 9  
Член Конкурсних комісії з проведення конкурсного відбору підручників та посібників для здобувачів повної загальної середньої освіти та педагогічних працівників. (Наказ МОН України № 1409 від 7.11.2019; Наказ МОН України № 1186 від 24.09.2020; Наказ МОН України № 1268 від 13.10.2020).

П. 10  
1. Участь у міжнародному проєкті «O istorie a traducerilor în limba română – secolele XVI-XX»



(Сучавський університет імені Штефана чел Маре, Румунія)

2. Участь у міжнародному проєкті «Фінська підтримка реформи української школи – Навчаємось разом», що передбачає створення Угорсько-українського/румунсько-українського, українсько-угорського/українсько-румунського онлайн-словника математичних термінів та відповідного мобільного додатку (“Hungarian-Ukrainian / Romanian-Ukrainian, Ukrainian-Hungarian / Ukrainian-Romanian online dictionary of mathematical terms with app”).

П. 12

1. Vranceanu F. The Idea of Linguistic Unity Reflected in the Philological Conception of Aron Pumnul. Unitate lingvistică – Unitate teritorială: rolul limbii române în Unirea de la 1918: actele Colocviului de lingvistică. București: Editura Academiei Române, 2019. P 69–75.

2. Vranceanu F. Modele mentale și crize ale identității în romanul „Darusea cea dulce” de Maria Matios. Două decenii de la înființarea specializării Limba și literatura ucraineană la Facultatea de Litere. Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca: volum aniversar. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2020. P. 275–281.

3. Vranceanu F. Catedra de limbă și literatură română a Universității din Cernăuți și tradiția preocupărilor pentru studierea comunicării interculturale. Зміна лінгвістики і зміни в лінгвістиці: матеріали Міжнародного колоквиуму мовознавчих наук «Євген Кошериу». Чернівці, 11-12 жовтня 2019 р. Чернівці: Чернівець.нац.ун-т, 2020. С. 358–363.

4. Vranceanu F. Aspecte ale educației polilingve și multiculturale în Bucovina sec. XIX. Eugeniu Coșeriu

centenar. Limbă, creativate, cultură – structuri de rezistență ale ființei umane: Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”. Chișinău: CEP USM, 2021. P. 274–278.

5. Вринчану Ф. Probleme ale sintaxei limbii române vorbite: topicalizarea. Актуальні проблеми синтаксису: сучасний стан і перспективи дослідження: матеріали Міжнародної наукової конференції, присвяченої 110-річчю від дня народження професора Іларіона Слинька, м. Чернівці, 16–17 червня 2022 року Чернівці: Чернівецький нац. університет, 2022. С. 72-73.

7. Vrănceanu F. Filologia română la Universitatea din Cernăuți: dialoguri interculturale. Identitate și ideologie: limba și literatura română în paradigma culturală contemporană: materialele simpozionului anual internațional organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide”. Iași: Institutul European, 2022. P. 511–517.

8. Vrănceanu F. Premise ale consolidării învățământului în limba română la Cernăuți (sfârșitul secolului al XIX-lea – începutul secolului al XX-lea). Provocări trecute și prezente în evoluția limbii, literaturii și culturii române: materialele simpozionului anual internațional organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide”. Timișoara: Editura Universității de Vest, 2022. P. 495–502.

9. Vrănceanu F. Editura Bukrek din Cernăuți și traduceri în limba română. O istorie a traducerilor în limba română în secolul al XX-lea: ITLR. București: Editura Academiei Române, 2022. P. 1275-1277

П. 14  
Керівник студентського наукового гуртка «Богдан Петричейку

Хашдеу», що діє при кафедрі румунської та класичної філології ЧНУ.

П. 15

1. Член журі III та IV етапів

Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів Національного центру «Мала академія наук України» у 2018, 2019, 2021 рр.

2. Член журі III та IV етапів Всеукраїнської учнівської олімпіади з Румунської мови та літератури 2019, 2020, 2022, 2023 рр.

3. Голова журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з Румунської мови та літератури у 2020 р.

П. 20

1. Член робочої групи з підготовки програми підвищення кваліфікації педагогічних працівників закладів загальної середньої та фахової передвищої освіти у

Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича.

2. Розробка олімпіадних завдань з румунської літератури для III і IV турів Олімпіади з румунської мови та літератури.

3. Редактор та перекладач підручників, посібників, словників та інших видань (більшість з них – підручники рекомендовані Міністерством освіти і науки України, а також Міністерством освіти і науки Румунії).

Підвищення кваліфікації:

1. Університет «Штефан чел Маре», м. Сучава, Румунія, 2.05.2022 – 13.06.2022 р.

Тема стажування: «Сучасні дидактичні підходи та новітні дослідницькі методи у філологічній науці.

Сучасні практики у Сучавському університеті». Обсяг: 180 год./6 кред.

Сертифікат №009/13.06.2022.

2. Західний університет, м. Тімішоара, Румунія

						Міжнародне наукове стажування в рамках програми Erasmus +KAI, 7- 11.11.2022.	
319693	Дзик Роман Анатолійович	завідувач кафедри, доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом бакалавра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2007, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2008, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом кандидата наук ДК 008729, виданий 26.09.2012	12	Історія зарубіжної літератури	<p>дповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 4, 7, 8, 10, 15, 19 П.1</p> <p>1. Dzyk R. Dostojewski i Schulz: ślady intertekstualne. Konteksty. 2019/1–2(324–325): Planeta Schulz – Międzynarodowy Festiwal Brunona Schulza wDrohobyczu. S. 356–361.</p> <p>2. Дзик, Р., Червінська, О. Онтологічна суть перенесення значень: інтерпретаційний ресурс метафори. Питання літературознавства. 2020. № 101. С. 7–29.</p> <p>3. Дзик Р. До 200-річчя від дня народження Федора Достоєвського (1821–1881). Питання літературознавства. 2021. № 104. С. 255–257.</p> <p>4. Дзик Р. До 150-річчя від дня народження Лесі Українки (1871–1913). Питання літературознавства. 2021. № 104. С. 258–259.</p> <p>5. Дзик Р. До літературних ювілеїв: Мольєр, Григорій Сковорода, Богдан Лепкий. Питання літературознавства. 2022. № 105. С. 219.</p> <p>П. 4 Конспекти лекцій і розробка робочих програм з дисциплін «Історія зарубіжної літератури (I пол. XX ст.)», «Історія зарубіжної літератури (XX ст.)», «Історія зарубіжної літератури (II пол. XX ст.)».</p> <p>П. 7 1. Офіційний опонент на захисті дисертації Коваль Наталі Борисівни «Філософська проблематика та її художнє втілення у творчості Андре Жіда», поданої на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук за спеціальністю 10.01.04 – література зарубіжних країн (захист 2018 р.)</p> <p>2. Член</p>

						<p>спеціалізованої вченої ради К 76.051.11 П. 8 Член редколегії журналу «Питання літературознавства». П. 10 1. Участь у міжнародній школі докторантів (Брно, Чехія): 5–6 November 2019; Brněnské kolokvium – doktorská škola; 24 November 2020; Brněnské kolokvium – doktorská škola. 2. Член міжнародного наукового комітету “The XVI International Symposium Contemporary Issues of Literary Studies” (Tbilisi, Georgia, September 27-29, 2023). <a href="https://www.litinstitutu.ge/16-simp-saert-eng.html">https://www.litinstitutu.ge/16-simp-saert-eng.html</a> П. 15 1. Голова журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з зарубіжної літератури (2017/2018, 2019/2020 н. р.). 2. Член журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з зарубіжної літератури (2022/2023 н. р.). П. 19 Член ВГО «Українська асоціація викладачів зарубіжної літератури» (№14-К/35)</p> <p>Підвищення кваліфікації: Університет Масарика, Брно, Чехія, 22.05–1.07.2022. Тема стажування «Slavistika na Masarykově univerzitě». Обсяг: 180 годин/6 кредитів ECTS.</p>	
96777	Сажина Алла Володимирівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом бакалавра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2001, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича,	14	Історія зарубіжної літератури	<p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: зазначити пункти. 1,4; 6, 12, 14;15; 19</p> <p>Підручники, навчальні посібники, методичні рекомендації: Нікоряк Н., Сажина А. Екранізації творів світової літератури XIX ст. : метод. реком. Чернівці : Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2023. 64 с.</p>

рік закінчення:  
2002,  
спеціальність:  
030501  
Українська  
мова та  
література,  
Диплом  
кандидата наук  
ДК 045577,  
виданий  
12.03.2008,  
Атестат  
доцента 12ДЦ  
029716,  
виданий  
23.12.2011

Електронні курси:  
«Вступ до  
літературознавства»,  
«Історія зарубіжної  
літератури» (ф-т  
іноземних мов)  
«Історія зарубіжної  
літератури»  
(філологічний ф-т)  
«Словесне мистецтво  
у контексті масмедіа»

Публікації:

1. Сажина, А. Креатив  
рекламної естетики у  
генеруванні нових  
художніх текстів.  
Питання  
літературознавства,  
вип. 104, Грудень  
2021. С. 182-196.  
2. Нікоряк Н., Сажина  
А. Жанр балади в  
кінематографічному  
дискурсі (кінобалада  
«Букет» (2000)  
чеського режисера  
Ф.А. Брабеця) //  
Актуальні питання  
суспільних наук та  
історії медицини.  
Спільний українсько-  
румунський науковий  
журнал. (АПСНІМ),  
2021, № 3(31), С. 71-77.  
3. Калинич К., Сажина  
А. Метажанрова  
матриця  
університетського  
роману: Зеді Сміт  
«Про красу».  
Актуальні питання  
гуманітарних наук:  
міжвузівський збірник  
наукових праць  
молодих вчених  
Дрогобицького  
державного  
педагогічного  
університету імені  
Івана Франка. 2023.  
Вип. 61. Том 2. С. 115–  
122.  
<https://doi.org/10.24919/2308-4863/61-2-19>  
4. Tychinina A.,  
Sazhyna A., Namestiuk  
S. The poetics of  
borrowing: the artistic  
technique and method  
of scientific text  
argumentation  
(academic integrity  
issues). International  
scientific conference  
«Philological sciences  
and translation studies:  
European potential» :  
conference proceedings  
(November 3–4, 2022.  
Riga, the Republic of  
Latvia). Riga, Latvia :  
«Baltija Publishing».  
P.180-184.  
5. Сажина А.  
«Пиріжкова» лірика у  
дискурсі мережевої  
літературної  
творчості.  
Міжнародний

науковий журнал «Грааль науки». № 26 (квітень, 2023). С. 339-344.  
<https://doi.org/10.36074/gvail-of-science.14.04.2023.059>  
6. Калинич К., Сажина А. Роман Г. Мартінеса «Оксфордські вбивства» як зразок університетського детективу: питання жанру. Вчені записки ТНУ імені В. І. Вернадського. Серія : Філологія. Журналістика. 2023. № 3. Т. 34 (73). С. 284–291.  
<https://doi.org/10.32782/2710-4656/2023.3/49>

Участь у науково-практичних конференціях

1. Всеукраїнський літературознавчий круглий стіл (з міжнародною участю) «Автор і твір крізь призму ідентичності у світовій літературі: 1821 – 1921 – 2021» (Київ, 7 грудня 2021 р.)
2. «Актуальные проблемы литературы и культуры»: щорічна міжнародна наукова конференція (Єреван, 25-26 листопада 2021 р.)
3. Актуальні питання суспільно-гуманітарних наук та історії медицини II Міжнародна науково-практична конференція (м. Чернівці, 17–18 березня 2022 р.)
4. International scientific conference «Philological sciences and translation studies: European potential» (November 3–4, 2022. Riga, the Republic of Latvia)
5. Молодіжна наука заради миру та розвитку : Міжнародна науково-практична конференція (9-11 листопада 2022 року, м. Чернівці)
6. Література: маркери успіху XVIII Міжнародна літературознавча онлайн-конференція (25 листопада 2022 р., м. Чернівці)
7. II Міжнародна молодіжна конференція „Платон мені друг, але істина дорожча»: теоретико-

						<p>практичні та методологічні аспекти розвитку сучасних гуманітарних наук” (1-2 березня 2024 року)</p> <p>Підвищення кваліфікації: стажування на кафедрі світової літератури і порівняльного літературознавства Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Тема стажування: «Оновлення літературної жанрової системи в контексті нових комунікаційних технологій» з 12 листопада 2021 р. по 24 грудня 2021 р. (180 год.) (Довідка № 03.01.20/32 від 22.12.21)</p>	
85048	Боднарюк Богдан Михайлович	доцент, Основне місце роботи	Факультет історії, політології та міжнародних відносин	<p>Диплом спеціаліста, Чернівецький державний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 1990, спеціальність: , Диплом доктора наук ДД 002424, виданий 04.07.2013, Диплом кандидата наук КН 008307, виданий 27.04.1995</p>	28	Актуальні питання історії та культури України	<p>Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 5, 7, 8, 10, 11, 15, 20</p> <p>П. 1</p> <p>1. Боднарюк Б. Ставлення письменників-гуманістів XVI ст. до книги та читання (на прикладі творчості Е. Роттердамського, Т. Мора, Х.Л. Вівеса і Ф. Рабле). Питання стародавньої та середньовічної історії, археології й етнології: Збірник наукових праць. Чернівці: ЧНУ, 2019. Том 2 (46). С. 156-175.</p> <p>2. Боднарюк Б., Яновський Я. Давньоєгипетська релігія: космологія, космогонія, культи, обряди та містерії (IV). Питання стародавньої та середньовічної історії, археології й етнології. Чернівці: ЧНУ, 2019. Т.1. (47). С. 22-33.</p> <p>3. Боднарюк Б. Ставлення письменників-гуманістів XVI ст. до книги та читання (на прикладі творчості Е. Роттердамського, Т. Мора, Х.Л. Вівеса і Ф. Рабле). Іван Огієнко і сучасна наука та освіта. Серія: Історична. 2018. Вип. 14. С. 68-78.</p> <p>4. Боднарюк Б. Ставлення</p>



письменників-гуманістів XVI ст. до книги та читання (на прикладі творчості Е. Роттердамського, Т. Мора, Х.Л. Вівеса і Ф. Рабле). Питання стародавньої та середньовічної історії, археології й етнології. Чернівці: ЧНУ, 2019. Т.1. (47). С. 156-175.

5. Боднарюк Б. Католицькі чернечі ордени доби Розвинутого Середньовіччя: тенденції організаційної стратифікації на початок корпоративної стагнації. Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: Історичні науки. Кам'янець-Подільський: Вид-во Кам'янець-Подільського національного університету, 2019. С.71-97.

П. 5  
Захист дисертації на здобуття наукового ступеня доктора богословських наук за спеціальністю «Історія Церкви» (травень 2018 р.), м. Чернівці.

П. 7  
1. Офіційний опонент по захисту дисертації на здобуття наукового ступеня доктора історичних наук Карікова Сергія Анатолійовича «Лютеранська конфесіоналізація в політиці саксонських правителів у 1525–1580 рр» (спеціальність 07.00.02 – всесвітня історія); Вчена рада Харківського національного університету ім. В. Каразіна (12.04.2019)ю

2. Офіційний опонент по захисту дисертації на здобуття наукового ступеня доктора історичних наук Кашука Олександра Ярославовича «Монотелітство у Візантії VII ст.: доктрина, політика та ідеологія влади» (спеціальність 07.00.02 – всесвітня історія) Львівського національного університету ім. Івана

Франка (лютий 2020 р.).

3. Член спецради Д 76.051.06: спеціальності – 07.00.01 – історія України, 07.00.02 – Всесвітня історія (м. Чернівці); член спецради Д 41.051.08: спеціальності – 07.00.01 – історія України, 07.00.02 – Всесвітня історія (м. Одеса).

П. 8

1. Сумський історико-архівний журнал. 2022. № XXXVIII. ISSN 2227-183X (print) ISSN 2413-8762 (online)

[https://shaj.sumdu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/07/SHAJ\\_38.pdf](https://shaj.sumdu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/07/SHAJ_38.pdf)

2. Член редакційної колегії міжнародного історичного журналу «Русин». Кишинів, 2022. № 67. (SCOPUS – Rusin 18572685).

[http://journals.tsu.ru/rusin/&journal\\_page=archive&id=1907](http://journals.tsu.ru/rusin/&journal_page=archive&id=1907)<https://www.scopus.com/sourceid/21100199115>

ISSN:1857-2685, E-ISSN:2345-1149

3. Член редакційної колегії «Науковий вісник Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича: Історія».

П. 10

Участь у проекті "Історична та етнографічна спадщини - частина сталого туризму на Буковині" MIC-cod 829

П. 11

Викладач-консультант Інституту післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області

П. 15

1. Член журі II-III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з історії (лютий, 2022 р.).

2. Член журі II-III етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів, членів Національного центру «Мала академія наук України» (лютий, 2022 р.).

3. Член журі II-III етапу Всеукраїнської краєзнавчої експедиції учнівської молоді «Моя

						<p>Батьківщина – Україна» (листопад, 2022 р.) П. 20 Богословський інститут УПЦ(КП).</p> <p>Підвищення кваліфікації: 1. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника в Інституті історії і політології на кафедрі всесвітньої історії. Тема: «Історія середніх віків». Довідка №01-15/03-2801. 2. Центр Східної Європи Університету Марії Кюрі-Склодовської в Любліні з 1 травня по 30 червня 2022 року.</p>	
318885	Рихло Петро Васильович	професор, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Чернівецький державний університет, рік закінчення: 1972, спеціальність: Германо-романські мови та література, Диплом доктора наук ДД 005986, виданий 20.09.2007, Диплом кандидата наук ФЛ 011689, виданий 14.03.1989, Атестат доцента ДЦ 049982, виданий 29.01.1992, Атестат професора 12ПР 010557, виданий 28.04.2015</p>	45	Історія зарубіжної літератури	<p>Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 12, 13, 19 П. 1 1. Rychlo P. Multikulturalität und Mehrsprachigkeit in der Donaumonarchie 1848-1918. Питання літературознавства. № 105. 2022. Р. 25-40. 2. Rychlo P. Prague and Chernivtsi as Two Models of Insular German Literature Deux modèles de littérature allemande insulaire, Prague et Czernowitz. La Revue des études slaves. Paris: Institut d'études slaves (Sorbonne), 2022. Р. 31-48. ISSN électronique 2117-718X. П. 3 1. Rychlo P. Stationen poetischer Entwicklung. Paul Celans Gedichtbände in chronologisch-historischer Folge. Göttingen: V&amp;R unipress 2022. 132 S. ISSN 2365-9173, ISBN 976-3-8471-1443-7. 2. Рихло П. Поетика діалогу. Творчість Пауля Целана як інтертекст. Київ: ДУХ І ЛІТЕРА, 2021. 424 с. 3. Рихло П. Пауль Целан. Референції. Наукові студії, статті, есеї. Київ: ДУХ І ЛІТЕРА, 2020. 464 с. (Серія «Постаті культури») 4. Рихло П. Ландман З. Моя Галичина:</p>

Край за Карпатами / пер. з нім. та післям. Петра Рихла. Чернівці: Книги – XXI, 2020. 208 с.

5. Loewenich H., Rychlo P. Bukowinisch-Galizische Literaturstraße. Dokumentation zu einem deutsch-ukrainischen Kulturprojekt. Czernowitz: Knyhy–XXI, 2022. 288 S.

6. Рихло П. «Урвані струни прегучної ліри...». Німецько-єврейські поети Буковини. Київ: Дух і Літера, 2023. 208 с. (Серія «Постаті культури»)

П. 4  
Електронні курси , конспекти лекцій та розробка робочих програм з дисциплін «Історія зарубіжної літератури (античність)», «Зарубіжна література епохи античності», «Багатонаціональна література Буковини».

П. 6  
Наукове керівництво здобувача наукового ступеня Кравчук Ольги Василівни “Конструювання поетичної ідентичності у творчості Рози Ауслендер” (06.11.2018 р.).

П. 7  
Член Спеціалізованої вченої ради К 76.051.11. на здобуття наукового ступеня к.ф.н. за спеціальностями 10.01.01 – Українська література та 10.01.06 – Теорія літератури при Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича.

П. 8  
Члена редколегії журналу "Питання літературознавства".

П. 10  
Українсько-німецький культурний проект «Буковинсько-Галицький літературний маршрут», 2016-2023, за сприяння Міністерства закордонних справ ФРН (разом з Гельгою фон Льовеніх).

П. 12  
1. Рихло П. Пауль Целан versus Мартін Гайдеггер (Про п'єсу Петера Білеша

						<p>«Зустріч із химерним»). Всесвіт. 2022. № 1-2, 3-4, 5-6. С. 336-338. ISSN 0320-8370.</p> <p>2. Рихло П. Петер Білеш (Австрія). Зустріч із химерним. Трагічний гротеск / Пер. з нім. Петра Рихла. Всесвіт. 2022. № 1-2, 3-4, 5-6. С. 282-300. ISSN 0320-8370</p> <p>3. Рихло П.В. Крістоф Ленерт (Німеччина), Майя Гадерлап (Австрія), Рудольф Бусманн (Швейцарія). Поезії / з нім. Перекл. Петро Рихло. Всесвіт. 2021 № 11-12.</p> <p>4. Рихло П. В. Неллі Закс. Поезії / з нім. перекл. Петро Рихло. Всесвіт. 2021. № 1-2. С. 35-39.</p> <p>5. Рихло П. В. Незамінний компас творчості поета. Рец.: Пауль Целан (1920-1970). Бібліографічний покажчик. Буковинський журнал. 2021. Вип. 2 (120). С. 329-330. П. 13</p> <p>Гостьовий лектор в Аутсбургському університеті (квітень-серпень 2019). П. 19</p> <p>1. Член ініціативної групи фестивалю поезії: «Міжнародний поетичний фестиваль MERIDIAN CZERNOWITZ».</p> <p>2. Член Українського ПЕН.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, кафедра світової літератури і порівняльного літературознавства, 01.03.2023 – 04.04.2023 р. Тема стажування: «Німецькомовні письменники Галичини і Буковини у взаєминах з українським світом». Обсяг: 180 год./6 кред. Довідка № 03.01.20/29 від 07.04.2023</p>	
28541	Мігорян Ольга Василівна	доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича,	15	Сучасна англійська мова	Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 10, 15, 19, 20 П1.

рік закінчення:  
2005,  
спеціальність:  
030502 Мова  
та література  
(англійська),  
Диплом  
кандидата наук  
ДК 006458,  
виданий  
17.05.2012,  
Атестат  
доцента АД  
00115, виданий  
27.04.2017

1. Мігорян О. В., Деренюк С. В. Реалізація комунікативного підходу у процесі навчання англійської мови учнів початкової школи. Науковий вісник Чернівецького університету. Германська філологія, 2019. С. 88-99.
2. Olga Migorian, Tetyana Pavlovych. The Peculiarities of the Formation Process of the Onomasiological Category of Negation. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич, 2019. № 26. С. 65-71.
3. Мігорян Ольга, Павлович Тетяна Структурно-семантичні особливості дієслівних похідних префіксально-ономасіологічних категорій (діахронний аспект). Науковий вісник Чернівецького університету : зб. наук. праць / наук. ред. Єсипенко Н. Г. Чернівці : Видавничий дім "РОДОВІД", 2020. Германська філологія. Вип. 822. С. 175-185.
4. Migorian Olga. The Notional Characteristics of the Formation of the Prefixal and Onomasiological Category of Partitiveness. International Scientific Journal for Smart Innovations. Issue 1, 2019. P.57-61.
5. Мігорян О.В., Хмель У.В. Культурно-прагматичні ідіоми у сучасному кінодискурсі. Науковий вісник Чернівецького національного університету : збірник наукових праць. Германська філологія. Вип. 815. Чернівці : Видавничий дім "Родовід", 2019. С. 108-118.
6. Мігорян О.В., Павлович Т.І. Федич Г. Д. Імпліцитні конвенціональні метафори на

представлення концепту CONFLICT / КОНФЛІКТ. The VII<sup>th</sup> International scientific and practical conference «Topical issues of science and practice» November 02-06, 2020 London. Great Britain, 2020. С. 605-610.

7. Мігорян О.В., Павлович Т.І. Федич Г. Д. Понятійні ознаки концепту CONFLICT. Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету. Серія "Філологічна". Одеса : Видавничий дім "Гельветика", 2021. Вип. 47. Т. 2. С. 15 – 19.

8. Olga Migorian, Tetyana Pavlovych. The Peculiarities of the Prefixal Word-Formation Process of the Onomasiological Category of Negation. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич, 2019. № 26. С. 65-70. ISSN 2308-4855(Print), ISSN 2308-4863

9. Ольга Мігорян, Дарія Берестюк Особливості функціонування американського молодіжного сленгу (на матеріалі американського анімаційного серіалу «Сімпсони»). Науковий вісник Чернівецького університету : зб. наук. праць / наук. ред. Єсипенко Н. Г. Чернівці : Видавничий дім "РОДОВІД", 2020. Германська філологія. Вип. 822. С. 155-163.

10. Nadia Yesyenko, Tetiana Pavlovych, Olga Migorian, Ihor Bloshchynskiy, Olha Mysechko.). Metaphorical representation of anthropomorphic concepts in British and American fairy tales. Journal of Language and Linguistic Studies, 18 (Special Issue 1). 2022. P 18-33. ПЗ.

1. Мігорян О.В. Практичний курс

англійської мови як першої іноземної (аналітичне читання 2 курс): Навчальний посібник. Чернівці, 2019. 120 с.  
2. Єсипенко Н.Г., Мігорян О.В. Конспект лекцій з основ наукових досліджень та принципів академічної доброчесності (для студентів факультету іноземних мов) : навчальний посібник. Чернівці, 2020. 110 с. П4.

1. Єсипенко Н.Г., Мігорян О.В. Конспект лекцій з основ наукових досліджень, 3 курс : Навчальний посібник. Чернівці, 2020. 68 с.

2. Робоча програма «Основи наукових досліджень»

3. Робоча програма «Основна іноземна мова 2 курс»

4. Електронний курс «Основи наукових досліджень»

П10. Участь у проекті Вчителі англійської «наступне покоління» Teachers of English “Next generation”

міжнародної організації Goglobal

П15. участь у журі учнівських олімпіад

П19. International Association of Teachers of English as a Foreign Language, Ukraine.

Посвідчення ІМ0043

П20. Послуги перекладу ТДВ «Чернівецький хімзавод» за трудовим договором.

Підвищення кваліфікації:

1. Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет ім.Г.Сковороди, 18-31 травня 2021, сертифікат, тема «Управління людськими ресурсами» (30 годин).

2. Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет ім.Г.Сковороди, 01-18 червня 2021, сертифікат, тема «Цифрові інструменти в освітній діяльності» (60 годин).

3. Інноваційні методи



							викладання іноземних мов (Мова професійного спрямування) Буковинський державний медичний університет 15 листопада 2022 – 15 грудня 2022 90 годин/3 кредита.
169565	Ковалюк Мирослава Володимирівна	асистент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2012, спеціальність: 030502 Мова і література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 039648, виданий 13.12.2016	8	Сучасна англійська мова	Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 5, 10, 19 П1. 1. Ковалюк М. В. Лексико-семантичні класи прикметників-вербалізаторів концепту LANGUAGE в американському публіцистичному дискурсі. Науковий вісник Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича Германська філологія, 2019. Вип. 810. С.18-27. 2. Ковалюк М. В., Ковалюк Ю. В., Федич Г. Д. Метафорична репрезентація України в сучасному англомовному мас-медійному дискурсі. Науковий вісник Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. Германська філологія. Чернівці: Рута, 2022. Вип. 835-836. С.83-93. 3. Ковалюк М. В. Моделювання доменів вираження концепту LANGUAGE в британському публіцистичному дискурсі на основі показника ?. Науковий вісник Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. Германська філологія. Чернівці : Рута, 2021. Вип. 831-832. С.105-114. 4. Ковалюк М.В. Моделювання доменів вираження концепту LANGUAGE в британському публіцистичному дискурсі на основі показника χ <sup>2</sup> . Науковий вісник Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. Германська філологія. Чернівці : Рута, 2021. Вип. 831-832. С.105-

114.  
65. Ковалюк М. В.,  
Ковалюк Ю. В., Федич  
Г. Д. Метафорична  
репрезентація  
України в сучасному  
англомовному мас-  
медійному дискурсі.  
Науковий вісник  
Чернівецького  
національного  
університету імені  
Юрія Федьковича.  
Германська філологія.  
Чернівці: Рута, 2022.  
Вип. 835-836. С.83-93.  
П3. Вступ до  
спеціальності: курс  
лекцій для студентів-  
філологів 1 курсу.  
Навчальний посібник  
/ укл. І.М. Микитюк,  
М.В. Ковалюк, Ю.В.  
Ковалюк. Чернівці,  
2021. 94 с.  
П4.  
1. Робоча програма:  
«Основна мова», 2  
курс, спеціальність  
«Середня освіта»  
(2020-2021 рр.);  
2. Робоча програма:  
«Вступ до  
спеціальності», 1 курс,  
спеціальність  
«Філологія» (2020-  
2021 рр.);  
3. Робоча програма:  
«Лінгвокраїнознавств  
о з основної мови», 4  
курс, спеціальності  
«Філологія» (2020-  
2021 рр.)  
4. Робоча програма:  
«Лінгвокраїнознавств  
о з основної мови», 4  
курс, спеціальності  
«Середня освіта»  
(2020-2021 рр.).  
5. Робоча програма  
:«Основна мова», 1  
курс, спеціальність  
«Середня освіта»  
(2021-2022 рр.).  
П5. кандидат  
філологічних наук,  
10.02.04 – германські  
мови, диплом ДК  
№039648 від 13  
грудня 2016 року.  
П10. участь у тренінгу  
Бритпінської Ради  
(січень, 2017 року)  
PRESETT Teacher  
Development  
П19. Участь в  
Громадській  
організації  
«Українське  
відділення  
Міжнародної асоціації  
викладачів  
англійської мови як  
іноземної» / Public  
organization  
“International  
Association of Teachers  
of English as a Foreign  
Language, 04.03.2021 –  
04.03.2022, IM0058

						Підвищення кваліфікації: 1. Стажування в Тернопільському національному педагогічному університеті ім. В. Гнатюка, м. Тернопіль, 180 год (6 кредитів), 2020р. 2. Науково-дослідне стажування в рамках Угоди про співробітництво в університеті м. Аутсбурга, Німеччина (25.04.2022--2.11.2022)	
57367	Паладян Крістінія Іванівна	завідувачка кафедри, доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Чернівецький державний університет, рік закінчення: 1998, спеціальність: Румунська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 008731, виданий 26.09.2012, Атестат доцента АД 011037, виданий 01.02.2022	16	Історія румунської літератури	Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 7, 8, 9, 12, 14, 15, 19, 20 П. 1 1. Паладян К. Некласичні форми у поетичній творчості Джордже Баковія: гомоморфні структури. Питання літературознавства. Чернівці : Чернів. нац. ун-т, 2019. 99. С.78-90. ISSN 2306-2908. 2. Паладян К. Ритмічні форми триктового дольника в українській та румунській поезії початку XX століття. Dialogul slaviștilor la începutul secolului al XXI-lea. Cluj-Napoca : Casa Cărții de Știință, 2019. VII(1). P. 370-378. ISSN 2284-9270. 3. Paladian K. The usage of versification methodology of academician M. L. Gasparov in Romanian poetry research. Romanoslavica. București. 2019. LV(2). P. 95-106. ISSN 2537-4214, ISSN-L 0557-272X. (CEEOL). 4. Paladian K. Disordered Verse vs Early Romanian Verse Libre. Philobiblon. Transylvanian Journal Of Multidisciplinary Research in the Humanities. Cluj-Napoca. 2021. XXVI (1) P. 3-19. ISSN 1224-7448. (WoS). 5. Paladian C. Problema ritmului în traducerea poetică. Traducerea – act creativ: între știință și artă. Chișinău: CEP USM, 2022. 223-231. (OpenAire). 6. Paladian K. The influence of german poetry on Lucian Blaga's versification.

ANADISS. 2023. 36(II).  
P. 113-120. ISSN-L  
(print): 1842 – 0400,  
eISSN (electronic):  
2559 – 4656. (ERIH  
PLUS).

П. 3

Паладян К. Румунське  
та українське силабо-  
тонічне віршування  
XIX століття (метрика  
і ритміка):  
монографія. Чернівці:  
Чернівець.нац.ун-т,  
2019. 264 с.

П. 4

1. Paladian C. Istoria  
literaturii române.  
Eposa marilor clasici:  
suport de seminar.  
Cernăuți : Universitatea  
națională din Cernăuți,  
2019. 40 p. (Паладян  
К. Історія румунської  
літератури. Епоха  
великих класиків :  
методичні  
рекомендації до  
організації  
практичних занять.  
Чернівці: Чернів. нац.  
ун-т, 2019, 40 с.).

2. Paladian C. Folclor  
literar românesc:  
suport de seminar.  
Cernăuți : Universitatea  
națională din Cernăuți,  
2019. 32 p. (Паладян  
К. Усна народна  
творчість: методичні  
рекомендації до  
організації  
практичних занять.  
Чернівці: Чернів. нац.  
ун-т, 2019, 32 с.).

3. Paladian C.

Folcloriști bucobineni :  
suport de curs. Cernăuți  
: Universitatea  
națională din Cernăuți,  
2019. 40 p. (Паладян  
К. Фольклористи  
Буковини: навчально-  
методичний матеріал.  
Чернівці: Чернів. нац.  
ун-т, 2019, 40 с.).

Наявність  
електронних курсів на  
освітній платформі  
MOODLE

1. Історія румунської  
літератури (давня):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=96>

2. Історія румунської  
літератури (I пол.XIX  
ст.):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4017>

3. Історія румунської  
літератури (епоха  
романтизму):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4569>

4. Історія румунської  
літератури. Епоха  
великих класиків:  
<https://moodle.chnu.edu>

u.ua/course/view.php?id=4018

5. Історія румунської літератури (I пол. XX ст.):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4570>

6. Історія румунської літератури (середина XX ст.):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5002>

7. Історія румунської літератури (II пол. XX ст.):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5105>

8. Вступ до літературознавства:  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4015>

9. Усна народна творчість:  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4016>

10. Основи наукових досліджень:  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4575>

11. Вивчення новітньої румунської літератури в ЗЗСО:  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5004>

12. Методологія, етика та організація наукових досліджень:  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5022>

П. 7  
Офіційний рецензент дисертаційного дослідження Настенко Ольги Віталіївни «Звукова організація віршованої лірики Івана Франка». Чернівці, 29 грудня 2022 р.  
URL:  
<https://www.chnu.edu.ua/nauka/zdobuvachukovoho-stupenia/baza-danykh-razovykh-spetsializovanykh-vch>

П. 8  
Керівник наукової теми «Румунська та класична філологія: лінгвістичні, літературознавчі, методичні, перекладознавчі та культурологічні аспекти» (2021-2025 рр.)

П. 9  
Член експертної групи з мов і літератур національних меншин та корінних народів з проведення

експертизи об'єктів грифування та прийняття рішень щодо рекомендацій для використання їх у освітньому процесі. Наказ МОН № 95 від 22.01.2021.

П. 12

1. Paladian C. Modernism și tradiționalism în lirica lui Luțian Blaga. Зміна лінгвістики і зміни в лінгвістиці: матеріали XV Міжнародного колоквиуму мовознавчих наук «Еудженіу Кошеріу», 11-12 жовтня 2019 р. Чернівці, 2020. С. 469-478.

2. Paladian C. Mihai Eminescu în traducere ucraineană: abordare ritmică. Interferențe lingvistice și culturale la Cernăuți și în lume : Eminescu în limbile lumii (traduceri, receptare critică și academică). Suceava: Editura Universității „Ștefan cel Mare”, 2021. P. 80-88.

3. Паладян К. Віршове перенесення як стилістичний елемент поезії Іона Мінулеску. Актуальні проблеми синтаксису: сучасний стан і перспективи дослідження: матеріали Міжнародної наукової конференції, присвяченої 110-річчю від дня народження професора Іларіона Слинька, м. Чернівці, 16–17 червня 2022 р. Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2022. С. 162-163.

4. Paladian C. Versul în metru alexandrin în literatura română : geneză, evoluție și provocări metrice. Identitate și ideologie: limba și literatura română în paradigma culturală contemporană: materialele simpozionului anual internațional organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide”. Iași: Institutul European, 2022. P. 387-396.

5. Paladian C. „Memoria metrului”, un mod de funcționare a „memoriei culturale”. Hexametru în cultura românească. Glasul Bucovinei. București: Institutul Cultural Român, 2023. Nr.115-

118 (1-4). Р. 203-212.  
ISSN 1222-5606.

П. 14

1. Керівництво студентами Преотеску Патрісія та Шербанюк Кетелін, які зайняли 2 місце у Мистецькому конкурсі перекладів «Перекладацька майстерня» Міжнародного університетського колоквиуму «Lucian Blaga», Сібіу, Румунія 27-30 жовтня 2021.

2. Член Галузевої конкурсної комісії II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Романські мови, методика викладання романо-германських мов, романо-германські літератури» у 2021/2022 навчальному році. Наказ Київського національного лінгвістичного університету № 62-0 від 02.02.2022 р. на виконання Наказу МОН від 15.11.2021 р. №1179 «Про проведення всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з галузей знань і спеціальностей у 2021/2022 навчальному році».

П. 15

1. Голова журі III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідних робіт учнів Національного центру «Мала академія наук України» у 2022.

2. Голова журі III туру олімпіади з Румунської мови та літератури у 2020, 2023 рр.

3. Голова журі IV туру олімпіади з Румунської мови та літератури у 2023 р.

П. 19

1. Завідувач Центру порівняльної румунської філології імені Григорія Бостана.

П. 20

1. Керівник робочої групи з підготовки програми підвищення кваліфікації педагогічних працівників закладів загальної середньої та фахової передвищої освіти у Чернівецькому

						<p>національному університеті імені Юрія Федьковича.</p> <p>2. Розробка олімпіадних завдань з румунської літератури для III і IV турів Олімпіади з румунської мови та літератури.</p> <p>3. Вчитель румунської літератури у КОПНЗ «Буковинська Мала академія учнівської молоді».</p> <p>4. Літературний редактор журналу «Голос Буковини» Румунського інституту культури, Чернівці–Бухарест.</p> <p>Підвищення кваліфікації:</p> <p>1. Університет «Штефан чел Маре», м. Сучава, Румунія, 4.10.2021 – 12.11.2021 р. Тема стажвання: «Інноваційні методи викладання філологічних дисциплін». Обсяг: 180 год./6 кред. Сертифікат № 20/12.11.2021.</p> <p>2. Університет «Штефан чел Маре», м. Сучава, Румунія. Міжнародне наукове стажування в рамках програми Erasmus+, 06.06.2022 - 10.06.2022. Свідоцтво про участь/ Certificate of Attendance Training stefe mobility – STT. ERASMUS+ 10 червня 2022.</p>	
259797	Бічер Даниела Василівна	асистент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом бакалавра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2012, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом магістра, ЧНУ імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2015, спеціальність: "Мова і література (румунська)"</p>	9	Сучасна румунська мова	<p>Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 3, 4, 8, 19, 20 П. 3</p> <p>Макар І.С., Бічер Д.В. Латинська мова для студентів-філологів = Limba Latina pentru studenti filologi : навч.-метод. Посібник. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2018. 256 с.</p> <p>П. 4</p> <p>Наявність електронних курсів на освітній платформі MOODLE</p> <p>1. Сучасна румунська мова (Фонетика): <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=48152">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=48152</a>.</p> <p>2. Сучасна румунська мова (Морфологія I): <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=48152">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=48152</a>.</p>



						<p>id=4815</p> <p>3. Сучасна румунська мова (Морфологія II): <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5234">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5234</a></p> <p>4. Сучасна румунська мова (Морфологія III): <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4816">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4816</a></p> <p>5. Сучасна румунська мова (Лексикологія): <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5231">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5231</a></p> <p>6. Лінгвістичний аналіз тексту: <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5030">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5030</a></p> <p>7. Орфографічний та орфоепічний практикум: <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5233">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5233</a></p> <p>П. 8</p> <p>1. Член редакційної колегії герцаївської обласної румуномовної газети (нова серія) «Газета де Герца»</p> <p>2. Член редакційної колегії обласного румуномовного журналу «Фамілія». П. 19</p> <p>Член товариства румунської культури і літератури у Чернівецькій області «Міхай Емінеску». П. 20</p> <p>Вчитель румунської мови у КОПНЗ «Буковинська Мала академія учнівської молоді».</p> <p>Підвищення кваліфікації:</p> <p>1. Університет «Штефан чел Маре», м. Сучава, Румунія, 08.12.2023 – 01.02.2024. Тема стажування: «Сучасні дидактичні підходи та новітні дослідницькі методи у філологічній науці». Обсяг: 280 год./11 кред. Сертифікат № 001/February 1st, 2024</p>	
169767	Вринчану Феліція Дамаскінівна	в.о. доцента, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом магістра, Ясський університет ім. Александру Іоан Куза, рік закінчення: 2000, спеціальність: основна та румунська лінгвістика, Диплом доктора наук D 0003632,	20	Сучасна румунська мова	Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 8, 9, 10, 12, 14, 15, 20 П. 1 1. Vrânceanu F. Terminologia îmbajului în acțiune: analiza conversației între știință și artă. Philologica Jassyensia. Iași. 2020. XVI. Nr. 1

виданий  
18.09.2006,  
Диплом  
доктора наук D  
000152,  
виданий  
06.06.2017

(31). P. 155–163. (WoS).  
2. Vrânceanu F.  
România din Ucraina:  
de la autoidentificare la  
păstrarea și promovarea  
valorilor naționale.  
România în spațiul  
euroatlantic:  
interferențe culturale și  
lingvistice. București:  
Editura Tracus Arte,  
2020. P. 557–562.  
(WoS).  
3. Vrânceanu F.  
Modalități de realizare a  
coeziunii sintactice în  
Codul Penal de la 1865.  
Clasic și modern în  
cercetarea filologică  
românească actuală.  
Iași: Editura  
Universității Al. I. Cuza,  
2018. P. 287–295.  
(WoS).  
4. Vrânceanu F. Textul  
Codului Penal al lui Al.  
I. Cuza – expresie a  
tendențelor de unificare  
și modernizare a  
normelor limbii române  
literare. EISH: Études  
interdisciplinaires en  
Sciences humaines.  
Tbilissi:  
CODFREURCOR.  
2020. № 7. P. 151–164.  
ISSN 1987-8753.  
5. Криган С.,  
Вринчану Ф. Розвиток  
словникового запасу  
учнів початкових  
класів на уроках мови  
і літератури.  
Проблеми освіти.  
2023. № 1(98). С. 139–  
150.  
П. 3  
1. Максимець С.,  
Вринчану Ф.  
Румунсько-  
український онлайн  
словник  
математичних  
термінів (для  
завантаження з  
комп'ютера та  
мобільного телефону)  
для 1-11 класів  
закладів загальної  
середньої освіти, у  
складі яких є класи з  
румунською мовою  
навчання. Проект  
«Фінська підтримка  
реформи української  
школи „Навчаємось  
разом”».  
Зареєстрований у  
Каталозі надання  
грифів навчальній  
літературі та  
навчальним  
програмам за №  
3.0391-2022  
[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1n3m7\\_9EpTFFiVc9nY66NA7bap5ToWcLsPdPFzGeuXvw/edit#gid=899480304&range=A78](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1n3m7_9EpTFFiVc9nY66NA7bap5ToWcLsPdPFzGeuXvw/edit#gid=899480304&range=A78)  
2. Максимець С.,

Вринчану Ф., Газдаг В. Румунсько/угорсько-український онлайн словник математичних термінів (для завантаження з комп'ютера та мобільного телефону) для 1-11 класів закладів загальної середньої освіти з навчанням мовами національних меншин. Проект «Фінська підтримка реформи української школи „Навчаємось разом”». Зареєстрований у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 3.0393-2022 [https://docs.google.com/spreadsheets/d/1n3m7\\_9EpTFFiVc9nY66NA7bar5ToWcLsPdPFzGeuXvw/edit#gid=899480304&range=A79](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1n3m7_9EpTFFiVc9nY66NA7bar5ToWcLsPdPFzGeuXvw/edit#gid=899480304&range=A79)

П. 4

1. Бику А.М., Боднарюк С.М., Вринчану Ф.Д., Криган С. Г. Мови етносів України. Румунська мова. Навчальна програма факультативного курсу для 5-11 класів закладів загальної середньої освіти. Київ-Чернівці: Букрек, 2020. 36 с. (Схвалено для використання у закладах загальної середньої освіти комісією з мов національних меншин Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України).

2. Вринчану Ф.Д., Дутчак І.Г., Заремба Л. В. Навчальна програма факультативного курсу для 5-11 класів закладів загальної середньої освіти з мови, літератури, історії та географії румунської національної меншини в Україні. Київ-Чернівці: Букрек, 2020. 36 с. (Схвалено для використання у закладах загальної середньої освіти комісією з мов національних меншин Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України).

3. Вринчану Ф.Д., Тодощук В.Г. Сучасна

румунська мова:  
навчально-методичні  
рекомендації до курсу.  
Чернівці: Чернівець.  
нац. ун-т; 2022. 32 с.

4. Вринчану Ф.Д.  
Риторика: методичні  
рекомендації до  
самостійної роботи  
студентів. Чернівці:  
Чернівець. нац. ун-т,  
ім. Ю. Федьковича.  
2022. 32 с.

Електронні курси  
(Moodle):

1. Вступ до  
спеціальності (ОП  
Румунська мова)  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5072>

2. Сучасна румунська  
мова. Синтаксис (3  
курс)  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5770>

3. Сучасна румунська  
мова. Синтаксис (4  
курс)  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5771>

4. Стилїстика  
румунської мови  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5769>

5. Історія румунського  
мовознавства  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5755>

6. Пунктуаційний  
практикум  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5074>

7. Особливості  
вивчення граматики  
румунської мови у  
ЗЗСО  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5071>

8. Риторика  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1546>

9. Історія румунської  
літературної мови  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5067>

П. 8  
Рецензент іноземного  
наукового видання  
Études  
interdisciplinaires en  
Sciences humaines  
(EISH). Tbilissi,  
CODFREURCOR.

П. 9  
Член Конкурсних  
комісії з проведення  
конкурсного відбору  
підручників та  
посібників для  
здобувачів повної  
загальної середньої  
освіти та педагогічних

працівників. (Наказ МОН України № 1409 від 7.11.2019; Наказ МОН України № 1186 від 24.09.2020; Наказ МОН України № 1268 від 13.10.2020).

П. 10

1. Участь у міжнародному проєкті «O istorie a traducerilor în limba română – secolele XVI-XX» (Сучавський університет імені Штефана чел Маре, Румунія)

2. Участь у міжнародному проєкті «Фінська підтримка реформи української школи – Навчаємось разом», що передбачає створення Угорсько-українського/румунсько-українського/ко-українського, українсько-угорського/українсько-румунського онлайн-словника математичних термінів та відповідного мобільного додатку (“Hungarian-Ukrainian / Romanian-Ukrainian, Ukrainian-Hungarian / Ukrainian-Romanian online dictionary of mathematical terms with app”).

П. 12

1. Vranceanu F. The Idea of Linguistic Unity Reflected in the Philological Conception of Aron Pumnul. Unitate lingvistică – Unitate teritorială: rolul limbii române în Unirea de la 1918: actele Colocviului de lingvistică. București: Editura Academiei Române, 2019. P 69–75.

2. Vranceanu F. Modele mentale și crize ale identității în romanul „Darusea cea dulce” de Maria Matios. Două decenii de la înființarea specializării Limba și literatura ucraineană la Facultatea de Litere. Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca: volum aniversar. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2020. P. 275–281.

3. Vranceanu F. Catedra de limbă și literatură română a Universității din Cernăuți și tradiția preocupărilor pentru studierea comunicării interculturale. Зміна лінгвістики і зміни в лінгвістиці: матеріали

Міжнародного  
кологвіуму  
мовознавчих наук  
«Євген Кошеріу».  
Чернівці, 11-12 жовтня  
2019 р. Чернівці:  
Чернівецький нац. ун-т,  
2020. С. 358–363.

4. Vrânceanu F. Aspecte  
ale educației polilingve  
și multiculturale în  
Bucovina sec. XIX.  
Eugeniu Coșeriu  
centenar. Limbă,  
creativitate, cultură –  
structuri de rezistență  
ale ființei umane:  
Colocviul Internațional  
de Științe ale  
Limbajului „Eugeniu  
Coșeriu”. Chișinău: CEP  
USM, 2021. P. 274–  
278.

5. Вринчану Ф.  
Probleme ale sintaxei  
limbii române vorbite:  
topicalizarea.  
Актуальні проблеми  
синтаксису: сучасний  
стан і перспективи  
дослідження:  
матеріали  
Міжнародної наукової  
конференції,  
присвяченої 110-річчю  
від дня народження  
професора Іларіона  
Слинька, м. Чернівці,  
16–17 червня 2022  
року Чернівці:  
Чернівецький нац. ун-  
тет, 2022. С. 72-73.

7 Vrânceanu F.  
Filologia română la  
Universitatea din  
Cernăuți: dialoguri  
interculturale.  
Identitate și ideologie:  
limba și literatura  
română în paradigma  
culturală  
contemporană:  
materialele  
simpozionului anual  
internațional organizat  
de Institutul de  
Filologie Română „A.  
Philippide”. Iași:  
Institutul European,  
2022. P. 511–517.

8. Vrânceanu F.  
Premise ale consolidării  
învățământului în limba  
română la Cernăuți  
(sfârșitul secolului al  
XIX-lea – începutul  
secolului al XX-lea).  
Provocări trecute și  
prezente în evoluția  
limbii, literaturii și  
culturii române:  
materialele  
simpozionului anual  
internațional organizat  
de Institutul de  
Filologie Română „A.  
Philippide”. Timișoara:  
Editura Universității de  
Vest, 2022. P. 495–502.

9. Vrânceanu F. Editura  
Bukrek din Cernăuți și

traducerile în limba română. O istorie a traducerilor în limba română în secolul al XX-lea: ITLR. București: Editura Academiei Române, 2022. P. 1275-1277

П. 14  
Керівник студентського наукового гуртка «Богдан Петричейку Хашдеу», що діє при кафедрі румунської та класичної філології ЧНУ.

П. 15  
1. Член журі III та IV етапів Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів Національного центру «Мала академія наук України» у 2018, 2019, 2021 рр.  
2. Член журі III та IV етапів Всеукраїнської учнівської олімпіади з Румунської мови та літератури 2019, 2020, 2022, 2023 рр.  
3. Голова журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з Румунської мови та літератури у 2020 р.

П. 20  
1. Член робочої групи з підготовки програми підвищення кваліфікації педагогічних працівників закладів загальної середньої та фахової передвищої освіти у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича.  
2. Розробка олімпіадних завдань з румунської літератури для III і IV турів Олімпіади з румунської мови та літератури.  
3. Редактор та перекладач підручників, посібників, словників та інших видань (більшість з них – підручники рекомендовані Міністерством освіти і науки України, а також Міністерством освіти і науки Румунії).

Підвищення кваліфікації:  
1. Університет «Штефан чел Маре», м.Сучава, Румунія, 2.05.2022 – 13.06.2022 р. Тема стажування:

						«Сучасні дидактичні підходи та новітні дослідницькі методи у філологічній науці. Сучасні практики у Сучавському університеті». Обсяг: 180 год./6 кред. Сертифікат №009/13.06.2022. 2. Західний університет, м. Тімішоара, Румунія Міжнародне наукове стажування в рамках програми Erasmus +KA1, 7- 11.11.2022	
370816	Федич Ганна Михайлівна	Асистент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2006, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 030215, виданий 30.06.2015	14	Сучасна англійська мова	Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 19 П1. 1. Заньковська Г.Д. (Федіч Г.Д.). Методи дослідження концептів. Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету. Серія : Філологія. Одеса : Видавничий дім "Гельветика", 2015. Вип. 19. Т. 2. С. 102 – 104. 2. Заньковська Г.Д. Політичний дискурс як сфера вираження концептів. Формула компетентності сучасного перекладача : матеріали VII Міжнародної науково-методичної конференції. К. : НТУУ «КПІ», 2016. С. 84–85. 3. Заньковська Г. Д. Інтегративний предметно-акціональний фрейм концепту КОНФЛІКТ. Наукові записки. Серія "Філологічна". Острого : Видавництво Національного університету "Острозька академія", 2016. Вип. 60. С. 146 – 149. 4. Мігорян О.В., Павлович Т.І. Федич Г. Д. Понятійні ознаки концепту CONFLICT. Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету. Серія "Філологічна". Одеса : Видавничий дім "Гельветика", 2021. Вип. 47. Т. 2. С. 15 – 19. 5. Мігорян О.В., Павлович Т.І. Федич Г. Д. Імпліцитні конвенціональні метафори на представлення



						<p>концепту CONFLICT / КОНФЛІКТ. The VII<sup>th</sup> International scientific and practical conference «Topical issues of science and practice» November 02-06, 2020 London. Great Britain, 2020. С. 605-610.</p> <p>ПЗ.</p> <p>1. Практичний курс з англійської мови. Домашнє читання: навчальний посібник / Молочко О.П., Федич Г.Д. Чернівці, 2020. 176 с.</p> <p>2. Конан Дойл А. Шерлок Холмс : вибрані історії = Sherlock Holmes : Selected Stories. Посібник з домашнього читання (на англ. мові) / Методична обробка тексту, примітки і комплекс вправ О.М. Гнатковська, Н.В. Садовник-Чучвага, Г.Д. Федич. Чернівці, 2021. 194 с.</p> <p>П4.</p> <p>1. Робоча програма з основної мови 2 курс Філологія</p> <p>2. Робоча програма з основної мови 2 курс Середня освіта</p> <p>3. Робоча програма з другої іноземної мови 5к Філологія/Середня освіта</p> <p>П19. International Association of Teachers of English as a Foreign Language, Ukraine Посвідчення ІМ0058 4.03.21 – 4.03.22</p> <p>Підвищення кваліфікації:</p> <p>1. Кафедра англійської філології та методики навчання англійської мови Тернопільського національного педагогічного університету ім. Володимира Гнатюка 2.11.2020 – 15.12.2020 (довідка про проходження стажування від 15.12.20) 180 годин/6 кредитів</p>	
57367	Паладян Крістінія Іванівна	завідувачка кафедри, доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Чернівецький державний університет, рік закінчення: 1998, спеціальність: Румунська мова та література, Диплом кандидата наук	16	Вступ до літературознавства	Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 7, 8, 9, 12, 14, 15, 19, 20 П. 1 1. Паладян К. Некласичні форми у поетичній творчості Джордже Баковія: гомоморфні

ДК 008731,  
виданий  
26.09.2012,  
Атестат  
доцента АД  
011037,  
виданий  
01.02.2022

структури. Питання літературознавства. Чернівці : Чернів. нац. ун-т, 2019. 99. С.78-90. ISSN 2306-2908.

2. Паладян К. Ритмічні форми триїктового дольника в українській та румунській поезії початку XX століття. Dialogul slaviștilor la începutul secolului al XXI-lea. Cluj-Napoca : Casa Cărții de Știință, 2019. VII(1). P. 370-378. ISSN 2284-9270.

3. Paladian K. The usage of versification methodology of academician M. L. Gasparov in Romanian poetry research. Romanoslavica. București. 2019. LV(2). P. 95-106. ISSN 2537-4214, ISSN-L 0557-272X. (CEEOL).

4. Paladian K. Disordered Verse vs Early Romanian Verse Libre. Philobiblon. Transylvanian Journal Of Multidisciplinary Research in the Humanities. Cluj-Napoca. 2021. XXVI (1) P. 3-19. ISSN 1224-7448. (WoS).

5. Paladian C. Problema ritmului în traducerea poetică. Traducerea – act creativ: între știință și artă. Chișinău: CEP USM, 2022. 223-231. (OpenAire).

6. Paladian K. The influence of german poetry on Lucian Blaga's versification. ANADISS. 2023. 36(II). P. 113-120. ISSN-L (print): 1842 – 0400, eISSN (electronic): 2559 – 4656. (ERIH PLUS).

П. 3  
Паладян К. Румунське та українське силаботонічне віршування XIX століття (метрика і ритміка): монографія. Чернівці: Чернівець.нац.ун-т, 2019. 264 с.

П. 4  
1. Paladian C. Istoria literaturii române. Epoca marilor clasici: suport de seminar. Cernăuți : Universitatea națională din Cernăuți, 2019. 40 p. (Паладян К. Історія румунської літератури. Епоха великих класиків : методичні рекомендації до організації практичних занять. Чернівці: Чернів. нац.

ун-т, 2019, 40 с.).  
2. Paladian C. Folclor literar românesc: suport de seminar. Cernăuți : Universitatea națională din Cernăuți, 2019. 32 p. (Паладян К. Усна народна творчість: методичні рекомендації до організації практичних занять. Чернівці: Чернів. нац. ун-т, 2019, 32 с.).  
3. Paladian C. Folcloriști bucobineni : suport de curs. Cernăuți : Universitatea națională din Cernăuți, 2019. 40 p. (Паладян К. Фольклористи Буковини: навчально-методичний матеріал. Чернівці: Чернів. нац. ун-т, 2019, 40 с.).  
Наявність електронних курсів на освітній платформі MOODLE  
1. Вступ до літературознавства: <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4015>  
2. Історія румунської літератури (давня): <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=96>  
3. Історія румунської літератури (I пол.XIX ст.): <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4017>  
4. Історія румунської літератури (епоха романтизму): <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4569>  
5. Історія румунської літератури. Епоха великих класиків: <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4018>  
6. Історія румунської літератури (I пол.XX ст.): <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4570>  
7. Історія румунської літератури (середина XX ст.): <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5002>  
8. Історія румунської літератури (II пол. XX ст.): <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5105>  
9. Усна народна творчість: <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4016>  
10. Основи наукових

досліджень:  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4575>

11. Вивчення новітньої румунської літератури в ЗЗСО:  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5004>

12. Методологія, етика та організація наукових досліджень:  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5022>

П. 7  
Офіційний рецензент дисертаційного дослідження Настенко Ольги Віталіївни «Звукова організація віршованої лірики Івана Франка». Чернівці, 29 грудня 2022 р.  
URL:  
<https://www.chnu.edu.ua/nauka/zdobuvachunaukovohostupenia/baza-danykh-gazovykh-spetsializovanykh-vch>

П. 8  
Керівник наукової теми «Румунська та класична філологія: лінгвістичні, літературознавчі, методичні, перекладознавчі та культурологічні аспекти» (2021-2025 рр.).

П. 9  
Член експертної групи з мов і літератур національних меншин та корінних народів з проведення експертизи об'єктів грифування та прийняття рішень щодо рекомендацій для використання їх у освітньому процесі. Наказ МОН № 95 від 22.01.2021.

П. 12  
1. Paladian C. Modernism și tradiționalism în lirica lui Lucian Blaga. Зміна лінгвістики і зміни в лінгвістиці: матеріали XV Міжнародного колоквіуму мовознавчих наук «Еудженіу Кошеріу», 11-12 жовтня 2019 р. Чернівці, 2020. С. 469-478.  
2. Paladian C. Mihai Eminescu în traducere ucraineană: abordare ritmică. Interferențe lingvistice și culturale la Cernăuți și în lume : Eminescu în limbile lumii (traduceri, receptare critică și

академіч). Suceava: Editura Universității „Ștefan cel Mare”, 2021. P. 80-88.

3. Паладян К. Віршове перенесення як стилістичний елемент поезії Іона Мінулеску. Актуальні проблеми синтаксису: сучасний стан і перспективи дослідження: матеріали Міжнародної наукової конференції, присвяченої 110-річчю від дня народження професора Іларіона Слинька, м. Чернівці, 16–17 червня 2022 р. Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2022. С. 162-163.

4. Paladian C. Versul în metru alexandrin în literatura română : geneză, evoluție și provocări metrice. Identitate și ideologie: limba și literatura română în paradigma culturală contemporană: materialele simpozionului anual internațional organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide”. Iași: Institutul European, 2022. P. 387-396.

5. Paladian C. „Memoria metrului”, un mod de funcționare a „memoriei culturale”. Hexametru în cultura românească. Glasul Bucovinei. București: Institutul Cultural Român, 2023. Nr.115-118 (1-4). P. 203-212. ISSN 1222-5606. P. 14

1. Керівництво студентами Преотеску Патрісія та Щербанюк Кетелін, які зайняли 2 місце у Мистецькому конкурсі перекладів «Перекладацька майстерня» Міжнародного університетського колоквиуму «Lucian Blaga», Сібіу, Румунія 27-30 жовтня 2021.

2. Член Галузевої конкурсної комісії II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Романські мови, методика викладання романо-германських мов, романо-германські літератури» у 2021/2022 навчальному році. Наказ Київського

національного лінгвістичного університету № 62-0 від 02.02.2022 р. на виконання Наказу МОН від 15.11.2021 р. №1179 «Про проведення всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з галузей знань і спеціальностей у 2021/2022 навчальному році».

П. 15

1. Голова журі III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідних робіт учнів Національного центру «Мала академія наук України» у 2022.

2. Голова журі III туру олімпіади з Румунської мови та літератури у 2020, 2023 рр.

3. Голова журі IV туру олімпіади з Румунської мови та літератури у 2023 р.

П. 19

1. Завідувач Центру порівняльної румунської філології імені Григорія Бостана.

П. 20

1. Керівник робочої групи з підготовки програми підвищення кваліфікації педагогічних працівників закладів загальної середньої та фахової передвищої освіти у

Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича.

2. Розробка олімпіадних завдань з румунської літератури для III і IV турів Олімпіади з румунської мови та літератури.

3. Вчитель румунської літератури у КОПНЗ «Буковинська Мала академія учнівської молоді».

4. Літературний редактор журналу «Голос Буковини» Румунського інституту культури, Чернівці–Бухарест.

Підвищення кваліфікації:

1. Університет «Штефан чел Маре», м. Сучава, Румунія, 4.10.2021 – 12.11.2021 р. Тема стажвання: «Інноваційні методи викладання

						<p>філологічних дисциплін». Обсяг: 180 год./6 кред. Сертифікат № 20/12.11.2021.</p> <p>2. Університет «Штефан чел Маре», м. Сучава, Румунія. Міжнародне наукове стажування в рамках програми Erasmus +, 06.06.2022 - 10.06.2022. Свідоцтво про участь/ Certificate of Attendance Training stefe mobility – STT. ERASMUS + 10 червня 2022.</p>	
438715	Вітвіцька Наталя Мирославівна	асистент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	<p>Диплом бакалавра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2020, спеціальність: 035 Філологія, Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2021, спеціальність: 035 Філологія</p>	1	Практична англійська	<p>Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 11, 14, 19 П. 1</p> <p>1. Вітвіцька Н. Авторська репрезентація персонажів у художньому дискурсі психологічного трилера : гендерний аспект. Магістерські студії. 2021. Вип 1, С. 20-26.</p> <p>2. Вітвіцька Н. Авторська репрезентація персонажів у художніх творах : лінгвальний аспект. Матеріали студентської наукової конференції Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, 20-22 квітня 2021 року. Чернівці: Чернівці. нац. ун-т ім. Юрія Федьковича, 2021. С. 35-36.</p> <p>3. Вітвіцька Н. М., Єсипенко Н. Г. Лексико-граматичні особливості прямого мовлення персонажа-трикстера у художньому дискурсі (на матеріалі збірки Ніла Геймана «Скандинавська міфологія»). Studia Philologica. 2023. № 21. URL: <a href="https://doi.org/10.28925/2311-2425.2023.214">https://doi.org/10.28925/2311-2425.2023.214</a></p> <p>П. 3</p> <p>1. Практичний курс англійської мови як першої іноземної (аналітичне читання), 2 курс: Навчальний посібник / Укл. О.В Мігорян., Н.М. Вітвіцька. Чернівці, 2022. 120 с.</p> <p>П. 4</p> <p>1. Робоча програма з основної мови. 2 курс. Філологія;</p>

						<p>2. Робоча програма з основної мови. 2 курс. Середня освіта;</p> <p>3. Робоча програма з основної мови. 1 курс. Філологія;</p> <p>4. Робоча програма з курсу "Фахова лексика за різними сферами вжитку". 1 курс. Філологія;</p> <p>5. Курси на платформі Moodle: Основна іноземна мова (1 курс), Основна іноземна мова (2 курс), Фахова лексика за різними сферами вжитку</p> <p>П. 14 Робота у складі журі олімпіади з англійської мови, наказ Департаменту освіти і науки облдержадміністрації від 12.05 №15</p> <p>П. 19 Член Громадської організації «Українське відділення Міжнародної асоціації викладачів англійської мови як іноземної», посвідчення ІМОО25"</p>	
17234	Павлович Тетяна Іванівна	доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	<p>Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2006, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 027217, виданий 26.02.2015, Атестат доцента АД 000116, виданий 27.04.2017</p>	14	<p>Національна література країн, мова якої вивчається</p>	<p>Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 19</p> <p>П. 1</p> <p>1. Nadia Yesypenko, Tetyana Pavlovych, Olga Migorian, Ihor Bloshchynskyi, Olha Mysechko (2022). Metaphorical representation of anthropomorphic concepts in British and American fairy tales. Journal of Language and Linguistic Studies, 18 (Special Issue 1), 18-33 pp.</p> <p>2. Tetyana Pavlovych, Olga Migorian The Peculiarities of the Prefixal Word-Formation Process of the Onomasiological Category of Negation. "Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка". № 26. Дрогобич, 2019. С. 65–71.</p> <p>3. Павлович Тетяна, Мігорян Ольга Структурно-</p>



семантичні особливості дієслівних похідних префіксально-ономасіологічних категорій (діахронний аспект) // Науковий вісник Чернівецького університету : зб. наук. праць / наук. ред. Єсипенко Н. Г. Чернівці : Видавничий дім "РОДОВІД", 2020. Вип. 822 : Германська філологія. С. 175–185.

4. Павлович Т.І. Сурадейкіна Т.В. Особливості історизмів та лексичних архаїзмів у творчості Г. Лавкрафта Науковий журнал Молодий Вчений, № 7(95) липень 2021. С.78–85.

5. Павлович Тетяна, Мігорян Ольга Структурно-семантичні особливості дієслівних похідних префіксально-ономасіологічних категорій (діахронний аспект) // Науковий вісник Чернівецького університету : зб. наук. праць / наук. ред. Єсипенко Н. Г. Чернівці : Видавничий дім "РОДОВІД", 2020. Вип. 822 : Германська філологія. С. 175–185.

6. Павлович Т., Швець М. Мовне вираження антропоморфізації рослин та тварин на стилістичному рівні у сучасних англomовних анімаційних фільмах (на матеріалі скриптів сучасних англomовних анімаційних фільмів). Науковий вісник: Львівський часопис № 8. 2020. С.204–210

7. Павлович Т.І. Сурадейкіна Т.В. Особливості історизмів та лексичних архаїзмів у творчості Г. Лавкрафта Науковий журнал Молодий Вчений, № 7(95) липень 2021. С.78–85.

8. Павлович Т.І, Мігорян О.В., Федич Г.Д. Понятійні ознаки концепту CONFLICT. Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету. Серія "Філологічна". Одеса : Видавничий дім "Гельветика", 2021. – Вип. 47. Т. 2. С. 15–19.

9. Тетяна Павлович, Тетяна Суродейкіна Фреймова структура концепту LOVE / Науковий вісник Чернівецького університету : збірник наукових праць. Чернівці : Видавничий дім "Родовід", 2022. Вип. 835-836 : Германська філологія. С.102 –108.

10. Павлович Т.І. Мігорян О.В Актуальні аспекти реалізації компетентісного підходу у сучасній освіті / Актуальні питання гуманітарних наук Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Видавничий дім "Гельветика", 2023. Випуск 60, том 3. С.178 –183.

П. 3

1. Павлович Т.І., Гнатковська О.М. Home reading. Can you keep a secret? 4 курс. Чернівці. 2021. 257 с.

2. Павлович Т.І., Гнатковська О.М. Home reading. Hotel. 4 курс. Чернівці. 2022. 375 с.

3. Павлович Т.І. Home reading. Emma. 4 курс. Чернівці. 2023. 185 с.

4. Павлович Т.І. Home reading. Pride and Prejudice. 4 курс. Чернівці. 2023. 275 с.

5. Павлович Т.І. Практичний курс англійської мови як першої іноземної (аналітика), 1 курс: Навчальний посібник. Чернівці, 2022. 202 с.

6. Павлович Т.І. Практичний курс англійської мови як першої іноземної (усне мовлення), 1 курс: Навчальний посібник. Чернівці, 2023. 92 с.

7. Павлович Т.І. English Literature, 4 курс: Навчальний посібник. Чернівці, 2021. 76 с.

П. 4

1. ОПІ Середня освіта. Магістр

2. Робоча програма з основної мови 2 курс Філологія.

3. Робоча програма з основної мови 2 курс Середня освіта.

4. Робоча програма з основної мови 4 курс Філологія.

5. Робоча програма з

основної мови 4 курс  
Національна  
Література.  
П. 11  
Наукове  
консультування з  
філософії (2018, 2019)  
під час реалізації  
проекту «Філософська  
лабораторія»:  
Чернівецька обласна  
універсальна наукова  
бібліотека ім. М.  
Івасюка  
(підтвердження: Звіт  
про результати  
Першого  
всеукраїнського  
конкурсу  
філософських  
стартапів (ініціатори –  
Інститут філософії  
імені Г.С. Сковороди  
НАН України,  
Український  
філософський фонд,  
Соціологічний центр  
ім. Н.В. Паніної,  
Академія публічного  
управління України,  
за участі науково-  
теоретичного  
часопису  
«Філософська  
думка»), а також  
стислі висновки і  
узагальнення щодо  
тенденцій публічного  
філософування в  
Україні //  
Філософська думка.  
Український науково-  
теоретичний часопис.  
Філософія у  
публічному просторі..  
Київ : Видавничий дім  
«Академперіодика»  
НАН України. 2019.  
№ 1. С. 48–49. Режим  
доступу:  
<https://journal.philosophy.ua/article/nid7837>  
П. 19  
International  
Association of Teachers  
of English as a Foreign  
Language, Ukraine.  
Посвідчення ІМОО134,  
04.03.2023 –  
04.03.2024.  
Підвищення  
кваліфікації:  
1. ДВНЗ “Переяслав-  
Хмельницький  
державний  
педагогічний  
університет імені  
Григорія Сковороди”  
за програмою  
освітнього курсу  
“Управління  
людськими ресурсами  
” 30 годин/1  
кредит.31.05.2021 р.  
2. ДВНЗ “Переяслав-  
Хмельницький  
державний  
педагогічний  
університет імені  
Григорія Сковороди”  
за програмою

						освітнього курсу “Цифрові інструменти в освітній діяльності ”60 годин/2 кредити 18.06.2021 р. 3. Буковинський Державний Медичний університет, посвідчення 03/42 Тема: «Мова професійного спрямування» 90 годин. 15.11.22-15.12.22 р.	
144957	Івасюта Марина Ігорівна	в.о.доцента, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2002, спеціальність: 030501 Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 053566, виданий 08.07.2009	17	Вступ до мовознавства	Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 3, 4, 7, 12, 15, 19. П. 3 1. Бичкова Т. С., Івасюта М. І. Українська мова за професійним спрямуванням: практикум для студентів географічних факультетів. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2018. 160 с. П. 4 Курси на платформі Moodle 1. Вступ до мовознавства (Румунська мова та література) <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4469">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4469</a> 2. Літературне редагування (ОП “Журналістика та кросмедійність”) <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3295">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3295</a> 3. Цікаве мовознавство (ОП “Середня освіта (Українська мова і література)”) <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2783">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2783</a> 4. Риторика (ОП “Середня освіта. Біологія”) <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=59">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=59</a> 5. Риторика (ОП “Філологія (Українська мова і література)”) <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4190">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4190</a> 6. Українська мова за професійним спрямуванням ("Геодезія", "Гідрометеорологія") <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=499">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=499</a> 7. Українська мова за професійним

спрямуванням  
("Менеджмент  
туристичної  
індустрії")  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2488>

8. Літературне  
редагування (ОП  
"Філологія  
(Українська мова і  
література)")  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3746>

П. 7  
Офіційний опонент  
кандидатської  
дисертації Л. В.  
Лемець «Символи в  
поезії Івана Франка:  
лінгвостилістичний  
аспект», поданої на  
здобуття наукового  
ступеня кандидата  
філологічних наук за  
спеціальністю 10.02.01  
– Українська мова  
(Дрогобич, 2018).

П. 12

1. Івасюта М. та ін.  
Форми кличного  
відмінка іменників в  
українській мові :  
словник-довідник / за  
заг. ред.. М. С. Скаба.  
Чернівці : Чернівець.  
нац. ун-т., 2023. 396 с.

2. Біла І., Івасюта М.  
Мовні символи-  
архегири у збірці  
Бориса Гуменюка  
«Вірші з війни».  
«Платон мені друг,  
але істина дорожча»:  
теоретико-практичні  
та методологічні  
аспекти розвитку  
сучасних  
гуманітарних наук :  
зб. матеріалів  
Всеукраїнської  
молодіжної  
конференції (2–3  
березня 2023 року, м.  
Чернівці). Чернівці :  
Чернівець. нац. ун-т.,  
2023. С. 144–146.

3. Івасюта М. І.  
Синтаксичні  
анормативи в курсі  
«Літературного  
редагування».  
Актуальні проблеми  
синтаксису : сучасний  
стан і перспективи  
дослідження :  
матеріали  
Міжнародної наукової  
конференції,  
присвяченої 110-річчю  
від дня народження  
професора Іларіона  
Слинька (Чернівці,  
16–17 червня 2022 р.)  
/ за ред. С. Т. Шабат-  
Савки. Чернівці :  
Чернівець. нац. ун-т.,  
2022. С. 113–114.

4. Івасюта М. І.  
Символи-назви явищ

						<p>природи у творах письменників Буковини кінця XIX – початку XX ст. Сучасна філологія: актуальні наукові дослідження. Херсон : Видавничий дім „Гельветика”, 2021. С.18–23.</p> <p>5. Івасюта М. Поняття «символ здоров'я» у сучасному українському інтернет-дискурсі. Наукові відкриття та фундаментальні наукові дослідження: світовий досвід: зб. наук. праць «ΛΟΓΟΣ» з матеріалами міжнар. наук.-практ. конф., м. Полтава, 20 травня, 2019 р. Полтава : ГО «Європейська наукова платформа», 2019. Т.1. С. 35–37.</p> <p>6. Івасюта М. Символізація назв одягу у творах письменників Буковини кінця XIX – початку XX ст. Сучасні тенденції розвитку філології та лінгвістики: матеріали науково-практичної конференції (Чернігів, 14–15 червня 2019 року). Херсон : Видавничий дім «Гельветика», 2019. С. 11–14. П. 15</p> <p>Член журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури (2018, 2019, 2020, 2023).</p> <p>П. 19</p> <p>Член Чернівецького обласного об'єднання Всеукраїнського товариства «Просвіта» ім. Т.Г. Шевченка.</p> <p>Стажування:</p> <p>1. Люблінський католицький університет імені Яна-Павла II, кафедра перекладу та слов'янських мов, 1-14.12 2022 р. Обсяг: 60 годин/ 2 кредити.</p> <p>2. Інститут неофілології Краківського педагогічного університету, 31.05.-3.07.2023 р. Обсяг: 120 годин/ 4 кредити.</p>	
169767	Вринчану Феліція Дамаскінівна	в.о. доцента, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом магістра, Ясський університет ім. Александрю	20	Вступ до спеціальності	Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:

Іоан Куза, рік закінчення: 2000, спеціальність: основна та румунська лінгвістика, Диплом доктора наук D 0003632, виданий 18.09.2006, Диплом доктора наук D 000152, виданий 06.06.2017

пп 1, 3, 4, 8, 9, 10, 12, 14, 15, 20  
П. 1  
1. Vrânceanu F. Terminologia limbajului în acțiune: analiza conversației între știință și artă. Philologica Jassyensia. Iași. 2020. XVI. Nr. 1 (31). P. 155–163. (WoS).  
2. Vrânceanu F. Românii din Ucraina: de la autoidentificare la păstrarea și promovarea valorilor naționale. România în spațiul euroatlantic: interferențe culturale și lingvistice. București: Editura Tracus Arte, 2020. P. 557–562. (WoS).  
3. Vrânceanu F. Modalități de realizare a coeziunii sintactice în Codul Penal de la 1865. Clasic și modern în cercetarea filologică românească actuală. Iași: Editura Universității Al. I. Cuza, 2018. P. 287–295. (WoS).  
4. Vrânceanu F. Textul Codului Penal al lui Al. I. Cuza – expresie a tendințelor de unificare și modernizare a normelor limbii române literare. EISH: Études interdisciplinaires en Sciences humaines. Tbilissi: CODFREURCOR. 2020. № 7. P. 151–164. ISSN 1987-8753.  
5. Криган С., Вринчану Ф. Розвиток словникового запасу учнів початкових класів на уроках мови і літератури. Проблеми освіти. 2023. № 1(98). С. 139–150.  
П. 3  
1. Максимець С., Вринчану Ф. Румунсько-український онлайн словник математичних термінів (для завантаження з комп'ютера та мобільного телефону) для 1-11 класів закладів загальної середньої освіти, у складі яких є класи з румунською мовою навчання. Проєкт «Фінська підтримка реформи української школи „Навчаємось разом”». Зареєстрований у Каталозі надання грифів навчальній літературі та

навчальним  
програмам за №  
3.0391-2022  
[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1n3m7\\_9EpTFFiBc9nY66NA7bap5ToWcLsPdPFzGeuXvw/edit#gid=899480304&range=A78](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1n3m7_9EpTFFiBc9nY66NA7bap5ToWcLsPdPFzGeuXvw/edit#gid=899480304&range=A78)  
2. Максимець С.,  
Вринчану Ф., Газдаг В.  
Румунсько/угорсько-  
український онлайн  
словник  
математичних  
термінів (для  
завантаження з  
комп'ютера та  
мобільного телефону)  
для 1-11 класів  
закладів загальної  
середньої освіти з  
навчанням мовами  
національних  
меншин. Проект  
«Фінська підтримка  
реформи української  
школи „Навчаємось  
разом”».  
Зареєстрований у  
Каталозі надання  
грифів навчальній  
літературі та  
навчальним  
програмам за №  
3.0393-2022  
[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1n3m7\\_9EpTFFiBc9nY66NA7bap5ToWcLsPdPFzGeuXvw/edit#gid=899480304&range=A79](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1n3m7_9EpTFFiBc9nY66NA7bap5ToWcLsPdPFzGeuXvw/edit#gid=899480304&range=A79)  
П. 4  
1. Бику А.М.,  
Боднарюк С.М.,  
Вринчану Ф.Д.,  
Криган С. Г. Мови  
етносів України.  
Румунська мова.  
Навчальна програма  
факультативного  
курсу для 5-11 класів  
закладів загальної  
середньої освіти. Київ-  
Чернівці: Букрек,  
2020. 36 с. (Схвалено  
для використання у  
закладах загальної  
середньої освіти  
комісією з мов  
національних меншин  
Науково-методичної  
ради Міністерства  
освіти і науки  
України).  
2. Вринчану Ф.Д.,  
Дутчак І.Г., Заремба  
Л. В. Навчальна  
програма  
факультативного  
курсу для 5-11 класів  
закладів загальної  
середньої освіти з  
мови, літератури,  
історії та географії  
румунської  
національної  
меншини в Україні.  
Київ-Чернівці: Букрек,  
2020. 36 с. (Схвалено  
для використання у



зкладах загальної середньої освіти комісією з мов національних меншин Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України).

3. Вринчану Ф.Д., Тодошук В.Г. Сучасна румунська мова: навчально-методичні рекомендації до курсу. Чернівці: Чернівець. нац. ун-т; 2022. 32 с.

4. Вринчану Ф.Д. Риторика: методичні рекомендації до самостійної роботи студентів. Чернівці: Чернівець. нац. ун-т, ім. Ю. Федьковича. 2022. 32 с.

Електронні курси (Moodle):

1. Вступ до спеціальності (ОП Румунська мова)  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5072>
2. Сучасна румунська мова. Синтаксис (3 курс)  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5770>
3. Сучасна румунська мова. Синтаксис (4 курс)  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5771>
4. Стилїстика румунської мови  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5769>
5. Історія румунського мовознавства  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5755>
6. Пунктуаційний практикум  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5074>
7. Особливості вивчення граматики румунської мови у ЗЗСО  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5071>
8. Риторика  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1546>
9. Історія румунської літературної мови  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5067>

П. 8  
Рецензент іноземного наукового видання Études interdisciplinaires en Sciences humaines (EISH). Tbilissi,

CODFREURCOR.

П. 9

Член Конкурсних комісії з проведення конкурсного відбору підручників та посібників для здобувачів повної загальної середньої освіти та педагогічних працівників. (Наказ МОН України № 1409 від 7.11.2019; Наказ МОН України № 1186 від 24.09.2020; Наказ МОН України № 1268 від 13.10.2020).

П. 10

1. Участь у міжнародному проєкті «O istorie a traducerilor în limba română – secolele XVI-XX» (Сучавський університет імені Штефана чел Маре, Румунія)

2. Участь у міжнародному проєкті «Фінська підтримка реформи української школи – Навчаємось разом», що передбачає створення Угорсько-українського/румунсько-українського/ко-українського, українсько-угорського/українсько-румунського онлайн-словника математичних термінів та відповідного мобільного додатку (“Hungarian-Ukrainian / Romanian-Ukrainian, Ukrainian-Hungarian / Ukrainian-Romanian online dictionary of mathematical terms with app”).

П. 12

1. Vranceanu F. The Idea of Linguistic Unity Reflected in the Philological Conception of Aron Pumnul. Unitate lingvistică – Unitate teritorială: rolul limbii române în Unirea de la 1918: actele Colocviului de lingvistică. București: Editura Academiei Române, 2019. P 69–75.

2. Vranceanu F. Modele mentale și crize ale identității în romanul „Darusea cea dulce” de Maria Matios. Două decenii de la înființarea specializării Limba și literatura ucraineană la Facultatea de Litere. Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca: volum aniversar. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2020. P. 275–

281.

3. Vrânceanu F. Catedra de limbă și literatură română a Universității din Cernăuți și tradiția preocupărilor pentru studierea comunicării interculturale. Зміна лінгвістики і зміни в лінгвістиці: матеріали Міжнародного колоквиуму мовознавчих наук «Євген Кошеріу». Чернівці, 11-12 жовтня 2019 р. Чернівці: Чернівець.нац.ун-т, 2020. С. 358–363.

4. Vrânceanu F. Aspecte ale educației polilingve și multiculturale în Bucovina sec. XIX. Eugeniu Coșeriu centenar. Limbă, creativitate, cultură – structuri de rezistență ale ființei umane: Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”. Chișinău: CEP USM, 2021. P. 274–278.

5. Вринчану Ф. Probleme ale sintaxei limbii române vorbite: topicalizarea. Актуальні проблеми синтаксису: сучасний стан і перспективи дослідження: матеріали Міжнародної наукової конференції, присвяченої 110-річчю від дня народження професора Іларіона Слинька, м. Чернівці, 16–17 червня 2022 року Чернівці: Чернівецький нац. ун-тет, 2022. С. 72-73.

7. Vrânceanu F. Filologia română la Universitatea din Cernăuți: dialoguri interculturale. Identitate și ideologie: limba și literatura română în paradigma culturală contemporană: materialele simpozionului anual internațional organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide”. Iași: Institutul European, 2022. P. 511–517.

8. Vrânceanu F. Premise ale consolidării învățământului în limba română la Cernăuți (sfârșitul secolului al XIX-lea – începutul secolului al XX-lea). Provocări trecute și prezente în evoluția limbii, literaturii și culturii române:

materialele simpozionului anual internațional organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide”. Timișoara: Editura Universității de Vest, 2022. P. 495–502.

9. Vrânceanu F. Editura Bukrek din Cernăuți și traduceri în limba română. O istorie a traducerilor în limba română în secolul al XX-lea: ITLR. București: Editura Academiei Române, 2022. P. 1275-1277

П. 14  
Керівник студентського наукового гуртка «Богдан Петричейку Хашдеу», що діє при кафедрі румунської та класичної філології ЧНУ.

П. 15  
1. Член журі III та IV етапів Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів Національного центру «Мала академія наук України» у 2018, 2019, 2021 рр.  
2. Член журі III та IV етапів Всеукраїнської учнівської олімпіади з Румунської мови та літератури 2019, 2020, 2022, 2023 рр.  
3. Голова журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з Румунської мови та літератури у 2020 р.

П. 20  
1. Член робочої групи з підготовки програми підвищення кваліфікації педагогічних працівників закладів загальної середньої та фахової передвищої освіти у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича.  
2. Розробка олімпіадних завдань з румунської літератури для III і IV турів Олімпіади з румунської мови та літератури.  
3. Редактор та перекладач підручників, посібників, словників та інших видань (більшість з них – підручники рекомендовані Міністерством освіти і науки України, а також Міністерством

						освіти і науки Румунії).  Підвищення кваліфікації: 1. Університет «Штефан чел Маре», м.Сучава, Румунія, 2.05.2022 – 13.06.2022 р. Тема стажування: «Сучасні дидактичні підходи та новітні дослідницькі методи у філологічній науці. Сучасні практики у Сучавському університеті». Обсяг: 180 год./6 кред. Сертифікат №009/13.06.2022. 2. Західний університет, м. Тімішоара, Румунія Міжнародне наукове стажування в рамках програми Erasmus	
48065	Гуцуляк Ірина Георгіївна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Чернівецький державний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 1996, спеціальність: українська мова і література, Диплом кандидата наук ДК 034916, виданий 11.05.2006, Атестат доцента 12ДЦ 034844, виданий 28.03.2013	27	Українська мова (за професійним спрямуванням)	КАТ. 7-11.11.2022. Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 8, 10, 11, 15, 19 П. 1 1. Гуцуляк І. Рецептія Біблії у символіці українського поетичного бароко. Лінгвостилістичні студії. 2020. Вип. 12. С. 37–53. 2. Гуцуляк І.Г. Наукові концепції дослідників українського Бароко з-поза України. Spheres of Culture. Journal of Philology, History, Social and Media Communication, Political Science, and Cultural Studies. Lublin, 2016. Volume XV. S. 55–61. П. 8 Член редколегії «Буковинського вісника» (2023). П. 10 Проект «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Радою міжнародних досліджень та обмінів (IREX in Ukraine) у партнерстві з Академією Української Преси, Міністерством освіти і науки України за підтримки посольств Великої Британії та США (березень–вересень 2020 року). <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1YjzoFE4B_qzmlyShamewWzT3ORizqhFz">https://drive.google.com/drive/folders/1YjzoFE4B_qzmlyShamewWzT3ORizqhFz</a> <a href="https://drive.google.com/drive/folders/12uV_fUOuYoEHPpmo8cghRohzVgd7vqwm">https://drive.google.com/drive/folders/12uV_fUOuYoEHPpmo8cghRohzVgd7vqwm</a>

П. 11  
1. Чернівецький регіональний Центр підготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ та організацій (2018–2023).  
2. Київський регіональний центр підвищення кваліфікації (2023).

П. 15  
Член журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови (2019, 2020, 2022, 2023 рр.)

П. 19  
1. Член Всеукраїнського товариства «Просвіта».  
2. Була лектором на експрес-курсі української мови для вимушених переселенців «Стань зі мною до розмови» (квітень–травень 2022 р.). Група у Телеграмі «Стань зі мною до розмови». Інтерв'ю Марії Очеретян, журналістці ГО «Центр спільних дій», у подкасті Один одному: Чернівці. Частина 2. Освітній фронт [https://podcasts.google.com/feed/aHRocHM6Ly9hbmNob3IuZmowcy84ZTZQ4ZjRhYy9wb2RjYXNoL3Jzcw/episode/NDhlOTU1NGMtYWVjMSooMjI4LWI2MzUtMjExMjhmNDVlOTAo?sa=X&ved=oCAUQkfYSAhcKEwjY16nJiL\\_4AhUAAAAHQAAAAQAQ](https://podcasts.google.com/feed/aHRocHM6Ly9hbmNob3IuZmowcy84ZTZQ4ZjRhYy9wb2RjYXNoL3Jzcw/episode/NDhlOTU1NGMtYWVjMSooMjI4LWI2MzUtMjExMjhmNDVlOTAo?sa=X&ved=oCAUQkfYSAhcKEwjY16nJiL_4AhUAAAAHQAAAAQAQ).  
3. Була лектором на Експрес-курсах з української мови для внутрішньо переміщених осіб (з 20 березня до 24 квітня 2023 року).  
4. 19.11.2022 р. провела тренінг на тему «Укладання документів із кадрово-контрактних питань», організований Гончаренко Центр Чернівці.education and culture спільно з Центром культури і дозвілля ЧНУ ім. Ю. Федьковича.  
5. 09.02.2023 р. провела тренінг на тему «Як розказати

						<p>про себе мовою документів», організований Гончаренко Центр Чернівці.education and culture спільно з Центром культури і дозволяє ЧНУ ім. Ю. Федьковича.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 11.03.2021 – 11.06.2021р. Тема стажування : «Методика викладання історико-лінгвістичних дисциплін». Обсяг: 180 год./6 кред. Довідка № 01-23/282 від 23.06.2021 р.</p>	
122256	Починок Ірина Борисівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2002, спеціальність: 030101 Філософія, Диплом кандидата наук ДК 040910, виданий 10.05.2007, Атестат доцента 12ДЦ 027091, виданий 20.02.2011</p>	20	Філософія	<p>Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 11, 12, 15 П. 1</p> <p>1. Починок І. Особливості феноменології Макса Шелера. Науковий вісник ЧНУ. Вип. 806. Філософія. Чернівці, 2018. С. 90-96.</p> <p>2. Починок І. Проблема гуманізму в екзистенціалізмі Ж.-П. Сартра. Науковий вісник ЧНУ. Вип.811. Філософія. Чернівці, 2019. С. 99-104. (Index Sorernicus ICV 2018: 50.47).</p> <p>3. Починок І. Філософсько-культурологічні контексти трансформації ринкових відносин. Феномен культури у гуманітарному дискурсі: колективна монографія / За заг. наук. ред. проф., член-кор. НАПН України Балуха В.О. Чернівці: Чернівець. нац. ун-т, 2020. С. 233 – 249.</p> <p>4. Починок І.Б. Феномен пам'яті у філософській інтерпретації Поля Рікера. Релігія та Соціум. Чернівці, 2020. №1-2 (37-38). С. 71-81.</p> <p>5. Починок І.Б. Феномен пам'яті у філософській інтерпретації Поля Рікера. Релігія та Соціум. Чернівці, 2020. №3-4 (39-40). С. 56-64.</p>

П. 3  
1. Починок І.  
Феноменологічна  
філософія. Частина  
друга: навчальний  
посібник Чернівці:  
Чернівець. нац. ун-т,  
2021 432 с.  
2. Починок І.  
Філософсько-  
культурологічні  
контексти  
трансформації  
ринкових відносин.  
Феномен культури у  
гуманітарному  
дискурсі: колективна  
монографія / За заг.  
наук. ред. проф., член-  
кор. НАПН України  
Балуха В.О. Чернівці:  
Чернівець. нац. ун- т,  
2020. С. 233 – 249.

П. 4  
Наявність  
електронних курсів на  
освітній платформі  
MOODLE  
Чернівецького  
національного ун-ту  
ім. Ю. Федьковича з  
навчальних  
дисциплін:  
- Філософія  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1829>  
- Епістемологія  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4939>  
- Прагматизм  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2336>  
- Філософія  
гуманітарних наук  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2436>  
- Аналітична  
філософія  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1854>  
- Соціокультурний  
розвиток людства  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2839>  
- Комунікативний  
потенціал  
епістемології  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=6743>  
- Парадигми  
гуманітарного  
пізнання  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=6744>  
- Феноменологічний  
методологічний  
дискурс  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=6745>

П. 11  
Наукове  
консультування з



філософії (2018, 2019) під час реалізації проекту «Філософська лабораторія»:  
Чернівецька обласна універсальна наукова бібліотека ім. М. Івасюка  
(підтвердження: Звіт про результати Першого всеукраїнського конкурсу філософських стартапів (ініціатори – Інститут філософії імені Г.С. Сковороди НАН України, Український філософський фонд, Соціологічний центр ім. Н.В. Паніної, Академія публічного управління України, за участі науково-теоретичного часопису «Філософська думка»), а також стислі висновки і узагальнення щодо тенденцій публічного філософування в Україні // Філософська думка. Український науково-теоретичний часопис. Філософія у публічному просторі.. Київ : Видавничий дім «Академперіодика» НАН України. 2019. № 1. С. 48–49. Режим доступу: <https://journal.philosophy.ua/article/nid7837>  
П. 12

1. Починок І. Прагматизація філософсько-методологічного дискурсу // Гуманітарно-наукове знання: горизонти комунікативістики: матеріали Міжнародної наукової конференції, м. Чернівці, 4-5 жовтня 2019 р. Чернівці: Чернівець. нац. ун-т, 2019. С. 120-124.

2. Починок І. Соціально-гуманітарні науки і комунікативна філософія // Матеріали 2-ї всеукраїнської наукової конференції «Філософія науки, техніки і архітектури в гуманістичному вимірі» (29-30 листопада 2019 р.). Київ, 2019. С. 99-102 (у співавторстві).

3. Починок І. Гуманітарно-філософські контексти осмислення феномена тілесності

// Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції «Філософія науки, техніки і архітектури в гуманістичному вимірі» (12-12 листопада 2021 р.). Київ, 2021. С. 131-133.

4. Починок І. Особливості обґрунтування науковості гуманітарного знання // Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Гуманітарний дискурс у перспективі XXI століття: методологічні засади» (5-6 листопада 2021 р.). Чернівці: Чернівець. нац. ун-т, 2021. С. 64-67.

5. Починок І. Метаморфози особистісної ідентичності та її філософська рефлексія // Матеріали Міжнародної наукової інтернет-конференції «Сімдесят другі економіко-правові дискусії». Серія: Соціальні та гуманітарні науки (м. Львів, Україна – м. Переворськ, Польща, 21-22 лютого 2023 р.). Львів, 2023. С. 75-78. ISSN 2522-963X.

6. Починок І. Аналітично-філософська рефлексія епістемного потенціалу метафізики // Матеріали XIV Міжнародної науково-практичної конференції «Розвиток сучасної освіти і науки: результати, проблеми, перспективи». Том XIV: Виміри сталого розвитку в теорії та практиці (21 квітня 2023 р.) / Ред.: Я. Гжесяк, І. Зимомря, В. Ільницький. Конін – Ужгород – Перемишль – Херсон: Посвіт, 2023. С.156-159 (у співавторстві). П. 15

2023 р. – Член журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Буковинської малої академії наук, членів наукових товариств, об'єднань. Відділення

						<p>«Філософії та суспільствознавства».</p> <p>Підвищення кваліфікації:  1. ДВНЗ Буковинський державний медичний університет, кафедра психології та філософії, 09.12.2019 по 21.02.2020 рр. Тема стажування: «Прагматизм як «радикальний емпіризм» В. Джемса». Обсяг: 180 год./6 кред. Посвідчення № 03/07.  2. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, кафедра філософії, соціології та релігієзнавства, 15.05.2023 – 26.06.2023 р. Тема стажування: «Гуманітарна парадигма: стан і перспективи». Обсяг: 180 год./6 кред. Довідка № 030120/85 від 28.06.2023 р.</p>	
57367	Паладян Крістінія Іванівна	завідувачка кафедри, доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Чернівецький державний університет, рік закінчення: 1998, спеціальність: Румунська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 008731, виданий 26.09.2012, Атестат доцента АД 011037, виданий 01.02.2022</p>	16	Усна народна творчість	<p>Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 7, 8, 9, 12, 14, 15, 19, 20 П. 1</p> <p>1. Паладян К. Некласичні форми у поетичній творчості Джеордже Баковія: гомоморфні структури. Питання літературознавства. Чернівці : Чернів. нац. ун-т, 2019. 99. С.78-90. ISSN 2306-2908.</p> <p>2. Паладян К. Ритмічні форми триктового дольника в українській та румунській поезії початку XX століття. Dialogul slaviștilor la începutul secolului al XXI-lea. Cluj-Napoca : Casa Cărții de Știință, 2019. VII(1). P. 370-378. ISSN 2284-9270.</p> <p>3. Paladian K. The usage of versification methodology of academician M. L. Gasparov in Romanian poetry research. Romanoslavica. București. 2019. LV(2). P. 95-106. ISSN 2537-4214, ISSN-L 0557-272X. (CEEOL).</p> <p>4. Paladian K. Disordered Verse vs Early Romanian Verse</p>

Libre. Philobiblon.  
Transylvanian Journal  
Of Multidisciplinary  
Research in the  
Humanities. Cluj-  
Napoca. 2021. XXVI (1)  
P. 3-19. ISSN 1224-  
7448. (WoS).

5. Paladian C. Problema  
ritmului în traducerea  
poetică. Traducerea –  
act creativ: între știință  
și artă. Chișinău: CEP  
USM, 2022. 223-231.  
(OpenAire).

6. Paladian K. The  
influence of german  
poetry on Lucian  
Blaga's versification.  
ANADISS. 2023. 36(II).  
P. 113-120. ISSN-L  
(print): 1842 – 0400,  
eISSN (electronic):  
2559 – 4656. (ERIH  
PLUS).

П. 3  
Паладян К. Румунське  
та українське силабо-  
тонічне віршування  
XIX століття (метрика  
і ритміка):  
монографія. Чернівці:  
Чернівецький нац.ун-т,  
2019. 264 с.

П. 4  
1. Paladian C. Istoria  
literaturii române.  
Eroca marilor clasici:  
suport de seminar.  
Cernăuți : Universitatea  
națională din Cernăuți,  
2019. 40 p. (Паладян  
К. Історія румунської  
літератури. Епоха  
великих класиків :  
методичні  
рекомендації до  
організації  
практичних занять.  
Чернівці: Чернів. нац.  
ун-т, 2019, 40 с.).

2. Paladian C. Folclor  
literar românesc:  
suport de seminar.  
Cernăuți : Universitatea  
națională din Cernăuți,  
2019. 32 p. (Паладян  
К. Усна народна  
творчість: методичні  
рекомендації до  
організації  
практичних занять.  
Чернівці: Чернів. нац.  
ун-т, 2019, 32 с.).

3. Paladian C.  
Folcloriști bucobineni :  
suport de curs. Cernăuți  
: Universitatea  
națională din Cernăuți,  
2019. 40 p. (Паладян  
К. Фольклористи  
Буковини: навчально-  
методичний матеріал.  
Чернівці: Чернів. нац.  
ун-т, 2019, 40 с.).

Наявність  
електронних курсів на  
освітній платформі  
MOODLE

1. Вступ до  
літературознавства:

<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4015>

2. Історія румунської літератури (давня):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=96>

3. Історія румунської літератури (I пол. XIX ст.):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4017>

4. Історія румунської літератури (епоха романтизму):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4569>

5. Історія румунської літератури. Епоха великих класиків:  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4018>

6. Історія румунської літератури (I пол. XX ст.):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4570>

7. Історія румунської літератури (середина XX ст.):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5002>

8. Історія румунської літератури (II пол. XX ст.):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5105>

9. Усна народна творчість:  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4016>

10. Основи наукових досліджень:  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4575>

11. Вивчення новітньої румунської літератури в ЗЗСО:  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5004>

12. Методологія, етика та організація наукових досліджень:  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5022>

П. 7  
Офіційний рецензент дисертаційного дослідження Настенко Ольги Віталіївни «Звукова організація віршованої лірики Івана Франка». Чернівці, 29 грудня 2022 р.  
URL:  
<https://www.chnu.edu.ua/nauka/zdobuvachunaukovoho-stupenia/baza-danykh->

razovykh-  
spetsializovanykh-vch

П. 8

Керівник наукової теми «Румунська та класична філологія: лінгвістичні, літературознавчі, методичні, перекладознавчі та культурологічні аспекти» (2021-2025 рр.).

П. 9

Член експертної групи з мов і літератур національних меншин та корінних народів з проведення експертизи об'єктів грифування та прийняття рішень щодо рекомендацій для використання їх у освітньому процесі. Наказ МОН № 95 від 22.01.2021.

П. 12

1. Paladian C. Modernism și tradiționalism în lirica lui Lucian Blaga. Зміна лінгвістики і зміни в лінгвістиці: матеріали XV Міжнародного колоквиуму мовознавчих наук «Еудженіу Кошеріу», 11-12 жовтня 2019 р. Чернівці, 2020. С. 469-478.

2. Paladian C. Mihai Eminescu în traducere ucraineană: abordare ritmică. Interferențe lingvistice și culturale la Cernăuți și în lume : Eminescu în limbile lumii (traduceri, receptare critică și academică). Suceava: Editura Universității „Ștefan cel Mare”, 2021. P. 80-88.

3. Паладян К. Віршове перенесення як стилістичний елемент поезії Іона Мінулеску. Актуальні проблеми синтаксису: сучасний стан і перспективи дослідження:

матеріали Міжнародної наукової конференції, присвяченої 110-річчю від дня народження професора Іларіона Слинька, м. Чернівці, 16–17 червня 2022 р. Чернівці:

Чернівецький нац. ун-т, 2022. С. 162-163.

4. Paladian C. Versul în metru alexandrin în literatura română : geneză, evoluție și provocări metrice. Identitate și ideologie: limba și literatura română in paradigma

culturală  
contemporană:  
materialele  
simpozionului anual  
internațional organizat  
de Institutul de  
Filologie Română „A.  
Philippide”. Iași:  
Institutul European,  
2022. P. 387-396.

5. Paladian C.  
„Memoria metrului”, un  
mod de funcționare a  
„memoriei culturale”.  
Hexametru în cultura  
românească. Glasul  
Bucovinei. București:  
Institutul Cultural  
Român, 2023. Nr.115-  
118 (1-4). P. 203-212.  
ISSN 1222-5606.

П. 14

1. Керівництво  
студентами Преотеску  
Патрісія та Щербанюк  
Кетелін, які зайняли 2  
місце у Мистецькому  
конкурсі перекладів  
«Перекладацька  
майстерня»  
Міжнародного  
університетського  
колективу «Lucian  
Vlaga», Сібіу, Румунія  
27-30 жовтня 2021.

2. Член Галузевої  
конкурсної комісії II  
туру Всеукраїнського  
конкурсу студентських  
наукових робіт зі  
спеціальності  
«Романські мови,  
методика викладання  
романо-германських  
мов, романо-  
германські  
літератури» у  
2021/2022  
навчальному році.  
Наказ Київського  
національного  
лінгвістичного  
університету № 62-0  
від 02.02.2022 р. на  
виконання Наказу  
МОН від 15.11.2021 р.  
№1179 «Про  
проведення  
всеукраїнського  
конкурсу студентських  
наукових робіт з  
галузей знань і  
спеціальностей у  
2021/2022  
навчальному році».

П. 15

1. Голова журі III  
етапу Всеукраїнських  
конкурсів-захистів  
науково-дослідних  
робіт учнів  
Національного центру  
«Мала академія наук  
України» у 2022.

2. Голова журі III туру  
олімпіади з  
Румунської мови та  
літератури у 2020,  
2023 рр.

3. Голова журі IV туру  
олімпіади з

						<p>Румунської мови та літератури у 2023 р. П. 19 1. Завідувач Центру порівняльної румунської філології імені Григорія Бостана. П. 20 1. Керівник робочої групи з підготовки програми підвищення кваліфікації педагогічних працівників закладів загальної середньої та фахової передвищої освіти у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича. 2. Розробка олімпіадних завдань з румунської літератури для III і IV турів Олімпіади з румунської мови та літератури. 3. Вчитель румунської літератури у КОПНЗ «Буковинська Мала академія учнівської молоді». 4. Літературний редактор журналу «Голос Буковини» Румунського інституту культури, Чернівці–Бухарест.</p> <p>Підвищення кваліфікації: 1. Університет «Штефан чел Маре», м. Сучава, Румунія, 4.10.2021 – 12.11.2021 р. Тема стажвання: «Інноваційні методи викладання філологічних дисциплін». Обсяг: 180 год./6 кред. Сертифікат № 20/12.11.2021. 2. Університет «Штефан чел Маре», м. Сучава, Румунія. Міжнародне наукове стажування в рамках програми Erasmus +, 06.06.2022 - 10.06.2022. Свідоцтво про участь/ Certificate of Attendance Training stefe mobility – STT. ERASMUS + 10 червня 2022.</p>	
64240	Нікоряк Наталія Валеріанівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом бакалавра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2001, спеціальність: 030508	13	Історія зарубіжної літератури	Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 4, 12, 15, 19 П. 1 1. Matiychak A., Chervinska O., Nikoriak N., Basniak T., Tychinina A.



Філологія,  
Диплом  
магістра,  
Чернівецький  
національний  
університет  
імені Юрія  
Федьковича,  
рік закінчення:  
2002,  
спеціальність:  
030501  
Українська  
мова та  
література,  
Диплом  
кандидата наук  
ДК 004248,  
виданий  
19.01.2012,  
Атестат  
доцента 12ДЦ  
038585,  
виданий  
03.04.2014

Theological Discourse  
in the Formation of the  
Literary Tale: How  
Worldview came to  
Dominant Narrative.  
Interlitteraria. Vol. 27  
No 2. (2022).  
Miscellanea. University  
of Tartu Press. P.228-  
247. (Web of Science)  
2. Нікоряк Н. Кіно як  
інтермедіальний код  
прози А. Кокотюхи.  
Актуальні питання  
гуманітарних наук:  
міжвузівський збірник  
наукових праць  
молодих вчених  
Дрогобицького  
державного  
педагогічного  
університету імені  
Івана Франка. Вип. 47,  
том 3. Дрогобич : Вид.  
дім "Гельветика",  
2022. С. 67–76. ISSN  
2308-4855 (Print) ISSN  
2308-4863 (Online)  
ICV 2021:61.31  
3. Нікоряк, Н.,  
Сажина, А. Жанр  
балади в  
кінематографічному  
дискурсі (кінобалада  
«Букет» (2000)  
чеського режисера  
Ф.А. Брабеця).  
Актуальні питання  
суспільних наук та  
історії медицини.  
Спільний українсько-  
румунський науковий  
журнал. (АПСНІМ).  
2021. № 3(31). С. 71-  
77.p-ISSN: 2311-9896;  
e-ISSN: 2411-6181  
4. Матійчак А.,  
Нікоряк Н. "Айріс"  
(2001) Річарда Ейра:  
специфіка  
кінорецепції біографії  
письменниці.  
Питання  
літературознавства.  
2022. № 105.С.194–  
110.  
5. Нікоряк Н. Талант  
вченого, помножений  
на труд: відтворення  
образу професора  
Наталії Мазепи на  
сторінках унікального  
видання. Питання  
літературознавства.  
2022. № 105. С. 194–  
218.  
6. Нікоряк Н.  
КіноСковорода:  
кінематографічна  
актуалізація біографії.  
Питання  
літературознавства.  
2022. № 106. С. 7–24.  
7. Нікоряк Н. Текст на  
культурологічній  
межі: Кінороман  
„Червоний. Без лінії  
фронту” А. Кокотюхи.  
Питання  
літературознавства.  
Чернівці, 2020. Вип.

102. С. 133-162.

П. 4

Наявність  
електронних курсів та  
конспектів лекцій з  
дисциплін:

1. Вступ до  
літературознавства  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=674>

2. Історія зарубіжної  
літератури (Середні  
віки – XVII-XVIII ст.)  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1634>

3. Кіноінтерпретації  
літературних творів  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=665>

4. Література Китаю  
та Японії XX-XXI ст.  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1632#section-0>

5. Проблематика  
сучасної теорії жанрів  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=6348>

6. Основні методи  
літературознавчих  
досліджень  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1633>

7. Сучасна методика  
аналізу літературного  
тексту  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=671>

8. Питання теорії  
літератури у  
шкільному курсі  
української літератури  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=666>

П. 12

1. Nikoriak N. Folklore  
Variety of Sergei  
Parajanov's  
Cinematographic  
Works. The Silk Road  
Countries` Folklore  
(Dedicated to the  
Memory of Gogla –  
Giorgi Leonidze): XIV  
International  
Symposium. Theses.  
Tbilisi: TSU Shota  
Rustaveli Institute of  
Georgian Literature,  
2020. S. 203–204.

2. Nikoriak N.,  
Tychinina A. The  
Theme of Pandemic in  
Cinema Discourse (on  
the Example of the film  
„The Seventh Seal“ by I.  
Bergman (1957).  
Literature and  
Pandemic. Historical  
and Thematic  
Experience: XV  
International  
Symposium  
Contemporary Issues of

Literary Studies.  
Theses. Tbilisi: TSU  
Shota Rustaveli  
Institute of Georgian  
Literature, 2021. P. 132-  
133.

3. Нікоряк Н. Кінокод  
роману “Весняні ігри в  
осінніх садах” (2005)  
Ю. Винничука.  
International scientific  
conference “Interaction  
of culture, science and  
art in terms of moral  
development of  
European society”:  
conference proceedings,  
December 28-29, 2021.  
Riga, Latvia: “Baltija  
Publishing”, 2021. P.  
40–44.

4. Нікоряк Н.  
Інтермедіальний код  
кіносценарію  
“Перевірте свої  
годинники”  
Л.Костенко та  
А.Добровольського.  
Актуальні питання  
суспільно-  
гуманітарних наук та  
історії медицини:  
збірник матеріалів II  
Міжнародної науково-  
практичної  
конференції (м.  
Чернівці, 17–18  
березня 2022 р.).  
Чернівці :  
Буковинський  
державний медичний  
університет, 2022. С.  
143-146.

5. Nikoriak N.,  
Matiychak A.  
Intermediality as a  
Genre Dominant of the  
Screenplay. Scientific  
Collection «InterConf»,  
(109): with the  
Proceedings of the 2nd  
International Scientific  
and Practical  
Conference «Concepts  
for the Development of  
Society’s Scientific  
Potential» (May 19-20,  
2022). Prague, Czech  
Republic: Author-  
publishers  
miscellaneous, 2022. P.  
184-189.

6. Нікоряк Н.  
Успішність  
кінорімейку  
“Спіймати Кайдаша”  
(2020). Література:  
маркери успіху :  
матеріали XVIII  
Міжнародної  
літературознавчої  
онлайн конференції,  
25 листопада 2022 р.  
Чернівці :  
Чернівецький нац. ун-  
т, 2022. С. 53-55.  
П. 15

1. Заступник голови  
журі Всеукраїнської  
учнівської обласної  
олімпіади з

						<p>«Зарубіжної літератури».</p> <p>2. Керівництво школярем, який зайняв призове місце II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України": - I місце в секції "Зарубіжна література" III етап Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів-членів Малої академії наук (м. Київ) - Анастасія Незвиська (зараз студентка ЧНУ, факультет фізичної культури та здоров'я людини).</p> <p>Нагороджена Президентською стипендією (2020); - I місце II етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів-членів Малої академії наук — Крещик Катерина "Специфіка нарративу роману Гарпер Лі "Убити пересмішника" (учениця 9-Б класу Багатoproфільного ліцею для обдарованих дітей м. Чернівці) (2021); - II місце II етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів-членів Малої академії наук - Сторцун Валерія "Музика як домінанта творчого доробку Е.Т.А. Гофмана" (учениця 11 класу Клішковецької гімназії) (2022).</p> <p>П. 19 Членкиня ВГО «Українська асоціація викладачів зарубіжної літератури» (№14-К/33)</p> <p>Підвищення кваліфікації: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, кафедра світової літератури та порівняльного літературознавства, 8.01.2024 – 16.02.2024 р. Обсяг: 180 год./ 6 кред. Наказ 551-від, про стажування викладачів від 28.12.2023 р.</p>
--	--	--	--	--	--	---

14776	Суродейкіна Тетяна Валеріївна	доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Чернівецький державний університет імені Ю. Федьковича, рік закінчення: 1999, спеціальність: 030502 Англійська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 049840, виданий 03.12.2008, Атестат доцента 12/ДЦ 030293, виданий 19.01.2012	19	Сучасна література країни, мова якої вивчається	<p>ідповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 13, 14, 15, 19 П.1.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особливості вживання повторів у текстах Британської незалежної сцени [Текст] / М. С. Стерлікова, Т. В. Суродейкіна // Молодий вчений. 2020. №7. С. 81 – 84.</li> <li>2. Суродейкіна Т.В., Сапожник І.В., Гнатковська О.М. Відповідність письмових завдань у підручнику «Англійська мова (11-й рік навчання, рівень стандарту)» М.А. Нерсисян та А.О. Піроженко програмі складання ЗНО з англійської мови. «Молодий вчений» • No 9 (85) • вересень, 2020 р. С. 222 - 228.</li> <li>3. Гнатковська О. М., Сапожник І. В., Суродейкіна Т. В. Формування мовного портрета американця за допомогою особових займенників в інавгураційних промовах президентів США. Нова філологія. Збірник наукових праць. Запоріжжя : Видавничий дім «Гельветика», 2021. № 81. Том I. 238 с.</li> <li>4. Семантичні особливості ЛСП ВЕГАНСТВО в соціальних мережах [Текст] / І. В. Сапожник, Т. В. Суродейкіна // Молодий вчений. 2021. №4. С.211 - 215.</li> <li>5. Особливості історизмів та лексичних архаїзмів у творчості Г.Лавкрафта. [Текст] / Т.І. Павлович, Т. В. Суродейкіна, Д.М. Швигар // Молодий вчений. 2021. №7 (95). С.78 - 84.</li> <li>6. Аналіз іменникових і дієслівних суфіксів у давньоанглійській поемі Beowulf. [Текст] / Соловйова О.В., Т. В. Суродейкіна // Молодий вчений. 2021. №7 (95). С.85 - 89.</li> <li>7. Павлович Т., Суродейкіна Т., Душак Д. Фреймова структура концепту LOVE. Науковий вісник Чернівецького національного</li> </ol>
-------	-------------------------------	------------------------------	-------------------------	--	----	---	--

університету імені  
Юрія Федьковича.  
Германська філологія  
/ редкол.: І. М.  
Осовська (гол. ред.) та  
ін. Чернівці : Рута,  
2022. Вип. 835 - 836.  
С. 100 – 108.

8. Грижак Л.М.,  
Суродейкіна Т.В.  
Сполучуваність  
одиниць на  
позначення  
невизначеної  
кількості в романі  
Софі Кінсела CAN  
YOU KEEP A SECRET?  
Міжнародний  
науковий журнал  
«Грааль науки». No 16  
(червень, 2022): за  
матеріалами III  
Міжнародної науково-  
практичної  
конференції  
«Globalization of  
scientific knowledge:  
international  
cooperation and  
integration of  
sciences», що  
проводилася 17  
червня 2022 року ГО  
«Європейська наукова  
платформа» (Вінниця,  
Україна) та ТОВ  
«International Centre  
Corporative  
Management» (Відень,  
Австрія). Секція XXI.  
Філологія та  
Журналістика. С. 315 –  
317.

9. Гнатковська О.М.,  
Суродейкіна Т.В.  
Фонетичні та  
синтаксичні  
стилістичні засоби у  
промовах М.  
Цукерберга.  
Міжнародний  
науковий журнал  
«Грааль науки». No 16  
(червень, 2022): за  
матеріалами III  
Міжнародної науково-  
практичної  
конференції  
«Globalization of  
scientific knowledge:  
international  
cooperation and  
integration of  
sciences», що  
проводилася 17  
червня 2022 року ГО  
«Європейська наукова  
платформа» (Вінниця,  
Україна) та ТОВ  
«International Centre  
Corporative  
Management» (Відень,  
Австрія). Секція XXI.  
Філологія та  
Журналістика. С. 318 –  
320.

10. Гнатковська О.  
Сапожник І.,  
Суродейкіна Т.  
Етимологічні  
характеристики

фразеологічних одиниць із зоокомпонентом в англійській мові . Науковий вісник Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. Германська філологія / редкол.: І.М. Осовська (гол. ред.) та ін. Чернівці : Рута, 2023. Вип. 843. С. 20 – 26.

11. Сурадейкіна Т. В., Куковська В. І. Стилiстичні особливості англomовної реклами відеоігор на каналі Youtube. The 33th International scientific and practical conference “Modern scientific technologies and solutions of scientists to create the latest ideas” (August 22-25, 2023) London, Great Britain. International Science Group. 2023. С. 275 – 278.

12. Павлович Т.І., Сурадейкіна Т.В. Семантичні особливості ЛСП WAR на сторінці Боріса Джонсона в соціальній мережі Instagram . «Scientific method: reality and future trends of researching»: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the II International Scientific and Theoretical Conference, August 25, 2023. Zagreb, Republic of Croatia: European Scientific Platform. С. 148 – 150.

13. Сапожник, І., & Сурадейкіна, Т. (2023). Перекладацькі трансформації у процесі відтворення фразеологізмів у перекладі серіалу «ТИ». Молодий вчений, 8 (120), 33-36.

14. Рак О., Сурадейкіна Т., Войткевич Н., Ліннікова В. (2023). Структурні, словотвірні та етимологічні особливості англomовних термінів інфекційних хвороб. Молодий вчений, 12 (124). С. 87 – 92.

П.3.  
1. Сучасна література англomовних країн: конспект лекцій :

навч. посіб. / укл. Т.В. Суродейкіна,  
Чернівці: 2020. 156 с.  
9, 07 др.ар.  
2. Курс практичної фонетики англійської мови: Практичний посібник / Укл.: Суродейкіна Т.В., Довгопола А.С., Ліннікова В.О. Чернівці, 2021. 188 с. 10,92 др.а.  
П.4.  
1. Практикум з розвитку навичок читання англомовного тексту: Методична розробка / Укл.: О.В. Мусурівська, Т.В. Суродейкіна. Чернівці, 2020. 68 с.  
2. Курс практичної фонетики англійської мови: Практичний посібник / Укл.: Суродейкіна Т.В., Довгопола А.С., Ліннікова В.О. Чернівці, 2021. 188 с. 10,92 др.а  
3. Теоретична фонетика англійської мови: курс лекцій / Укл.: Т.В. Суродейкіна. Чернівці, 2023. 70 с.  
4. Practical English Phonetics. Segmental level: Практичний посібник / Укладачі: Суродейкіна Т.В., Довгопола А.С., Ліннікова В.О. Чернівці, Технодрук, 2024. 108 с. 6,27 др.а.

Розроблено курси сучасної літератури англомовних країн, новітніх течій в англомовній літературі, практичної та теоретичної фонетики, On Screen та домашнього читання на платформі Google Classroom та Moodle. У співавторстві з командою розроблено освітньо-професійну програму "Англійська мова і література та друга іноземна мова" (2021р.) для бакалаврів-філологів. Розроблено робочі програми з Теоретичної фонетики, Сучасної англомовної літератури та Новітніх течій в англомовній літературі.  
П.13.  
Сучасна англомовна література – (18 год денне + 8 год. заочне);  
Новітні течії в



англійській літературі: 5 курс – 30 денне + 8 год заочне . Теоретична фонетика англійської мови : 2 курс -- 30 денне + 8 год заочне . Разом: 102 години на рік

П.14.  
Керівництво постійнодіючим студентським гуртком Carpe Diem  
[http://english.chnu.edu.ua/?page\\_id=2148&lang=uk](http://english.chnu.edu.ua/?page_id=2148&lang=uk)

П.15.  
Тетяна Буджак, учениця гімназії № 1. м. Чернівці, переможець Всеукраїнської учнівської олімпіади з англійської мови у 2020 р. – II місце III етапу.

П.19.  
член Оксфордського клубу вчителів Oxford Teachers' Club  
<https://access.oup.com/eac/profile.htm>  
Підвищення кваліфікації :  
1. 23.03.21 Prometheus Критичне мислення для освітян сертифікат перевірити автентичність сертифікату  
<https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/5029d47a77cb422883cdf421ecc01217>  
2. червень 2021 World TESOL Academy (в обсязі 120 год., 4 кредити) сертифікат WTA22223531  
3. 10 червня – 10 липня 2021 р. International Historical Biographical Institute. 120 години (з них 15 годин/ 0,5 кредиту інклюзивної освіти). За результатами стажування було засвідчено отримання міжнародного освітнього гранту № EG/U/2021/03/12 від International Historical Biographical Institute та присвоєно кваліфікацію Міжнародний вчитель/Викладач  
4. березень 2021 індивідуальна програма стажування в установах Cambridge Assessment English, Express Publishing, Dinternal Education (DE-40-0303202116-17996), The Open University (E891\_1), Pearson (в обсязі 120 год., 4 кредити)

						<p>сертифікати  5. 17.06.2022 участь в міжнародній науково-практичній конференції «Грааль Науки», м. Вінниця  сертифікати GS 170622-130, GS 170622-131 0,6 кредити ECTS  6. серпень 2022, заочно University of California, Irvine  Consonants of American English Pronunciation  перевірити сертифікат:  <a href="https://coursera.org/verify/B5UBQ6JYJNJQ">https://coursera.org/verify/B5UBQ6JYJNJQ</a>  The Music of American English Pronunciation  перевірити сертифікат:  <a href="https://coursera.org/verify/UJXBQNKKPXPP">https://coursera.org/verify/UJXBQNKKPXPP</a>  40 годин  7. Буковинський державний медичний університет, м. Чернівці з 16.10 по 16.12.2023, наказ №438 від 10.10.2023 180 год, 6 кредитів  8. Науково-практична конференція «Modern scientific technologies and solutions of scientists to create the latest ideas», International Science Group (серпень 22-25, 2023), 0,8 кредиту ECTS Лондон, Великобританія  9. Науково-теоретична конференція «Scientific method: reality and future trends of researching», European Scientific Platform, серпень 25, 2023, м. Загреб, республіка Хорватія 0,1 кредиту ECTS</p>	
127236	Гнатковська Олена Михайлівна	доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	<p>Диплом спеціаліста, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2003, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 056181, виданий 18.11.2009, Атестат доцента 12ДЦ 029708, виданий</p>	15	Аналіз художнього тексту (на матеріалі американської літератури)	<p>Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 14, 19 П. 1  1. Гнатковська О., Назарко В. Мовний портрет американця в інавгураційних промовах президентів США. Науковий вісник Чернівецького університету : збірник наукових праць. Чернівці : Видавничий дім "Родовід", 2020. Вип. 822 : Германська філологія. С. 119-130.  2. Гнатковська О.М.,</p>

23.12.2011

Сапожник І.В.,  
Суродейкіна Т.В.  
Відповідність  
письмових завдань у  
підручнику  
«Англійська мова (11-  
й рік навчання, рівень  
стандарту)» М.А.  
Нерсисян та А.О.  
Піроженко програмі  
складання ЗНО з  
англійської мови.  
Молодий вчений:  
науковий журнал.  
Херсон, 2020. №  
9(85). С.222-227.

3. Гнатковська О.М.,  
Сапожник І.В.,  
Суродейкіна Т.В.  
Формування мовного  
портрета американця  
за допомогою  
особових займенників  
в інавгураційних  
промовах президентів  
США. Нова філологія.  
36. наук. пр.  
Запоріжжя:  
Видавничий дім  
«Гельветика», 2021.  
№ 81. Том I. С. 85-90.

4. Соловійова О.,  
Гнатковська О.  
Семантичний  
потенціал дериватів у  
давньоанглійському  
періоді. Вчені записки  
Таврійського  
національного  
університету імені В.І.  
Вернадського. Серія:  
Філологія. Том 32 (71)  
№ 5, 2021. С. 191-195.

5. Соловійова О. В.,  
Гнатковська О. М.  
Структурно-  
композиційні  
особливості  
професійних та  
аматорських  
кінорецензій. Вчені  
записки Таврійського  
національного  
університету імені В. І.  
Вернадського. Серія:  
Філологія.  
Журналістика. Том 33  
(72), № 4. Ч. 1. 2022.  
С. 164-168.

П. 3

1. An Introduction to  
Literary Text Analysis:  
Навчальний посібник  
/ Укл. О.М.  
Гнатковська, І.В.  
Сапожник. Чернівці,  
2020. 107 с.

2. Theoretical  
Grammar: Morphology  
and Syntax.  
Навчальний посібник  
/ Укл. : Єсипенко Н.Г.,  
Гнатковська О.М.  
Чернівці, 2021. 104 с.

3. Практичний курс  
англійської мови як  
першої іноземної  
(домашнє читання), 4  
курс: Навчальний  
посібник / Укладач  
Павлович Т.І.,

Гнатковська О.М.  
Чернівці, 2021. 372 с.  
4. Конан Дойл А.  
Шерлок Холмс :  
вибрані історії =  
Sherlock Holmes :  
Selected Stories.  
Посібник з  
домашнього читання  
(на англ. мові) /  
Методична обробка  
тексту, примітки і  
комплекс вправ О.М.  
Гнатковська, Н.В.  
Садовник-Чучвага,  
Г.Д. Федич. –  
Чернівці, 2021. – 194  
с. / 8,9 авторських  
аркушів – 2,9  
авторських аркуші на  
співавтора  
П. 4  
Find Your Voice:  
Debating. Навчально-  
методичний посібник  
для самостійної  
роботи. Укладачі:  
Гнатковська О.М.,  
Соловійова О.В.  
Чернівці, 2021. 55 с.  
Наявність  
електронних курсів на  
освітній платформі  
MOODLE  
Чернівецького  
національного ун-ту  
ім. Ю. Федьковича з  
навчальних  
дисциплін:  
1) Теоретична  
граматика англійської  
мови (Синтаксис) 4  
курс /  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=304>  
2) Аналіз художнього  
тексту (Literary Text  
Analysis, 4 курс) /  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1394>  
3) Основна іноземна  
мова. Analytical  
Reading. 3 курс. /  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2030>  
4) Англійська мова  
різногалузевого  
вжитку. 4 курс /  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5058>  
5) Основна іноземна  
мова для  
академічного вжитку.  
4курс /  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5954>  
6) Англійська мова  
різногалузевого  
спрямування. 2 курс /  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5791> "  
П. 14  
Керівництво  
проблемною групою  
"Debating Society" для

студентів кафедри англійської мови (затверджено на засіданні кафедри англійської мови від 27.08.2021 № 7)  
П. 19  
Член професійного об'єднання "International Association of Teachers of English as a Foreign Language", Ukraine.  
Посвідчення ІМ00132; Ідентифікаційний код 20041426

Підвищення кваліфікації:  
1. 11.03.2020-01.04.2020, дистанційний курс «Основи користування Moodle» у ЧНУ імені Ю. Федьковича; сертифікат від 02.04.2020 р.; 90 годин, 3 кредити;  
2. 17-21.08.2020 – цикл вебінарів «Головні метрики сучасної науки. Scopus та Web of Science», проведений компанією «Наукові публікації – Publ.Science»; сертифікат № AA1075 від 21.08.2020 р.; 8 годин, 0,3 кредити;  
3. 10.09.-08.10.2020 – онлайн-курс "Exam Strategies from A to Z"; Британська Рада в Україні спільно зі студією онлайн-освіти EdEra (Громадська організація "ЕДЮКЕЙШНАЛ ERA"); сертифікат від 25.10.2020 р.; 20 годин, 0,7 кредитів;  
4. 7-14 березня 2021 року – онлайн-курс «Створи своє інтерактивне заняття» від громадської організації «Вище»; сертифікат: Серія АТ № 42080020/000005-21 від 14 квітня 2021 р., 15 годин, 0,5 кредитів;  
5. 04.10-18.10.2021 р. – онлайн-курс "Цифрові інструменти Google для закладів вищої фахової передвищої освіти" від ТОВ "Академія цифрового розвитку", м. Київ; сертифікат № 14GW-157 від 19.10.21 р., 30 академічних годин / 1 кредит;  
6. 21.02.-23.09.2022 р. – підвищення кваліфікації за освітньо-професійною програмою «Науково-

						<p>педагогічні працівники університетів, академій, інститутів» за темою «Психологічна майстерня гармонійних міжособистісних стосунків учасників освітнього процесу»; Національна академія педагогічних наук України, ДЗВО «Університет менеджменту освіти», Центральний інститут післядипломної освіти; свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447/1837-22; 180 годин / 6 кредитів; 7. 15.05.2023 - 25.05.2023 Наукове стажування в університеті Павла Йозефа Шафарика м. Кошице, Словаччина, в рамках програми Еразмус + “Mobility for Teaching”, 60 годин/ 2 кредити. Наказ № 221-від, від 11.05 23 р.</p>	
143160	Кібак Діана Вікторівна	асистент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом бакалавра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2015, спеціальність: 6.020303 філологія, Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2007, спеціальність: 030502 Мова та література (румунська), Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2017, спеціальність: 8.02030301 українська мова і література, Диплом кандидата наук Н 0009856, виданий 18.10.2012</p>	7	Порівняльне літературознавство	<p>ідповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 7, 8, 9, 12, 14, 15, 19, 20  П. 3  Chibac D. Portul popular din Bucovina: monografie. Suceava: Editura Universităţii „Ştefan cel Mare”, 2021. 220 с.  П. 4  Chibac D. Gramatica istorică a limbii române: ghid metodic pentru seminarii. Cernăuţi: Universitatea naţională din Cernăuţi, 2022. 16 p (Кібак Д. Исторична граматика румунської мови: методичний гід до семінарів. Чернівці: Чернівецьк. нац. ун-т, 2022, 16 с.).  <a href="https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/5538">https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/5538</a>  Наявність електронних курсів на освітній платформі MOODLE  1. «Методика викладання румунської мови»  <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=6910">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=6910</a>  2. «Вступ до романської філології»  <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5014">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5014</a>  3. «Діалектологія</p>

румунської мови»  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5015>

4. «Друга романська мова (італійська)»  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5021>

5. «Ділова румунська мова»  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5013>

6. «Історична грамати́ка румунської мови»  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4817>

7. «Культура румунської мови у шкільному курсі»  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5020>

8. «Технології викладання румунської мови та літератури в ЗЗСО»  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5010>

9. «Історія румунської культури»  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5743>

10. «Румунська мова для професійного спілкування»  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5742>

П. 12

1. Кібак Д., Урсаке Ткачук А. Рецензія на монографію: Eugeniu Coșeriu. *Vocația universalității*, Кишинів, 2021, 484 с. Актуальні питання суспільних наук та історії медицини по названню: спільний українсько-румунський науковий журнал. Чернівці–Сучава: БДМУ, 2021. № 3 (31). С. 87–89. p-ISSN: 2311-9896; e-ISSN: 2411-6181

2. Chibac D. Integrarea terminologiei portului popular în locuțiuni și expresii. *Perspectivile și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației*. Volumul IX, Partea 2. Cahul, 2022. P.319-321. ISSN: 2587-3563.

3. Chibac D. Sentimentul dorului în folclorul românesc din Bucovina. *Glasul Bucovinei*. București: Institutul Cultural Român, 2021-2022. Nr.1-4. P.189-196. ISSN 1222-5606.

4. Kibak D., Ursake Tkachuk A., The Later Wittgenstein's wise maturity The philosophical quarantine – forbidden metaphysical uses of the words. Актуальні питання суспільних наук та історії медицини: спільний українсько-румунський науковий журнал. Чернівці-Сучава: БДМУ, №1 (33) 2022. С. 9-13. ISSN: 2311-9896; EISSN 2411-6181.

5. Chibac D., Ursache Tcaciuc A. Mișcarea Internațională de Cruce Roșie și Semilună Roșie. Itinerariu succint. De la Henry Dunant, pioner al Crucii Roșii, până în proximitatea nevoilor noastre. Journal For Freedom of Conscience. Bucharesti, 2022. Vol. 10. Nr. 3. P. 571-592. ISSN 2495-1757(Print) ISSN 2966-7011 (Online).

6. Kibak D. Names of the romanian folk costume (district of Storozhynets, Chernivtsi Region). Актуальні питання суспільних наук та історії медицини: спільний українсько-румунський науковий журнал. Чернівці-Сучава: БДМУ, №1 (35) 2023. с.113-116. П. 15

1. Член журі II туру олімпіади з Румунської мови та літератури у 2019, 2020, 2021, 2022, 2023 рр.

2. Експерт-консультант III туру олімпіади з Румунської мови та літератури у 2020, 2022, рр. П. 19

Голова асоціації випускників спеціальності «Румунська філологія». П. 20

1. Відповідальна за виховну роботу кафедри румунської та класичної філології.

2. Перекладач з української мови на румунську та з румунської мови на українську для Чернівецької обласної прокуратури та для Управління Служби безпеки України в Чернівецькій області.



							<p>Підвищення кваліфікації:  1. Університет «Штефан чел Маре», м. Сучава, Румунія, 21.01- 7.02.2022 р.  Тема стажування «Мова та культура в Європейському просторі». Обсяг: 180 год./ 6 кред.  Сертифікат № 006/07.03.2022.  2. Курси підвищення кваліфікації молодих науковців і викладачів закладів вищої освіти у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича «Педагогічно-дослідницька компетентність молодого науковця та викладача вищої школи: актуальні виклики і перспективи», 5 - 9 червня 2023 року. Обсяг: 30 год./ 1 кред.  Наказ від 06 червня 2023 р., № 240.</p>
169756	Любімова Оксана Василівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Чернівецький державний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 1997, спеціальність: Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 060919, виданий 01.07.2010</p>	17	Латинська мова	<p>Відповідність до Пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: пп 1, 3, 4, 12, 19, 20 П1.  1. Halina M. Zahajska, Marta J. Petryshyn, Oxana V. Liubimova. Suggestions and prescriptions for maintaining good health in «Regimen Sanitatis Salerni» by Arnold of Villanova. Wiadomości lekarskie. Monthly journal. Volume LXXV, Issue 1. Part 1, January 2022: Aluna Publishing House, Poland, 2022. P. 117-122. (SCOPUS).  2. Marta J. Petryshyn, Halina M. Zahajska, Oxana V. Liubimova, Veronika H. Todoshchuk. Medicinal herbs and plants in medieval medical practice (based on the Latin poem “De viribus herbarum” by Macer Floridus). Wiadomości lekarskie. Monthly journal. Volume LXXV, Issue 11. Part 2, November 2022: Aluna Publishing House, Poland, 2022. P. 2872-2877. (SCOPUS).  3. Marta J. Petryshyn, Halina M. Zahajska, Oxana V. Liubimova, Veronika H. Todoshchuk. Medical</p>

use of vegetables in the practice of ancient doctors (based on the treatise of Quintus Gargilius Martial Medicinae ex oleribus et pomis). Wiadomości Lekarskie Medical Advances, Volume LXXVI, Issue 9, September, 2023: Aluna Publishing House, Poland, 2023. P. 2096-2102. (SCOPUS).

4. Любімова О.В. Коломийковий чотирнадцятискладовий вірш у поетичному доробку східноукраїнських авторів 80-х років XIX сторіччя. The 14th International scientific and practical conference (XIV Міжнародна науково-практична конференція. Стокгольм, Швеція) "Modern science: innovations and prospects" (October 16-18, 2022) SSPG Publish, Stockholm, Sweden. 2022. С. 336-341.

5. Любімова О.В. Монорозмірні силабічні форми у поетичних творах західноукраїнських авторів 80-х років XIX сторіччя. The 10th International scientific and practical conference (X Міжнародна науково-практична конференція. Барселона. Іспанія) "Eurasian scientific discussions" (October 23-25, 2022) Barca Academy Publishing, Barcelona, Spain. 2022. С. 371 – 377

ПЗ.

1. Макар І.С., Любімова О.В. Латинська мова для студентів факультету іноземних мов = Latin language for students of Foreign languages department : навч.-метод. Посібник. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2019. 192 с. (Друкується за ухвалою Вченої ради Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича).

П4.

1. Любімова О. Латинська мова. Теоретична частина: навчально-методичний посібник.

Чернівці :  
Чернівецький нац. ун-т, 2022. 60 с.  
2. Любімова О.  
Латинська мова.  
Практична частина:  
зб. вправ для сам. робіт з латинської мови. Чернівці :  
Чернівецький нац. ун-т, 2022. 40 с.  
3. Чакал І.С.,  
Любімова О.В.  
Латинська мова для студентів-фізіотерапевтів та реабілітологів : навч.-метод. посібник.  
Чернівці : Чернівець. нац. ун-т, 2020. 138 с.  
Електронні курси на освітній платформі MOODLE  
1. Електронний курс на освітній платформі MOODLE «Латинська мова для філологів» (014 Середня освіта, ОПП «Українська мова та література»):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=880>  
2. Електронний курс на освітній платформі MOODLE «Латинська мова» (035 Філологія, ОПП «Українська мова та література»):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5878>  
3. Електронний курс на освітній платформі MOODLE «Латинська мова» (035 Філологія, ОПП «Англійська мова і література та друга іноземна мова»):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5926>  
4. Електронний курс на освітній платформі MOODLE «Латинська мова» (035 Філологія, ОПП «Англійсько-український переклад та переклад з другої іноземної мови»):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5927>  
5. Електронний курс на освітній платформі MOODLE «Основи латинської мови та медична термінологія» (ОПП «Фізична терапія, ерготерапія»):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1482>  
6. Електронний курс на освітній платформі MOODLE «Латинська мова та основи наукової термінології (за професійним

спрямуванням»  
(загальноуніверситетська вибіркова дисципліна):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5876>

7. Електронний курс на освітній платформі MOODLE «Латинська мова» (014 Середня освіта, ОПП «Румунська мова та література. Зарубіжна література»):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=7427>

8. Електронний курс на освітній платформі MOODLE «Медична термінологія у професійному мовленні фізичного терапевта» (ОПП «Терапія та реабілітація»):  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=7457>

П12.  
1. Любімова О. Тверді строфічні форми у творчості західноукраїнських поетів 90-х років XIX сторіччя // VIII Міжнародна науково-практична конференція «Modern research in world science» (The VIIIth International scientific and practical conference. October 29-31, 2022. Ukraine, Lviv. 29-31 жовтня, Львів, Україна. 2022. С. 1126-1131.

2. Любімова О. Різнострофічні та астрофічні структури у творчості східноукраїнських поетів 80-х років XIX сторіччя // V Міжнародна науково-практична конференція «INTERNATIONAL SCIENTIFIC INNOVATIONS IN HUMAN LIFE», 17-19 листопада 2021 р., Манчестер, Великобританія. Науково-видавничий центр «Sci-conf.com.ua» Cognum Publishing House, 2021. С.728-734.

3. Любімова О. Канонізовані строфи у поетичних творах західноукраїнських авторів 80-х років XIX століття // Зміна лінгвістики і зміни в лінгвістиці: матеріали XV міжнародного колоквиуму

мовознавчих наук «Еудженіу Кошеріу», Чернівці, 11-12 жовтня 2019 р. Чернівці: Чернівецький національний університет, 2020. С. 453-459.

4. Любімова О. Strofici форми та римування у поетичних творах західноукраїнських авторів 80-х років XIX століття // Науковий вісник Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича : зб. наук. праць. Чернівці : «Букрек», 2019. Вип. 817 : Слов'янська філологія. С. 24-30.

5. Любімова О. Особливості рими у віршованих творах західноукраїнських поетів 80-х років XIX століття // Актуальні питання суспільно-гуманітарних наук та історії медицини : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції, 11-12 жовтня 2018 р. Чернівці, 2018. С. 122-123.

П19. З 2018 по 2022 рр. – членкиня науково-методичної ради філологічного факультету ЧНУ.

П20. 1. Відповідальна за роботу науково-методичних семінарів кафедри румунської та класичної філології (секція «Класичної філології»).

2. Профорг кафедри румунської та класичної філології.

3. Відповідальна за роботу електронних курсів на освітній платформі MOODLE кафедри румунської та класичної філології.

Підвищення кваліфікації:

1. Львівський національний університет імені Івана Франка, кафедра класичної філології, з 15.11.2021 - 24.12.2021. Тема "Сучасні технології викладання латинської мови та античної літератури". Довідка № 53-У від 11 січня 2022 року.

2. Міжнародне онлайн-стажування: Dubai - New York - Rome - Jerusalem - Beijing. International Historical Biographical Institute. (Дубаї, Рим, Нью-Йорк, Єрусалим, Пекін), 12.08.2021 –

						12.10.2021 р. (180 год., 6 кр. ЄКТС). Сертифікат: International Certificate №3135/ October 12, 2021. Тема стажування: «Видатні особистості: вивчення досвіду та професійних досягнень для формування успішної особистості й трансформації оточуючого світу». II Міжнародна програма наукового стажування ( <a href="https://whfpdubai.com/uk/mizhнародne-naukove-stazhuvannya">https://whfpdubai.com/uk/mizhнародne-naukove-stazhuvannya</a> ).
--	--	--	--	--	--	---

**Таблиця 3.** Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<i>ПРН 2. Уміти вільно та спонтанно спілкуватися державною, румунською та іноземними мовами в усіх сферах мовленнєвої діяльності із врахуванням соціокультурних норм та для здійснення професійних функцій.</i>	☒	Українська мова (за професійним спрямуванням)	Словесний метод (лекція, дискусія); практичний метод (практичні заняття, практичні завдання); наочний метод (ілюстрація, демонстрація, презентація); робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анотування, рецензування, складання реферату); методи дистанційного навчання; самостійна робота (розв'язання завдань); індивідуальна науково-дослідна робота здобувачів першого рівня освіти.	Формами поточного контролю є усні і письмові відповіді на практичних заняттях, письмові роботи різних видів (диктанти, редагування текстів, створення фахових текстів), тестування, творчі роботи, ІНДЗ. Формою підсумкового контролю є іспит.
		Вступ до спеціальності	Інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна чи письмова (модульні тести, індивідуальні та командні проекти, дослідницько-творчі роботи, реферати, презентації) відповідь студента. Формою підсумкового контролю є залік.
		Вступ до мовознавства	Інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Форми поточного контролю: тести, усне опитування, письмові роботи, фронтальне опитування. Форма підсумкового контролю: іспит.
		Сучасна румунська мова	Словесні, наочні, практичні методи навчання,	Формами поточного контролю є усна та письмова

			інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	(стандартизовані тести; проекти; реферати; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є залік та іспит.
		Сучасна англійська мова	Комунікативний метод, дискусія, мозковий штурм, групова та парна робота, метод проектів та ігрового навчання, рольові ігри, індуктивний та дедуктивний методи, розв'язання кейсів, аналіз та синтез, інтерактивні вправи та ігри, аудіо та відео подкасти.	Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, творча робота, аналіз тексту) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є екзамен
		Педагогічна практика	Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод проектів.	Поточний контроль виконання студентами-практикантами основних завдань здійснює груповий керівник протягом педагогічної практики. Основним звітним документом про роботу студента є щоденник педагогічної практики. Основними формами підсумкового контролю студентів за результатами проходження педагогічної практики є підсумкова конференція, яку проводять протягом п'яти днів по закінченні практики, і перевірка оформленої студентом звітної документації.
		Практична англійська	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є залік.
<i>ПРН 4. Уміти застосовувати професійний інструментарій, понятійно-категоріальний апарат при здійсненні професійної діяльності в сфері освіти і виховання.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Педагогічна практика	Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод проектів.	Поточний контроль виконання студентами-практикантами основних завдань здійснює груповий керівник протягом педагогічної практики. Основним звітним документом про роботу студента є щоденник педагогічної практики. Основними формами підсумкового контролю студентів за результатами проходження педагогічної практики є підсумкова конференція, яку проводять протягом п'яти днів по закінченні практики, і перевірка оформленої студентом звітної документації. Форма контролю: захист (іспит).

Вступ до мовознавства	Інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Форми поточного контролю: тести, усне опитування, письмові роботи, фронтальне опитування. Форма підсумкового контролю: іспит.
Вступ до літературознавства	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (модульне письмове тестування, аналіз художнього твору, творча робота) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є іспит.
Усна народна творчість	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (модульне письмове тестування, аналіз художнього твору, творча робота) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є залік.
Історія румунської літератури	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий)	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (аналіз художнього тексту, тестування, есе, реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є іспит.
Сучасна англійська мова	Комунікативний метод, дискусія, мозковий штурм, групова та парна робота, метод проектів та ігрового навчання, рольові ігри, індуктивний та дедуктивний методи, розв'язання кейсів, аналіз та синтез, інтерактивні вправи та ігри, аудіо та відео подкасти.	Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, творча робота, аналіз тексту) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є екзамен
Практична англійська	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є залік.
Національна література країн, мова якої вивчається	Зазначаються пояснювально-ілюстративний метод (лекційне заняття); метод проблемного викладення (лекційне заняття); репродуктивний метод (семінарське заняття); частково-пошуковий метод	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування, реферат, опитування) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є екзамен.



			(семінарське заняття); дослідницький метод (для виконання індивідуальних завдань чи самостійної роботи), що спрямовані на досягнення освітньої мети й прогнозованих програмних результатів.	
		Сучасна література країни, мова якої вивчається	Метод проектів, круглий стіл, групова робота, дебати (Debates).	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування) відповідь студента та ін. Формою підсумкового контролю є екзамен
		Аналіз художнього тексту (на матеріалі американської літератури)	Методи навчання та викладання охоплюють пояснювально-ілюстративний, проблемно-пошуковий, метод проектів, дискусія, робота в групах / парах, мозковий штурм, аналіз та синтез.	Форми поточного контролю: Усна відповідь студента Письмове тестування Форма підсумкового контролю у 7 та 8 семестрах – іспит.
		Латинська мова	Словесні, наочні, практичні методи навчання, інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний	Формами поточного контролю є усна та письмова (стандартизовані тести; проекти; реферати; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є залік.
		Порівняльне літературознавство	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна чи письмова (реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є залік.
		Педагогіка з основами педмайстерності	Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод проектів	Формами поточного контролю є усне опитування, тестування на платформі MOODLE, письмові роботи (есе, реферат), участь у групових формах роботи.
ПРН 13. Уміти обирати оптимальні дослідницькі підходи й методи для аналізу конкретного лінгвістичного чи літературного матеріалу.	<input type="checkbox"/>	Вступ до мовознавства	Інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Форми поточного контролю: тести, усне опитування, письмові роботи, фронтальне опитування. Форма підсумкового контролю: екзамен.
		Вступ до спеціальності	Залежно від типу пізнавальної діяльності, використовуються методи: інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування, реферат) відповідь студента та ін. Формою підсумкового контролю є залік.

		Вступ до літературознавства	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (модульне письмове тестування, аналіз художнього твору, творча робота) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є іспит.
		Історія румунської літератури	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (аналіз художнього тексту, тестування, есе, реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є іспит.
		Аналіз художнього тексту (на матеріалі американської літератури)	Методи навчання та викладання охоплюють пояснювально-ілюстративний, проблемно-пошуковий, метод проєктів, дискусія, робота в групах / парах, мозковий штурм, аналіз та синтез.	Форми поточного контролю: Усна відповідь студента Письмове тестування Форма підсумкового контролю у 7 та 8 семестрах – іспит.
		Порівняльне літературознавство	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна чи письмова (реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є залік.
		Курсова робота	Загальнонаукові методи дослідження – емпіричні (експеримент, спостереження, опис) та теоретичні (аналіз, синтез, абстрагування, узагальнення, індукція, дедукція, пояснення, класифікація тощо).	Формами поточного контролю є презентації результатів виконаних завдань та дослідження, тези студентської конференції, дослідницько-творчий проєкт. Форма підсумкового контролю – захист роботи (іспит).
ПРН 1. Оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення	☒	Історія румунської літературної мови	Залежно від типу пізнавальної діяльності, використовуються методи: інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування, реферат) відповідь студента та ін. Формою підсумкового контролю є залік.
		Історія румунської літератури	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (аналіз художнього тексту, тестування, есе, реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є іспит.

		контролю є іспит.
Сучасна література країни, мова якої вивчається	Метод проектів, круглий стіл, групова робота, дебати (Debates).	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування) відповідь студента та ін. Формою підсумкового контролю є екзамен
Національна література країн, мова якої вивчається	Зазначаються пояснювально-ілюстративний метод (лекційне заняття); метод проблемного викладення (лекційне заняття); репродуктивний метод (семінарське заняття); частково-пошуковий метод (семінарське заняття); дослідницький метод (для виконання індивідуальних завдань чи самостійної роботи), що спрямовані на досягнення освітньої мети й прогнозованих програмних результатів.	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування, реферат, опитування) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є екзамен.
Сучасна англійська мова	Комунікативний метод, дискусія, мозковий штурм, групова та парна робота, метод проектів та ігрового навчання, рольові ігри, індуктивний та дедуктивний методи, розв'язання кейсів, аналіз та синтез, інтерактивні вправи та ігри, аудіо та відео подкасти	Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, творча робота, аналіз тексту) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є екзамен
Сучасна румунська мова	Словесні, наочні, практичні методи навчання, інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна та письмова (стандартизовані тести; проекти; реферати; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є залік та іспит.
Історія зарубіжної літератури	оцінки знань, умінь та навичок. Пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, розповідь, бесіда. Метод проблемного викладу. Проблемне викладання, репродуктивний метод.	Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є залік у I та III семестрах і екзамен у II та IV семестрах.
Усна народна творчість	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (модульне письмове тестування, аналіз художнього твору, творча робота) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є залік.
Вступ до літературознавства	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний,	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів

			пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	виконаних завдань) та письмова (модульне письмове тестування, аналіз художнього твору, творча робота) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є іспит.
		Філософія	Метод проблемного викладу матеріалу, опитування й аналізу, дискусії й полеміки, мозковий штурм, метод тестування.	Формами поточного контролю є усна відповідь студента або ж письмова (тестування, творча робота, модульна контрольна робота). Формою підсумкового контролю є іспит.
		Вступ до спеціальності	Інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування, реферат) відповідь студента та ін. Формою підсумкового контролю є залік.
		Вступ до мовознавства	Інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Форми поточного контролю: тести, усне опитування, письмові роботи, фронтальне опитування. Форма підсумкового контролю є іспит.
		Порівняльне літературознавство	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна чи письмова (реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є залік.
		Актуальні питання історії та культури України	Пояснювально-ілюстративні, дослідницький метод	Формами поточного контролю є опитування на лекціях і семінарських заняттях, перевірка конспектів, реферування окремих документальних джерел та досліджень, тестування, захист навчального проекту (дослідження на основі вибраної теми). Формою підсумкового контролю є екзамен.
		Українська мова (за професійним спрямуванням)	Словесний метод (лекція, дискусія); практичний метод (практичні заняття, практичні завдання); наочний метод (ілюстрація, демонстрація, презентація); робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анотування, рецензування, складання реферату); методи дистанційного навчання; самостійна робота (розв'язання завдань); індивідуальна науково-дослідна робота здобувачів першого рівня освіти.	Формами поточного контролю є усні і письмові відповіді на практичних заняттях, письмові роботи різних видів (диктанти, редагування текстів, створення фахових текстів), тестування, творчі роботи, ІНДЗ. Формою підсумкового контролю є іспит.
ПРН 5. Уміти ефективно працювати з інформацією,	<input checked="" type="checkbox"/>	Усна народна творчість	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний,	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування,

<p>добирати необхідну інформацію з різних джерел, критично аналізувати її, інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати її систематизувати.</p>		інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	презентації результатів виконаних завдань) та письмова (модульне письмове тестування, аналіз художнього твору, творча робота) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є залік.
	Вступ до літературознавства	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (модульне письмове тестування, аналіз художнього твору, творча робота) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є іспит.
	Вступ до мовознавства	Інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Форми поточного контролю: тести, усне опитування, письмові роботи, фронтальне опитування.
	Вступ до спеціальності	Інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна чи письмова (модульні тести, індивідуальні та командні проекти, дослідницько-творчі роботи, реферати, презентації) відповідь студента. Формою підсумкового контролю є залік.
	Сучасна румунська мова	Словесні, наочні, практичні методи навчання, інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна та письмова (стандартизовані тести; проекти; реферати; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є залік та іспит.
	Історія румунської літератури	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (аналіз художнього тексту, тестування, есе, реферат, творча робота) відповідь студента та ін.
	Історія румунської літературної мови	Залежно від типу пізнавальної діяльності, використовуються методи: інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування, реферат) відповідь студента та ін. Формою підсумкового контролю є залік.
	Курсова робота	Загальнонаукові методи дослідження – емпіричні (експеримент, спостереження, опис) та теоретичні (аналіз, синтез, абстрагування,	Формами поточного контролю є презентації результатів виконаних завдань та дослідження, тези студентської конференції, дослідницько-

			узагальнення, індукція, дедукція, пояснення, класифікація тощо).	творчий проєкт. Форма підсумкового контролю – захист роботи (іспит).
		Порівняльне літературознавство	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна чи письмова (реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є залік.
<i>ПРН 15. Уміти презентувати результати свого дослідження в наукових публікаціях та виступах на конференціях, семінарах та круглих столах</i>	☒	Вступ до спеціальності	Залежно від типу пізнавальної діяльності, використовуються методи: інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування, реферат) відповідь студента та ін. Формою підсумкового контролю є залік.
		Курсова робота	Загальнонаукові методи дослідження – емпіричні (експеримент, спостереження, опис) та теоретичні (аналіз, синтез, абстрагування, узагальнення, індукція, дедукція, пояснення, класифікація тощо)	Формами поточного контролю є презентації результатів виконаних завдань та дослідження, тези студентської конференції, дослідницько-творчий проєкт. Форма підсумкового контролю – захист роботи (іспит).
		Історія румунської літературної мови	Залежно від типу пізнавальної діяльності, використовуються методи: інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування, реферат) відповідь студента та ін. Формою підсумкового контролю є залік.
		Сучасна румунська мова	Залежно від типу пізнавальної діяльності, використовуються методи: інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна та письмова (стандартизовані тести; проєкти; реферати; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є залік та іспит.
		Історія румунської літератури	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (аналіз художнього тексту, тестування, есе, реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є іспит.
		Сучасна англійська мова	Комунікативний метод, дискусія, мозковий штурм, групова та парна робота, метод проєктів та ігрового навчання, рольові ігри, індуктивний та дедуктивний методи, розв'язання кейсів, аналіз та синтез,	Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, творча робота, аналіз тексту) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є екзамен

			інтерактивні вправи та ігри, аудіо та відео подкасти.	
		Порівняльне літературознавство	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна чи письмова (реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є залік.
<i>ПРН 6. Уміти створювати психологічні умови оптимізації навчально-виховного процесу, визначати структуру колективу за мікрогрупами, вивчати психологічні особливості класу та складати психолого-педагогічні характеристики учнів.</i>	☒	Вступ до спеціальності	Інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна чи письмова (модульні тести, індивідуальні та командні проекти, дослідницько-творчі роботи, реферати, презентації) відповідь студента. Формою підсумкового контролю є залік.
		Педагогіка з основами педмайстерності	Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод проектів.	Формами поточного контролю є усне опитування, тестування на платформі MOODLE, письмові роботи (есе, реферат), участь у групових формах роботи. Форма підсумкового контролю - іспит.
		Педагогічна практика	Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод проектів.	Поточний контроль виконання студентами-практикантами основних завдань здійснює груповий керівник протягом педагогічної практики. Основним звітним документом про роботу студента є щоденник педагогічної практики. Основними формами підсумкового контролю студентів за результатами проходження педагогічної практики є підсумкова конференція, яку проводять протягом п'яти днів по закінченні практики, і перевірка оформленої студентом звітної документації. Форма контролю: захист (іспит).
		Психологія: загальна, вікова, педагогічна	Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод	Формами поточного контролю є: усне опитування, письмові контрольні роботи, тестування та вирішення проблемних задач. Формою підсумкового контролю є іспит.

<p><i>ПРН 8. Уміти аналізувати мовний матеріал з точки зору семантичних, морфологічних, словотворчих та етимологічних характеристик, лексичних та фразеологічних одиниць; розпізнати і оцінити певні процеси в розвитку мовної системи, а також на основі цих знань здійснити фаховий коментар літературних текстів.</i></p>	<p>☒</p>	<p>Українська мова (за професійним спрямуванням)</p>	<p>проектів. Словесний метод (лекція, дискусія); практичний метод (практичні заняття, практичні завдання); наочний метод (ілюстрація, демонстрація, презентація); робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анутовання, рецензування, складання реферату); методи дистанційного навчання; самостійна робота (розв'язання завдань); індивідуальна науково-дослідна робота здобувачів першого рівня освіти.</p>	<p>Формами поточного контролю є усні і письмові відповіді на практичних заняттях, письмові роботи різних видів (диктанти, редагування текстів, створення фахових текстів), тестування, творчі роботи, ІНДЗ. Формою підсумкового контролю є іспит.</p>
		<p>Вступ до мовознавства</p>	<p>Інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.</p>	<p>Форми поточного контролю: тести, усне опитування, письмові роботи, фронтальне опитування. Форма підсумкового контролю: екзамен.</p>
		<p>Сучасна англійська мова</p>	<p>Комунікативний метод, дискусія, мозковий штурм, групова та парна робота, метод проектів та ігрового навчання, рольові ігри, індуктивний та дедуктивний методи, розв'язання кейсів, аналіз та синтез, інтерактивні вправи та ігри, аудіо та відео подкасти.</p>	<p>Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, творча робота, аналіз тексту) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є екзамен</p>
		<p>Сучасна румунська мова</p>	<p>Комунікативний метод, дискусія, мозковий штурм, групова та парна робота, метод проектів та ігрового навчання, рольові ігри, індуктивний та дедуктивний методи, розв'язання кейсів, аналіз та синтез, інтерактивні вправи та ігри, аудіо та відео подкасти.</p>	<p>Формами поточного контролю є усна та письмова (стандартизовані тести; проекти; реферати; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є залік та іспит.</p>
		<p>Аналіз художнього тексту (на матеріалі американської літератури)</p>	<p>Методи навчання та викладання охоплюють пояснювально-ілюстративний, проблемно-пошуковий, метод проектів, дискусія, робота в групах / парах, мозковий штурм, аналіз та синтез.</p>	<p>Форми поточного контролю: Усна відповідь студента Письмове тестування Форма підсумкового контролю у 7 та 8 семестрах – іспит.</p>
		<p>Практична англійська</p>	<p>Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).</p>	<p>Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є залік.</p>
		<p>Латинська мова</p>	<p>Словесні, наочні, практичні методи навчання, інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.</p>	<p>Формами поточного контролю є усна та письмова (стандартизовані тести; проекти; реферати; презентації результатів виконаних завдань та</p>



				досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є залік.
		Курсова робота	Загальнонаукові методи дослідження – емпіричні (експеримент, спостереження, опис) та теоретичні (аналіз, синтез, абстрагування, узагальнення, індукція, дедукція, пояснення, класифікація тощо).	Формами поточного контролю є презентації результатів виконаних завдань та дослідження, тези студентської конференції, дослідницько-творчий проєкт. Форма підсумкового контролю – захист роботи (іспит).
		Педагогічна практика	Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод проєктів.	Поточний контроль виконання студентами-практикантами основних завдань здійснює груповий керівник протягом педагогічної практики. Основним звітним документом про роботу студента є щоденник педагогічної практики. Основними формами підсумкового контролю студентів за результатами проходження педагогічної практики є підсумкова конференція, яку проводять протягом п'яти днів по закінченні практики, і перевірка оформленої студентом звітної документації. Форма контролю: захист (іспит).
<i>ПРН 9. Уміти характеризувати теоретичні засади та прикладні аспекти мови офіційно-ділового, наукового й розмовно-літературного стилів.</i>	☒	Українська мова (за професійним спрямуванням)	Словесний метод (лекція, дискусія); практичний метод (практичні заняття, практичні завдання); наочний метод (ілюстрація, демонстрація, презентація); робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анотування, рецензування, складання реферату); методи дистанційного навчання; самостійна робота (розв'язання завдань); індивідуальна науково-дослідна робота здобувачів першого рівня освіти.	Формами поточного контролю є усні і письмові відповіді на практичних заняттях, письмові роботи різних видів (диктанти, редагування текстів, створення фахових текстів), тестування, творчі роботи, ІНДЗ. Формою підсумкового контролю є іспит.
		Сучасна англійська мова	Комунікативний метод, дискусія, мозковий штурм, групова та парна робота, метод проєктів та ігрового навчання, рольові ігри, індуктивний та дедуктивний методи, розв'язання кейсів, аналіз та синтез, інтерактивні вправи та ігри, аудіо та відео подкасти.	Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, творча робота, аналіз тексту) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є екзамен
<i>ПРН 3. Володіти науковою термінологією в сферах освітньої діяльності, педагогічної роботи та суміжних галузей</i>	☒	Психологія: загальна, вікова, педагогічна	Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи	Формами поточного контролю є: усне опитування, письмові контрольні роботи, тестування та вирішення проблемних задач. Формою підсумкового контролю є іспит.

<p>знань.</p>		<p>стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод проектів.</p>	
	<p>Педагогіка з основами педмайстерності</p>	<p>Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод проектів.</p>	<p>Формами поточного контролю є усне опитування, тестування на платформі MOODLE, письмові роботи (есе, реферат), участь у групових формах роботи. Форма підсумкового контролю - іспит.</p>
	<p>Порівняльне літературознавство</p>	<p>Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).</p>	<p>Формами поточного контролю є усна чи письмова (реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є залік.</p>
	<p>Історія румунської літератури</p>	<p>Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).</p>	<p>Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (аналіз художнього тексту, тестування, есе, реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є іспит.</p>
	<p>Актуальні питання історії та культури України</p>	<p>Пояснювально-ілюстративні, дослідницький метод</p>	<p>Формами поточного контролю є опитування на лекціях і семінарських заняттях, перевірка конспектів, реферування окремих документальних джерел та досліджень, тестування, захист навчального проекту (дослідження на основі вибраної теми). Формою підсумкового контролю є екзамен.</p>
	<p>Філософія</p>	<p>В ході викладання застосовуються: метод проблемного викладу матеріалу, опитування й аналізу, дискусії й полеміки, мозковий штурм, метод тестування</p>	<p>Формами поточного контролю є усна відповідь студента або ж письмова (тестування, творча робота, модульна контрольна робота). Формами підсумкового контролю є комплексний іспит, який передбачає змішану форму – усна доповідь і тести в електронному режимі.</p>
	<p>Вступ до мовознавства</p>	<p>Інформаційно-рецептивний, репродуктивний,</p>	<p>Форми поточного контролю: тести, усне опитування, письмові роботи,</p>

			проблемний, евристичний, дослідний.	фронтальне опитування. Форма підсумкового контролю – іспит.
		Вступ до літературознавства	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (модульне письмове тестування, аналіз художнього твору, творча робота) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є іспит.
<i>ПРН 10. Знати основні тенденції розвитку і своєрідності румунського та світового літературного процесу, змісту естетичних теорій, методів, напрямів, стилів та жанрів.</i>	☒	Національна література країн, мова якої вивчається	Зазначаються пояснювально-ілюстративний метод (лекційне заняття); метод проблемного викладення (лекційне заняття); репродуктивний метод (семінарське заняття); частково-пошуковий метод (семінарське заняття); дослідницький метод (для виконання індивідуальних завдань чи самостійної роботи), що спрямовані на досягнення освітньої мети й прогнозованих програмних результатів.	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування, реферат, опитування) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є екзамен.
		Сучасна література країни, мова якої вивчається	Метод проєктів, круглий стіл, групова робота, дебати (Debates).	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування) відповідь студента та ін. Формою підсумкового контролю є екзамен
		Історія румунської літератури	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (аналіз художнього тексту, тестування, есе, реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є іспит.
		Історія зарубіжної літератури	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, реферат, творча робота) відповідь студента. Форма підсумкового контролю у 3 семестрі – залік, у 2, 4, 5, 6 семестрах – іспит.
		Вступ до літературознавства	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (модульне письмове тестування, аналіз художнього твору, творча робота) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є іспит.

<p><i>ПРН 12. Уміти керувати власними думками, доступно та аргументовано пояснювати конкретні філологічні питання та власну точку зору.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Вступ до спеціальності	Залежно від типу пізнавальної діяльності, використовуються методи: інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування, реферат) відповідь студента та ін. Формою підсумкового контролю є залік.
		Вступ до мовознавства	Інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (модульне письмове тестування, аналіз художнього твору, творча робота) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є іспит.
		Усна народна творчість	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (модульне письмове тестування, аналіз художнього твору, творча робота) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є залік.
		Сучасна румунська мова	Залежно від типу пізнавальної діяльності, використовуються методи: інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна та письмова (стандартизовані тести; проекти; реферати; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є залік та іспит.
		Історія румунської літератури	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (аналіз художнього тексту, тестування, есе, реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є іспит.
		Сучасна англійська мова	Комунікативний метод, дискусія, мозковий штурм, групова та парна робота, метод проектів та ігрового навчання, рольові ігри, індуктивний та дедуктивний методи, розв'язання кейсів, аналіз та синтез, інтерактивні вправи та ігри, аудіо та відео подкасти.	Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, творча робота, аналіз тексту) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є екзамен
		Практична англійська	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-	Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового

	спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	контролю є залік.
Історія румунської літературної мови	Залежно від типу пізнавальної діяльності, використовуються методи: інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування, реферат) відповідь студента та ін. Формою підсумкового контролю є залік.
Педагогічна практика	Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод проектів.	Поточний контроль виконання студентами-практикантами основних завдань здійснює груповий керівник протягом педагогічної практики. Основним звітним документом про роботу студента є щоденник педагогічної практики. Основними формами підсумкового контролю студентів за результатами проходження педагогічної практики є підсумкова конференція, яку проводять протягом п'яти днів по закінченні практики, і перевірка оформленої студентом звітної документації. Форма контролю: захст (іспит).
Філософія	В ході викладання застосовуються: метод проблемного викладу матеріалу, опитування й аналізу, дискусії й полеміки, мозковий штурм, метод тестування.	Формами поточного контролю є усна відповідь студента або ж письмова (тестування, творча робота, модульна контрольна робота). Формами підсумкового контролю є комплексний іспит, який передбачає змішану форму – усна доповідь і тести в електронному режимі.
Українська мова (за професійним спрямуванням)	Словесний метод (лекція, дискусія); практичний метод (практичні заняття, практичні завдання); наочний метод (ілюстрація, демонстрація, презентація); робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анотування, рецензування, складання реферату); методи дистанційного навчання; самостійна робота (розв'язання завдань); індивідуальна науково-дослідна робота здобувачів першого рівня освіти.	Формами поточного контролю є усні і письмові відповіді на практичних заняттях, письмові роботи різних видів (диктанти, редагування текстів, створення фахових текстів), тестування, творчі роботи, ІНДЗ. Формою підсумкового контролю є іспит
Вступ до літературознавства	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий,	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (модульне письмове тестування, аналіз художнього твору, творча робота) відповідь студента.

			пошуковий).	
		Курсова робота	Загальнонаукові методи дослідження – емпіричні (експеримент, спостереження, опис) та теоретичні (аналіз, синтез, абстрагування, узагальнення, індукція, дедукція, пояснення, класифікація тощо).	Формами поточного контролю є презентації результатів виконаних завдань та дослідження, тези студентської конференції, дослідницько-творчий проєкт. Форма підсумкового контролю – захист роботи (іспит).
<p><i>ПРН 14. Уміти враховувати вікові та індивідуальні особливості учнів у процесі педагогічної діяльності; планувати основні етапи освітнього та виховного процесів; визначати пріоритетні напрями освітньої та виховної діяльності, доцільно розподіляти функціональні обов'язки учасників освітнього та виховного процесів.</i></p>	☒	Психологія: загальна, вікова, педагогічна	Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод проєктів.	Формами поточного контролю є: усне опитування, письмові контрольні роботи, тестування та вирішення проблемних задач. Формою підсумкового контролю є іспит.
		Педагогіка з основами педмайстерності	Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод проєктів.	Формами поточного контролю є усне опитування, тестування на платформі MOODLE, письмові роботи (есе, реферат), участь у групових формах роботи. Форма підсумкового контролю - іспит.
		Педагогічна практика	Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод проєктів.	Поточний контроль виконання студентами-практикантами основних завдань здійснює груповий керівник протягом педагогічної практики. Основним звітним документом про роботу студента є щоденник педагогічної практики. Основними формами підсумкового контролю студентів за результатами проходження педагогічної практики є підсумкова конференція, яку проводять протягом п'яти днів по закінченні практики, і перевірка оформленої студентом звітної документації. Форма контролю: захист (іспит).
<p><i>ПРН 7. Уміти застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й</i></p>	☒	Вступ до мовознавства	Інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Поточний контроль: - усне опитування, - письмові завдання, - тестування - реферати, - модульні контрольні роботи. Підсумковий контроль: - іспит.
		Українська мова (за	Словесний метод (лекція,	Формами поточного

організації успішної комунікації.		професійним спрямуванням)	дискусія); практичний метод (практичні заняття, практичні завдання); наочний метод (ілюстрація, демонстрація, презентація); робота з навчально- методичною літературою (конспектування, тезування, анотування, рецензування, складання реферату); методи дистанційного навчання; самостійна робота (розв'язання завдань); індивідуальна науково-дослідна робота здобувачів першого рівня освіти.	контролю є усні і письмові відповіді на практичних заняттях, письмові роботи різних видів (диктанти, редагування текстів, створення фахових текстів), тестування, творчі роботи, ІНДЗ. Формою підсумкового контролю є іспит.
		Сучасна англійська мова	Комунікативний метод, дискусія, мозковий штурм, групова та парна робота, метод проєктів та ігрового навчання, рольові ігри, індуктивний та дедуктивний методи, розв'язання кейсів, аналіз та синтез, інтерактивні вправи та ігри, аудіо та відео подкасти.	Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, творча робота, аналіз тексту) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є екзамен
		Практична англійська	Методи викладання (інформаційно- повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально- спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є залік.
		Латинська мова	Словесні, наочні, практичні методи навчання, інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний.	Формами поточного контролю є усна та письмова (стандартизовані тести; проєкти; реферати; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є залік.
		Педагогічна практика	Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод проєктів.	Поточний контроль виконання студентами- практикантами основних завдань здійснює груповий керівник протягом педагогічної практики. Основним звітним документом про роботу студента є щоденник педагогічної практики. Основними формами підсумкового контролю студентів за результатами проходження педагогічної практики є підсумкова конференція, яку проводять протягом п'яти днів по закінченні практики, і перевірка оформленої студентом звітної документації. Форма контролю: захист (іспит).
ПРН 11. Уміти аналізувати	<input checked="" type="checkbox"/>	Сучасна література країни, мова якої	Метод проєктів, круглий стіл, групова робота, дебати	Формами поточного контролю є усна та письмова

<p>ідейно-художній зміст літературних творів і творчість письменників у контексті актуальних вимог сучасного літературознавства.</p>	вивчається	(Debates).	(тестування) відповідь студента та ін. Формою підсумкового контролю є екзамен
	Порівняльне літературознавство	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна чи письмова (реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є залік.
	Історія румунської літератури	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (аналіз художнього тексту, тестування, есе, реферат, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є іспит.
	Вступ до літературознавства	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна (індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань) та письмова (модульне письмове тестування, аналіз художнього твору, творча робота) відповідь студента. Формами підсумкового контролю є іспит.
	Аналіз художнього тексту (на матеріалі американської літератури)	Методи навчання та викладання охоплюють пояснювально-ілюстративний, проблемно-пошуковий, метод проектів, дискусія, робота в групах / парах, мозковий штурм, аналіз та синтез.	Форми поточного контролю: Усна відповідь студента Письмове тестування Форма підсумкового контролю у 7 та 8 семестрах – іспит.
	Історія зарубіжної літератури	Методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний); методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).	Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, реферат, творча робота) відповідь студента. Форма підсумкового контролю у 3 семестрі – залік, у 2, 4, 5, 6 семестрах – іспит.
	Педагогічна практика	Традиційні дидактичні методи і прийоми: словесні; наочні; практичні індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні; репродуктивні, пошукові, дослідницькі; Інтерактивні технології навчання: методи стимулювання творчої активності студентів; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, елементи навчального тренінгу; метод	Поточний контроль виконання студентами-практикантами основних завдань здійснює груповий керівник протягом педагогічної практики. Основним звітним документом про роботу студента є щоденник педагогічної практики. Основними формами підсумкового контролю студентів за результатами проходження педагогічної



		проектів.	практики є підсумкова конференція, яку проводять протягом п'яти днів по закінченні практики, і перевірка оформленої студентом звітної документації. Форма контролю: захист (іспит).
	Національна література країн, мова якої вивчається	Зазначаються пояснювально-ілюстративний метод (лекційне заняття); метод проблемного викладення (лекційне заняття); репродуктивний метод (семінарське заняття); частково-пошуковий метод (семінарське заняття); дослідницький метод (для виконання індивідуальних завдань чи самостійної роботи), що спрямовані на досягнення освітньої мети й прогнозованих програмних результатів	Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування, реферат, опитування) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є екзамен.
	Курсова робота	Загальнонаукові методи дослідження – емпіричні (експеримент, спостереження, опис) та теоретичні (аналіз, синтез, абстрагування, узагальнення, індукція, дедукція, пояснення, класифікація тощо).	Формами поточного контролю є презентації результатів виконаних завдань та дослідження, тези студентської конференції, дослідницько-творчий проект. Форма підсумкового контролю – захист роботи (іспит).