

**ВІДОМОСТІ**  
про самооцінювання освітньої програми

|                     |  |
|---------------------|--|
| Заклад вищої освіти | <b>Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича</b> |
| Освітня програма    | <b>1247 Українська мова та література</b>                          |
| Рівень вищої освіти | <b>Бакалавр</b>  |
| Спеціальність       | <b>014 Середня освіта</b>  |

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

|              |  |
|--------------|--|
| <b>ID</b>    | ідентифікатор  |
| <b>ВСП</b>   | відокремлений структурний підрозділ                    |
| <b>ЄДЕБО</b> | Єдина державна електронна база з питань освіти         |
| <b>ЄКТС</b>  | Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система |
| <b>ЗВО</b>   | заклад вищої освіти                                    |
| <b>ОП</b>    | освітня програма                                       |

## Загальні відомості

### 1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО     | <b>61</b>  |
| Повна назва ЗВО                     | <b>Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича</b> |
| Ідентифікаційний код ЗВО            | <b>02071240</b>  |
| ПІБ керівника ЗВО                   | <b>Петришин Роман Іванович</b>                                     |
| Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО | <b>www.chnu.edu.ua</b>   |

### 2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/61>

### 3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

|   |   |
|---|---|
| ID освітньої програми в ЄДЕБО   | <b>1247</b>   |
| Назва ОП  | <b>Українська мова та література</b>  |
| Галузь знань  | <b>01 Освіта/Педагогіка</b>   |
| Спеціальність   | <b>014 Середня освіта</b>   |
| Спеціалізація (за наявності)  | <b>014.01 Українська мова і література</b>  |
| Рівень вищої освіти   | <b>Бакалавр</b>   |
| Тип освітньої програми  | <b>Освітньо-професійна</b>  |
| Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)                              | <b>Повна загальна середня освіта</b>  |
| Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП          | <b>Кафедра української літератури. Кафедра історії та культури української мови. Кафедра сучасної української мови.</b>   |
| Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП | <b>Кафедра зарубіжної літератури та теорії літератури. Кафедра філософії та культурології. Кафедра історії України. Кафедра педагогіки та соціальної роботи. Кафедра практичної психології. Кафедра іноземних мов для гуманітарних факультетів. Кафедра прикладної математики та інформаційних технологій. Кафедра фізичного виховання. Кафедра фізичної реабілітації та ерготерапії.</b> |
| Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП   | <b>58012, м. Чернівці, вул. М. Коцюбинського, 2.</b>  |
| Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації                               | <i>передбачає</i>   |
| Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)                                | <b>Вчитель української мови та літератури.</b>  |
| Мова (мови) викладання  | <b>Українська</b>   |
| ID гаранта ОП у ЄДЕБО   | <b>45256</b>  |
| ПІБ гаранта ОП  | <b>Мальцев Валентин Сергійович</b>  |
| Посада гаранта ОП   | <b>доцент, завідувач кафедри</b>  |
| Корпоративна електронна адреса гаранта ОП   | <b>v.maltsev@chnu.edu.ua</b>  |
| Контактний телефон гаранта ОП   | <b>+38(050)-756-76-51</b>   |
| Додатковий телефон гаранта ОП   | <b>+38(097)-009-00-79</b>   |

| Форми здобуття освіти на ОП | Термін навчання |
|-----------------------------|-----------------|
| заочна                      | 3 р. 10 міс.    |
| очна денна                  | 3 р. 10 міс.    |

#### 4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Освітньо-професійну програму „Українська мова та література” першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань 01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 014 Середня освіта розроблено відповідно до статті 5, частини шостої статті 10, підпункту 16 частини першої статті 13 Закону України „Про вищу освіту”, Положення про Міністерство освіти і науки України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2014 року № 630, Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів вищої освіти, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України (від 1 червня 2016 р. № 600), Наказу Міністерства освіти і науки України № 1368 від 12 жовтня 2017 року «Про внесення змін до наказу Міністерства освіти і науки України від 12 травня 2016 року № 506», у якому серед предметних спеціальностей зазначено 014.01 – Середня освіта (Українська мова і література), Положення про розроблення та реалізацію освітніх програм в ЧНУ (<http://surl.li/wlbc>); Положення про гаранта освітньої програми ЧНУ (<http://surl.li/airxh>). При розробленні програми було враховано запити регіонального та національного ринків праці, запит суспільства на кваліфіковані педагогічні кадри для впровадження концепції „Нова українська школа”. Перший проєкт освітньо-професійної програми було підготовлено робочою групою філологічного та педагогічного факультетів, і після обговорення на випускових кафедрах затверджено вченою радою університету (протокол № 8 від 26 червня 2017 р.). Ліцензію на підготовку фахівців із зазначеної предметної спеціальності було отримано в 2016 р. (наказ МОН № 1565 від 19.12.2016 р.).

Упродовж 2017–2020 рр. проводився аналіз проміжних результатів, доопрацювання та вдосконалення ОП. У 2018 році ОП було відкориговано відповідно до Методичних рекомендацій з розроблення освітніх програм (наказ МОН України від 29.03.2018 р. № 206). Упродовж лютого – червня 2022 р. за результатами аналізу внутрішнього контролю, опитування студентів, науково-педагогічних працівників, пропозицій стейкхолдерів внесено зміни в ОП, оновлено склад проєктної групи.

Гарант ОП – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української літератури Мальцев Валентин Сергійович; члени робочої групи: Гуцуляк І.Г., кандидат філологічних наук, доцент кафедри історії та культури української мови; Меленчук О.В., кандидат філологічних наук, асистент кафедри української літератури, Шатілова Н.О., кандидат філологічних наук, асистент кафедри сучасної української мови. Оприлюднений на сайті Проєкт освітньо-професійної програми обговорено на засіданнях на випускових кафедрах, науково-методичної ради філологічного факультету (протокол № 8 від 24 березня 2022 р.), Вченої ради філологічного факультету (протокол №8 від 26 квітня 2022 р.). На підставі ОП розроблено навчальний план, форми проведення навчальних занять, графік навчального процесу та форми контролю.

#### 5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

| Рік навчання | Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання | Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році | Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року |    | У тому числі іноземців |   |
|--------------|--|--|--|----|------------------------|---|
|              |  |  | ОД   | З  | ОД                     | З |
| 1 курс       | 2022 - 2023  | 67   | 54   | 13 | 0                      | 0 |
| 2 курс       | 2021 - 2022  | 70   | 52   | 18 | 0                      | 0 |
| 3 курс       | 2020 - 2021  | 48   | 48   | 0  | 0                      | 0 |
| 4 курс       | 2019 - 2020  | 60   | 44   | 16 | 0                      | 0 |

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

#### 6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

| Рівень вищої освіти               | Інформація про освітні програми  |
|-----------------------------------|--|
| початковий рівень (короткий цикл) | програми відсутні  |
| перший (бакалаврський) рівень     | 1247 Українська мова та література<br>1566 Фізика, інформатика<br>2255 Фізика<br>2379 Хімія<br>2439 Інформатика та математика<br>2585 Математика, інформатика<br>2764 Математика |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>2806 Румунська мова та література<br/> 2821 Фізичне виховання<br/> 2994 Фізична культура<br/> 3074 німецька мова та література<br/> 3183 Трудове навчання, технології, інформатика<br/> 3346 французька мова та література<br/> 3377 Музичне мистецтво<br/> 3749 Трудове навчання та технології<br/> 16340 англійська мова та література<br/> 18026 Зарубіжна література та англійська мова<br/> 18044 Математика та інформатика<br/> 22912 Історія<br/> 22993 Англійська мова і література та друга іноземна мова<br/> 22997 Французька мова і література та друга іноземна мова<br/> 27404 Середня освіта (Музичне мистецтво)<br/> 39766 Німецька мова і література та друга іноземна мова<br/> 3245 Російська мова та література<br/> 39767 Французька мова і література та друга іноземна мова<br/> 2976 Біологія<br/> 22995 Німецька мова і література та друга іноземна мова<br/> 22988 Біологія та здоров'я людини<br/> 2509 Географія<br/> 36296 Англійська мова і література та друга іноземна мова<br/> 36298 Німецька мова і література та друга іноземна мова<br/> 36300 Французька мова і література та друга іноземна мова<br/> 36302 Румунська мова та література<br/> 36304 Російська мова та література<br/> 39762 Румунська мова та література<br/> 39765 Англійська мова і література та друга іноземна мова<br/> 29244 Середня освіта (Історія)<br/> 2398 Інформатика</p>  |
| другий (магістерський) рівень                      | <p>1559 Румунська мова та література<br/> 1563 Трудове навчання та технології<br/> 2261 Фізика, інформатика<br/> 2356 Українська мова та література<br/> 2437 Російська мова та література<br/> 2441 технологічна освіта<br/> 2586 Музичне мистецтво<br/> 2805 Математика<br/> 2995 Біологія<br/> 3093 фізичне виховання<br/> 3181 Історія<br/> 3272 Фізика<br/> 3273 англійська мова та література<br/> 16339 французька мова та література<br/> 22994 Англійська мова і література та друга іноземна мова<br/> 22996 Німецька мова і література та друга іноземна мова<br/> 22998 Французька мова і література та друга іноземна мова<br/> 23652 Біологія та здоров'я людини<br/> 28443 Англійська мова і література та друга іноземна мова<br/> 39834 Англійська мова і література та друга іноземна мова<br/> 39908 Німецька мова і література та друга іноземна мова<br/> 39909 Французька мова і література та друга іноземна мова<br/> 39913 Румунська мова та література<br/> 26419 Біологія<br/> 28049 Середня освіта (Музичне мистецтво)<br/> 3070 Хімія<br/> 2404 німецька мова та література<br/> 51462 Інформатика та математика<br/> 22962 Фізична культура<br/> 36297 Англійська мова і література та друга іноземна мова<br/> 36299 Німецька мова і література та друга іноземна мова<br/> 36301 Французька мова і література та друга іноземна мова<br/> 36303 Румунська мова та література<br/> 36305 Російська мова та література<br/> 38764 Математика та інформатика<br/> 29130 Середня освіта (Історія)<br/> 2399 Географія</p> |
| третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень | <i>програми відсутні</i>  |

**7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.**

|                    | Загальна площа | Навчальна площа |
|--------------------|----------------|-----------------|
| Усі приміщення ЗВО | 123622         | 32909           |

|   |        |       |
|---|--------|-------|
| Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)  | 116304 | 30535 |
| Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо) | 7318   | 2374  |
| Приміщення, здані в оренду  | 1284   | 0     |

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

## 8. Документи щодо ОП

| Документ                         | Назва файла                  | Хеш файла                                    |
|----------------------------------|------------------------------|--|
| Освітня програма                 | <i>ОП_2022р.pdf</i>          | sWioQjJb6R4nSpFR8rbu/O6kvHs5JfCNEI4AJ7uCv2M= |
| Освітня програма                 | <i>ОП_2018.pdf</i>           | w7vMLlKulo05jQxxaqthMcnp4nKJSaOBgQzqoPB/og=  |
| Навчальний план за ОП            | <i>План 2018.pdf</i>         | o5lTcoNKNnJeOThvClWY7BAN3optaZnaxUuhTmWZ/yE= |
| Навчальний план за ОП            | <i>Навчальний план.pdf</i>   | +1HL4ow83uSoUxKMjfbZQyuyJMjfrizLXLaiNj3Vil8= |
| Рецензії та відгуки роботодавців | <i>Рецензія_Філіпчук.pdf</i> | xbZCYazbYiTCSlQGyynioMdkhiGI5ii8Zk6ZRy8G7I=  |
| Рецензії та відгуки роботодавців | <i>Рецензія_Вовк.pdf</i>     | z7xKXryAMEops1sajmDBeBoQx1/r6ughPAMubmo1bUs= |
| Рецензії та відгуки роботодавців | <i>Прокопчук.pdf</i>         | g95OwIoFF8C9ZwWyLPHpDwPWQurbIOQjA7tKp7ppe+4= |
| Рецензії та відгуки роботодавців | <i>Рецензія_Бабій.pdf</i>    | +yoslAyhywZJxSutWgeSbIPllziit8pI53++otdFKsU= |
| Рецензії та відгуки роботодавців | <i>Рецензія_Гулейчук.pdf</i> | e/a4i8VlB1oEQj7g1Lp1oztHORhXhYjCE55YoZewnoo= |

### 1. Проектування та цілі освітньої програми

#### Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Особливість ОП полягає в забезпеченні ґрунтовної фахової підготовки вчителів ЗЗСО, виробленні вмій та навичок, необхідних для педагогічної діяльності, наукових досліджень у галузі філології й методики викладання української мови та літератури. Програма спрямована на опанування дисциплін загальної, професійної та практичної підготовки, що дозволяє розширити спектр професійних можливостей, пов'язаних з викладанням у ЗЗСО, для подальшого навчання й наукової діяльності. Програма передбачає зв'язок теоретичних положень з їхнім практичним застосуванням через проходження фольклорно-діалектологічної, ознайомлювальної педагогічної й педагогічної практик.

Основними цілями програми є формування висококваліфікованих кадрів для подальшої професійної діяльності, з добре розвиненим філологічним мисленням, здатних продукувати, аналізувати, інтерпретувати й редагувати письмові й усні тексти різних стилів і жанрів, ефективно застосовувати у власній педагогічній діяльності набуті загальні й фахові компетентності.

Особливістю програми є врахування мультикультурного регіонального складника. Студенти відвідали Ягеллонський університет у Кракові за програмою Erasmus+. Частина викладачів пройшли міжнародне стажування (Польща, Чехія, Італія) та прочитали серію лекцій за кордоном (Польща, Словаччина, Румунія), є авторами посібників і навчальних програм з української мови та літератури, рекомендованих МОНУ для навчальних закладів різних рівнів (М.С. Скаб, М.В. Скаб, О. Кульбабська, С. Кирилюк).

#### Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Основні цілі ОП відповідають нормативним документам Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, зокрема Статуту та «Стратегічному плану розвитку Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича на 2019–2026 роки», ухваленого рішенням Вченої ради Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (протокол №7 від 24 червня 2019 року) (<https://drive.google.com/file/d/oB1ffApxX3KANtThWYkpqR3FMNkRXVVMxRlZZcz1d2ZVdEZZ/view?resourcekey=0-R875tdwbnDpePJGkPjknRg>), згідно з якими забезпечуються гідні умови для інтелектуального зростання здобувачів вищої освіти, що відповідає сучасним потребам ринку праці. Відповідно до стратегічного розвитку університету

реалізація мети ОП передбачає підготовку конкурентоспроможних фахівців – вчителів української мови та літератури, здатних набуті теоретичні знання та практичні вміння та навички впроваджувати в освітній навчальний процес, використовувати новітні методики викладання фахових дисциплін, та здійснювати педагогічну та пошуково-дослідницьку діяльність. Реалізація мети відбувається через опанування засад психолого-педагогічних дисциплін, впровадження курсів літературознавчого та мовознавчого спрямування, поєднання теоретичного навчання з практичним та науково-дослідним складниками, спрямованими на майбутній фах студента.

**Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП:  
- здобувачі вищої освіти та випускники програми**

- здобувачі вищої освіти та випускники програми (коротке поле)

Для аналізу виконання, доопрацювання та вдосконалення ОП «Українська мова і література» звертаються до результатів анонімного опитування студентів соціологічною лабораторією університету, яка формує звіт про оцінку здобувачами вищої освіти якості надання освітніх послуг (<http://surl.li/eryjf>, <http://surl.li/aflah>, <http://surl.li/eryju>).

Проект оновленої ОП «Українська мова і література» було опубліковано на сайті філологічного факультету ([http://philology.chnu.edu.ua/?page\\_id=6020](http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=6020)) разом з електронною адресою гаранта програми, за якою всі зацікавлені особи мали змогу надіслати відгуки, побажання та пропозиції. Зокрема, на проєкт ОП відгукнулися студентка 4 курсу Гулейчук Ю.І. (<http://surl.li/evsfy>) з курсу Руссу Е.О. (<http://surl.li/eryke>).

Здобувачі освіти входять до складу Вченої ради філологічного факультету, де беруть участь в обговоренні та удосконаленні ОП. Зокрема, серед них студентки 2 курсу спеціальності „Середня освіта (українська мова і література)” Савчук Анастасія та Бока Тетяна. Капаці Андрій – студент 4 курсу, голова студентського парламенту, член Вченої ради ЧНУ імені Юрія Федьковича

**- роботодавці**

Зовнішні стейкхолдери залучені до оцінювання якості ОП на етапі проходження здобувачами вищої освіти ознайомлювальної педагогічної та педагогічної практик (Прокопчук Ю.П., Лаба О. В.), на державному іспиті з методики викладання української мови та літератури (наприклад, Лаба О. В. і Ткач А. В.). На факультеті створено раду стейкхолдерів (протокол засідання Вченої ради філологічного факультету №1 від 30.08.2021 р. (<http://surl.li/aphlg>), до якої увійшли: доктор пед. наук, ст. наук. співробітник, провідний наук. співробітник відділу змісту і технологій педагогічної освіти Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих ім. І. Зязюна Національної академії педагогічних наук України Філіпчук Н.О., методист науково-методичного центру Інституту післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області Квітень Є.Д., заступник директора з навчально-виховної роботи, викладач української мови та літератури Чернівецького ліцею №9 Лаба О.В., к.філол.наук, вчитель української мови та літератури Чернівецького ліцею №20 Прокопчук Ю.П. та ін. При розробці ОП, серед інших, було враховано пропозицію Прокопчук Ю.П. про зміну дисципліни «Вивчення художньої літератури для дітей в США» на «Методика і практика викладання літератури для дітей в ЗЗСО»; пропозицію Лаби О.В. про зміну дисципліни «Історія українського літературознавства» на «Питання літературознавства в ЗЗСО» (протокол науково-методичної ради філологічного факультету № 8 від 24.03.22 р.).

**- академічна спільнота**

Активну участь у розробленні ОП бере академічна спільнота випускових кафедр та факультету загалом. Це зафіксовано в пропозиціях про вдосконалення цілей та ПРН, освітніх компонентів, форм організації та оцінювання результатів навчання. Обговорення таких пропозицій відбувається на засіданнях випускових кафедр, на науково-методичній (протокол №8 засідання науково-методичної ради філологічного факультету від 24 березня 2022 р.) та Вченій раді філологічного факультету (протокол №8 від 26 квітня 2022 р.) і знайшло відображення у відповідних рішеннях щодо змісту ОП. В обговоренні проєкту ОП взяли участь доктор педагогічних наук, професор, дійсний член (академік) НАПН Філіпчук Г. Г. (<http://surl.li/eryba>), доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник, завідувач відділу змісту і технологій педагогічної освіти Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України Вовк М. П. (<http://surl.li/eryav>). Зокрема, враховано пропозицію Філіпчука Г.Г. щодо конкретизації наукового вектору курсових робіт: на 3 курсі запроваджено роботу з української мови чи літератури, на 4 – з методики викладання мови чи літератури (протокол №8 засідання науково-методичної ради філологічного факультету від 24.03.2022 р.)

**- інші стейкхолдери**

Факультет організовує зустрічі з провідними педагогами краю, на яких відбувається обмін досвідом викладання української мови та літератури в ЗЗСО (<http://surl.li/eryxf>).

В обговоренні ОП взяла участь Ткач А.В., консультант з питань мовно-літературної освіти УК «Міський центр професійного розвитку педагогічних працівників» Чернівецької міської ради; враховано її пропозицію про заміну дисципліни «Стилістика української мови» на «Стилістика та культура мовлення вчителя ЗЗСО» (протокол № 8 від 24.03.2022 р. засідання науково-методичної ради факультету). Тарангул І., к. філол. н., учитель української мови та літератури, заступник з начальної роботи Комунальної обласної спеціалізованої школи-інтернат І-ІІІ ступенів з поглибленим вивченням окремих предметів «Багатопрофільний ліцей для одарованих дітей» Чернівецької міської ради запропонувала замінити дисципліну «Історія мовознавства» на «Цікаве мовознавство» (враховано на засідання науково-методичної ради факультету, протокол №8 від 24.03.2022 р.).

**Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції**

## **розвитку спеціальності та ринку праці**

У зв'язку з державотворчими процесами, реформуванням освітньої галузі, вивчення української філології не втрачає своєї актуальності, навпаки, сучасний ринок праці потребує кваліфікованих спеціалістів – вчителів української мови та літератури, від професіоналізму яких залежить подальший інтелектуальний поступ. Відповідно цілі та ПРН ОП орієнтовані на передові тенденції розвитку спеціальності, методи науково-дослідної та професійної діяльності. ОП містить перелік дисциплін, які відповідають сучасним запитам ЗЗСО та сприяють оволодінню новітніми технологіями навчання, використанню у професійній діяльності різних методик з метою розвитку фахових компетентностей здобувачів освіти, зокрема: «Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах», «ІТ та онлайн-сервіси у професійній діяльності вчителя» тощо. Задля вдосконалення професійної майстерності педагогів філологічний факультет постійно співпрацює з Інститутом післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області, представниками ЗЗСО регіону, Інститутом педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України (<http://surl.li/euouf>), що сприяє обміну інформацією та досвідом. Враховано Стратегію розвитку вищої освіти в Україні на 2021–2031 роки (<http://surl.li/mpfq>), зокрема, щодо стратегічної цілі 6 «Розвиток системи безперервної освіти та навчання протягом життя» (<http://surl.li/euouc>), СЦ 7 «Інтеграція у європейський і світовий освітній простір з урахуванням національних інтересів» (<http://surl.li/euowj>) тощо.

## **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст**

Майбутній вчитель-україніст повинен володіти широким інструментарієм для провадження професійної діяльності. Під час розроблення ОП було враховано поліетнічний контекст регіону. Ґрунтовне вивчення української мови і літератури, педагогіки та психології поєднується з дисциплінами, що репрезентують специфіку регіону: «Література Буковини початку ХХ ст.», «Сучасний літературний процес на Буковині», «Діалектологія української мови», «Етнологістика», «Галицькі та буковинські топоси у світовій літературі ХХ століття». Здобувачі освіти проходять фольклорно-діалектологічну практику. Знайомляться з сучасним літературним процесом краю (<http://surl.li/apibw>). Представники випускових кафедр залучені до видання творів О. Кобилянської в 10 томах (<http://surl.li/apiaf>), інших буковинських авторів (<http://surl.li/apibh>), дослідженнях творчості письменників краю (<http://surl.li/apiaq>), зокрема й української спільноти Південної Буковини (Румунія, <http://surl.li/apiaq>). Студенти виступають на наукових конференціях із філологічними дослідженнями, виконаними на регіональному фактичному матеріалі (<http://surl.li/apkka> (с.61, 67 тощо), дослідженнями актуальних методичних проблем, пов'язаних зі шкільною практикою викладання української мови та літератури (с.17, 75), обізнані зі специфікою викладання української мови та літератури в школах з навчання мовами національних спільнот (с. 103), випускники ОП беруть участь у методичних вебінарах (<http://surl.li/euozu>).

## **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм**

У процесі роботи над удосконаленням ОП робоча група проаналізувала низку аналогічних вітчизняних ОП, зокрема Львівського національного університету імені Івана Франка, Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, Національного авіаційного університету (м. Київ) (з останнім підписано угоду про співпрацю), кафедри українистики Інституту слов'янської філології Ягеллонського університету (м. Краків, Польща): *Studia i Programy nauczania* (<http://surl.li/euvyx>), який є багаторічним партнером нашого університету). У результаті було видозмінено періодизацію вивчення української літератури (курси «Українська література 20-30 років ХХ ст.» та «Українська література 40-50 років ХХ ст.» об'єднано в курс «Українська література I пол. ХХ ст.»), оптимізовано періодизацію вивчення зарубіжної літератури тощо. Загалом, було зроблено акцент на загальнонаціональних підходах до підготовки бакалаврів спеціальності «Середня освіта (українська мова та література)», враховано регіональний контекст, тісні міжнародні та міжнаціональні контакти в сучасному світі. Було зроблено акцент на поєднанні ґрунтового вивчення філологічних дисциплін із практичною підготовкою та оволодіння сучасними методами викладання української мови та літератури в ЗЗСО.

## **Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти**

Немає стандарту.

## **Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?**

Згідно з 6 рівнем НРК та першим циклом вищої освіти Рамки кваліфікацій Європейського простору вищої освіти програмні результати ОП зумовлені загальною компетентністю в галузі філології, що забезпечується теоретичними знаннями з української мови та літератури, оволодінням методологією наукової й педагогічної діяльності. Визначені ОП програмні результати навчання корелюють із дескрипторами Національної рамки кваліфікацій (знання, уміння / навички, комунікація, відповідальність і автономія). При формулюванні ПРН враховано рекомендації НРК щодо набуття концептуальних та практичних знань, удосконалення вмінь критично осмислювати теорії, принципи, методи і поняття у сфері професійної діяльності (ПРН 14, ПРН 15, ПРН 16, ПРН 17, ПРН 18, ПРН 19, ПРН 20, ПРН 21), систематизувати й інтерпретувати інформацію з різних джерел (ПРН 6, ПРН 9, ПРН 21), удосконалювати майстерність і впроваджувати інновації для розв'язання складних спеціалізованих професійних

задач і практичних проблем (ПРН 7, ПРН 11, ПРН 23, ПРН 25), комунікувати з професійних питань усно та письмово, у тому числі іноземною мовою (ПРН 1, ПРН 12, ПРН 13, ПРН 22), аргументувати власну позицію, враховуючи соціальні, наукові та етичні аспекти (ПРН 2, ПРН 3, ПРН 4, ПРН 5), відповідально ухвалювати рішення в непередбачуваних робочих / навчальних контекстах, управляти професійною діяльністю, проектами, організувати й керувати професійним розвитком учнів (ПРН 10, ПРН 24), організувати власне навчання та самоосвіту (ПРН 8).

ПРН визначено з опертями на загальні та фахові компетентності, задекларовані в професійному стандарті за професією «Вчитель закладу загальної середньої освіти», затвердженого МОНУ (наказ № 2736 від 23.12.2020 р.), що сприяє формуванню інтегральної компетентності, визначеної ОП (здатність розв'язувати загальні й спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі середньої освіти, пов'язані з методикою викладання української мови та літератури в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає впровадження інновацій).

## 2. Структура та зміст освітньої програми

### Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

240

### Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

178

### Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

62

### Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст ОП відповідає предметній області спеціальності 014 «Середня освіта (українська мова та література)» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Об'єкти вивчення - українська мова та література у теоретичному, історико-культурному, практичному та науково-дослідницькому аспектах; методика викладання української мови та літератури в освітньо-педагогічній сфері, сучасні освітні технології викладання української мови та літератури.

Цілями навчання за ОП є сформувати особистість майбутнього вчителя української мови та літератури; виробити вміння та навички, необхідні для наукових досліджень у галузі філології й методики викладання української мови та літератури. Освітні компоненти ОП забезпечують набуття фундаментальних знань з української філології, їхнє використання для провадження професійної діяльності у сфері освіти та в інших сферах професійної діяльності, пов'язаної з дослідженням, аналізом та творенням текстів різних жанрів і стилів.

На формування теоретичних знань та практичних вмінь спрямовані обов'язкові та вибіркові компоненти ОП циклу загальної і професійної підготовки, що вкладаються у логічну схему вивчення навчальних дисциплін, виконання курсових робіт із застосуванням спеціальних освітньо-педагогічних та філологічних методів аналізу, інформаційних технологій та проходження фольклорно-діалектологічної, ознайомлювальної педагогічної, педагогічної практик, що дозволить виробити практичні навички.

Освітні компоненти сприяють комплексній підготовці вчителя української мови та літератури ЗЗСО, враховують мовно-комунікативну, предметно-методологічну, інформаційно-цифрову, інноваційну, дослідницьку, прогностичну, організаторську та здоров'язбережувальну компетентності. Усі обов'язкові та вибіркові дисципліни забезпечують формування загальних та фахових компетентностей.

Фундаментальну фахову філологічну підготовку майбутнього вчителя-словесника забезпечує зміст літературознавчих та мовознавчих дисциплін («Історія української літератури» (хронологічно поділено на 6 періодів), «Сучасна українська мова» – за розділами лінгвістики, низка інших філологічних дисциплін). Психолого-педагогічна підготовка забезпечена обов'язковими дисциплінами «Психологія: загальна, вікова, педагогічна», «Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах», «Педагогіка з основами педмайстерності». Чільне місце у формуванні майбутнього вчителя-філолога посідають обов'язкові дисципліни «Методика викладання української мови» та «Методика викладання української літератури», низка вибіркових дисциплін, які поглиблюють конкретні вектори методики викладання («Методика викладання граматики в ЗЗСО», «Мовленнєві жанри на уроках української мови», «Аналіз поетичного тексту в ЗЗСО», «Методика і практика викладання літератури для дітей в ЗЗСО» тощо). Поєднання навчальних дисциплін із практичною підготовкою сприяє забезпеченню відповідності програмних результатів навчання запитам сучасної освіти. Це сприяє формуванню конкурентноспроможного фахівця.

### Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Вчена рада Чернівецького національного університету ім. Ю. Федьковича затвердила «Положення про порядок реалізації студентами права на вибір навчальних дисциплін» (Наказ №177 від 01.07.2020 р., <http://surl.li/erysj>),



розроблене відповідно до Закону України «Про вищу освіту» (п. 15 ч. першої ст. 62) та інших нормативних документів, за якими забезпечується право студентів обирати навчальні дисципліни в межах, передбачених відповідною освітньою програмою та індивідуальним навчальним планом в обсязі, що становить не менш як 25 відсотків загальної кількості кредитів ЄКТС. Зокрема, загальний обсяг ОП «Українська мова та література» 240 кредитів, з них 62 кредити передбачено для дисциплін за вибором студента, що становить 25,8%. Окрім того, студенти мають право на участь у програмах академічної мобільності з відповідним перезарахуванням прослуханих у партнерських іноземних інституціях вибіркових курсів (Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність здобувачів вищої освіти <http://surl.li/erytf>) та на індивідуальний графік навчання (<http://surl.li/euwnx>); самостійний вибір наукових керівників, тем та напрямів дослідження для написання курсових робіт на 3 та 4 курсах і навчальних закладів для проходження ознайомлювальної та педагогічної практик. На випускових кафедрах діють наукові гуртки (<http://surl.li/agedj>, <http://surl.li/agedk>), літературний клуб "Art Hunters Club" (<http://surl.li/agedg>). Всі студенти ОП мають змогу сформувати індивідуальну освітню траєкторію.

### **Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?**

Право вибору студентами дисциплін регламентується «Положенням про порядок реалізації студентами Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича права на вибір навчальних дисциплін» затвердженого вченою радою (Протокол № 6 від 30.06.2020 р.) та уведеного в дію наказом ректора університету №177 від 01.07.2020 р. (<http://surl.li/erysj>). У навчальному плані освітньої програми передбачено дисципліни вільного вибору студента. Із переліком вибіркових навчальних дисциплін здобувач вищої освіти може ознайомитися у каталозі вибіркових дисциплін, опублікованому на сайті філологічного факультету (<http://surl.li/euwpd>), а перелік загальноуніверситетських вибіркових дисциплін – на сайті університету (<http://surl.li/euwr>). Силабуси вибіркових дисциплін оприлюднені на сайтах кафедр філологічного факультету (<http://surl.li/erzbe>, <http://surl.li/afxzr>, <http://surl.li/erzcc>, <http://surl.li/erzcl>). Здобувачі вищої освіти обирають дисципліни з каталогу через письмове анкетування, подаючи заповнені та власноруч підписані анкети в паперовому варіанті в деканат. В особливих умовах (зокрема, під час воєнного стану та карантинних обмежень) здобувачі вищої освіти надсилають електронні варіанти заповнених анкет із унікальних особистих корпоративних електронних поштових скриньок (із розширенням @chnu.edu.ua). На підставі поданих заяв та сформованих за ними списків деканат готує подання на розподілення академічних груп за обраними дисциплінами.

### **Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності**

Практична підготовка регламентована «Положенням про проведення практики здобувачів вищої освіти Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» (<http://surl.li/aexmx>) від 31.08.2020 р. ОП «Українська мова і література» передбачає проходження фольклорно-діалектологічної практики (4 семестр, 10 кредитів), ознайомлювальної педагогічної практики (6 семестр, 6 кредитів), педагогічної практики (8 семестр, 14 кредитів). Ознайомлювальну педагогічну та педагогічну практики здобувачі вищої освіти проходять у ЗЗСО (про що підписано угоду про співпрацю з управлінням освіти Чернівецької міської ради: <http://surl.li/erzdl>). Навчальна ознайомлювальна педагогічна практика має адаптаційний характер, її надзавданням є розвиток компонентів професіоналізму студентів, а саме: професійної культури майбутнього вчителя, педагогічної майстерності та оволодіння вчителем педагогічними технологіями. Під час педагогічної практики здобувачі вищої освіти виконують обов'язки вчителів ЗЗСО, що сприяє виформуванню необхідних умінь методично вправно проводити всі форми навчальних занять, вибрати оптимальні методи й технології навчання української мови та літератури з урахуванням психолого-педагогічної характеристики аудиторії, організувати самостійну та навчально-виховну роботу учнів.

### **Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП**

ОП „Українська мова та література” сприяє формуванню в здобувачів вищої освіти комунікативних навичок, вміння вільно й грамотно спілкуватися українською мовою. Запорукою цього є обидва ключові акценти ОП, спрямовані на оволодіння фундаментальними знаннями й навичками педагогічного та філологічного напрямків. Свідченням цього, зокрема, є й те, що окрім роботи в ЗЗСО, окремі випускники спеціальності працевлаштовуються і в інших сферах, для яких вміння здійснювати усну й письмову комунікацію є однією з ключових фахових компетентностей (випускниця ОП 2020 року Піцурак Х. працює кореспондентом однієї з найпопулярніших у регіоні газет „Молодий буковинець”, випускниця ОП 2021 р. Гулейчук Ю. – провідним фахівцем при виконавчому комітеті міської ради тощо). Такі навички розвиваються під час вивчення дисциплін „Стилістика та культура мовлення вчителя ЗЗСО”, „Мовленнєві жанри на уроках української мови”, „Риторика” та дисциплін. Окрім того, формуванню навичок міжнаціональної та міжрелігійної комунікації сприяє вивчення іноземних мов (англійської, німецької чи французької; польської чи чеської), релігієзнавства тощо. Здобувачі навчаються творчо й активно діяти і взаємодіяти, самовдосконалюватися й самоутверджуватися в умовах сучасного соціокультурного середовища; розвивати лідерські якості, здатність до критики й самокритики. Формуванню цих соціальних навичок сприяє вивчення філософії, психології, проходження фольклорно-діалектологічної, ознайомлювальної та педагогічної практик тощо.

### **Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?**

Зміст ОП забезпечує такі вимоги стандарту: мовно-комунікативну компетентність формують курси „Стилістика й культура української мови”, „Практикум з

української мови”, „Риторика”; серія курсів із сучасної української мови (фонетика, лексика, морфологія, морфеміка та ін); предметно-методичну компетентність – «Педагогіка з основами педмайстерності», «Методика викладання української мови та літератури», „Спецкурс із проблем викладання української мови у школі”, „Спецкурс із проблем викладання української літератури у школі”, „Методика викладання граматики в ЗЗСО”, „Методика і практика викладання художньої літератури для дітей в ЗЗСО”, „Питання літературознавства в ЗЗСО”, „Методика мовленнєвого розвитку учнів на уроках української мови в ЗЗСО”, „Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах”; психологічну, емоційно-етичну компетентності – „Психологія: загальна, вікова, педагогічна”; компетентність педагогічного партнерства, прогностичну, організаційну, оцінювальну-аналітичну, проєктувальну – „Психологія: загальна, вікова, педагогічна”, «Педагогіка з основами педмайстерності», „Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах”; інклюзивну компетентність – „Психологія: загальна, вікова, педагогічна”; інформаційно-цифрову компетентність – „Комп’ютерна лінгвістика”, „ІТ та онлайн-сервіси у професійній діяльності вчителя”, здоров’язбережувальну компетентність – «Громадське здоров’я та медицина порятунку».

### **Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?**

Навчальний план ОП «Українська мова та література» спец. 014 Середня освіта першого (бакалаврського) рівня вищої освіти складено відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (<http://surl.li/aetyu>) та Додатком до Положення у частині проведення поточного, семестрового контролю та атестації здобувачів фахової передвищої та вищої освіти із застосуванням дистанційних технологій навчання (<http://surl.li/affpm>). Вибіркова складова навчального плану не може перевищувати 50% та бути нижчою за 25% обсягу в кредитах ЄКТС навчального плану. В ОП частка вибіркових дисциплін – 25,83%. Обсяг одного кредиту ЄКТС = 30 годин, який уміщує не менше 1/3 контактних годин, самостійної роботи – не менше 1/3 і не більше 2/3. Навчальні дисципліни плануються, як правило, в обсязі з і більше кредитів ЄКТС, а їх кількість на навчальний рік не перевищує 16 (60 кредитів ЄКТС). Кількість аудиторних годин на тиждень не перевищує 30 годин. Кількість годин індивідуальної роботи може становити до 25% від обсягу часу, відведеного на аудиторні заняття).

### **Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти**

За ОП підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти не здійснюється. Особливості запровадження такої форми освіти затверджено «Положенням про впровадження елементів дуальної форми навчання в освітній процес» (<http://surl.li/alojn>).

## **3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання**

### **Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП**

[http://vstup.chnu.edu.ua/?page\\_id=80](http://vstup.chnu.edu.ua/?page_id=80)  
<https://drive.google.com/file/d/1Ky85UoLN9xaM2CYQwrhZJQoyIE4PgNlr/view>  
[http://philology.chnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/06/%D0%92%D0%A1%D0%A2%D0%A3%D0%9F\\_2022\\_%D0%A6%D1%96%D0%BD%D0%B8-%D0%B1%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D1%80.pdf](http://philology.chnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/06/%D0%92%D0%A1%D0%A2%D0%A3%D0%9F_2022_%D0%A6%D1%96%D0%BD%D0%B8-%D0%B1%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D1%80.pdf)

### **Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?**

Вимоги до вступників на ОП регулюють Правила прийому до Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (<http://surl.li/cjzty>), розроблені відповідно до Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти у 2022 році, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України № 392 від 27.04.2022 р. (зі змінами, внесеними наказом Міністерства освіти і науки України №400 від 02.05.2022 р.).

Для здобуття ступеня бакалавра приймають осіб, які здобули повну загальну середню освіту. Конкурсний відбір здійснюють на підставі рейтингових списків за результатами НМТ та мотиваційних листів (<http://surl.li/erzli>) або за результатами ЗНО 2019–2021 з трьох конкурсних предметів; лише за результатами розгляду мотиваційних листів при вступі на місця за кошти фізичних або юридичних осіб. Обов’язкові сертифікати НМТ: українська мова (вага сертифікату – 0,5), історія України (0,3), математика (0,2). Мінімальна кількість балів для участі в конкурсі або для зарахування на навчання поза конкурсом – 125 балів.

Особливості ОП враховують при виборі предметів ЗНО / НМТ.

Якщо абітурієнт одночасно вступає на навчання для здобуття певного ступеня вищої освіти за різними конкурсними пропозиціями однієї спеціальності (спеціалізації спеціальностей 014 «Середня освіта» та 035 «Філологія»), то вступний фаховий іспит він складає лише один раз і його результат автоматично зараховують для участі в конкурсному відборі за іншими конкурсними пропозиціями цієї спеціальності (спеціалізації).

### **Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регулюють Положення про організацію освітнього процесу в ЧНУ ім. Ю. Федьковича ([https://drive.google.com/file/d/1W28mwREJZSXXKnYu4l1Cp1MAraj\\_dE7g1/view](https://drive.google.com/file/d/1W28mwREJZSXXKnYu4l1Cp1MAraj_dE7g1/view)), Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність здобувачів вищої освіти ([https://drive.google.com/file/d/175\\_sglrMHV94fPjtdTuzyuCL4YqGR1/view](https://drive.google.com/file/d/175_sglrMHV94fPjtdTuzyuCL4YqGR1/view)), Положення про контроль і систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти (<https://drive.google.com/file/d/1e3zegUoavo6iPD6FsnSWV2vlgVZ6ozSQ/view>), Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення, переведення, надання академічної відпустки здобувачам вищої освіти (<https://drive.google.com/file/d/1XacVhPetMVHY2JAs748lqhVnR-DoYzox/view>).

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?**

Прикладів застосування вказаних правил на цій ОП поки що не було.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, регулює Положення про взаємодію формальної та неформальної освіти, визнання результатів навчання (здобутих шляхом неформальної та / або інформальної освіти, у системі формальної освіти) ([https://drive.google.com/file/d/1FzwHbiobIDkadCX2ufXxP\\_MuUIpzNYvC/view](https://drive.google.com/file/d/1FzwHbiobIDkadCX2ufXxP_MuUIpzNYvC/view)).

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)**

Прикладів застосування вказаних правил на цій ОП поки що не було.

#### **4. Навчання і викладання за освітньою програмою**

**Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи**

Відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (<http://surl.li/aetyu>) досягнення програмних результатів навчання відбувається комплексно на лекціях, семінарах, практичних заняттях, консультаціях, під час виконання науково-дослідної роботи, педагогічної практики, індивідуальної та самостійної роботи. У ході навчання застосовуються і поєднуються традиційні та інноваційні методи навчання і викладання (комунікативний, проблемно-пошуковий, дослідницький, метод ситуативного й рольового моделювання, аналізу професійних ситуацій, контент-аналізу, метод проєктів тощо), що увиразнюють особистісно орієнтований і компетентнісний підходи до навчання та розкривають творчий потенціал студентів. Відповідно до цілей ОП, метою якої є підготовка висококваліфікованих фахівців у галузі освіти, особлива увага в освітній програмі приділена практичній підготовці здобувачів для формування в них професійних умінь і навичок, необхідних для виконання типових професійних та нестандартних освітніх завдань учителя української мови та літератури. З 2020 р. в освітній процес впроваджено дистанційне навчання (<http://surl.li/affpm>). Навчання на ОП здійснюється із застосуванням платформ Moodle, Google Meet, Zoom. Студентоцентроване навчання, впровадження форм і способів педагогіки партнерства зумовлює досягнення ПРН. Взаємозв'язок навчальних дисциплін і результатів навчання (компетентностей) подано в Таблиці 3.

**Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?**

«Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (<http://surl.li/aeuaq>) визначає студентоцентроване навчання як провідну технологію навчання здобувачів освіти. Розділ «Студентоцентроване навчання, викладання та оцінювання результатів навчання» задекларовано в «Нормативному інструментарії внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (<http://surl.li/afwov>). Професійна компетентність формується шляхом залучення в освітній процес на засадах рівноправних партнерських стосунків з метою розвитку критичного мислення, формування позитивної мотивації та особистісно-професійного зростання. Суб'єкт-суб'єктна взаємодія викладачів і студентів, вибір форм і методів навчання і викладання, дає змогу студентам реалізувати свій творчий потенціал, обираючи індивідуальні завдання, беручи участь у засіданнях студентських наукових гуртків, мовно-літературних конкурсах та олімпіадах, у роботі наукових конференцій. Студент має змогу проєктувати індивідуальну освітню траєкторію, подавати апеляції щодо результатів контролю, брати участь у колегіальних органах управління, в обговоренні ОП. Студентоцентрований підхід зреалізовує вивчення і врахування думки здобувачів освіти щодо якості освітніх послуг, яке проводить соціологічна лабораторія університету за результатами анонімного опитування (<http://surl.li/eryju>).

## **Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи**

Принцип академічної свободи задекларовано в «Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (<http://surl.li/aeuaq>), де його визначено як «самостійність і незалежність учасників освітнього процесу під час провадження педагогічної, науково-педагогічної, наукової та/або інноваційної діяльності, що здійснюється на принципах свободи слова, думки і творчості, поширення знань та інформації, вільного оприлюднення і використання результатів наукових досліджень з урахуванням обмежень, встановлених у законодавстві». Індивідуалізацію та персоналізацію навчання студентів забезпечує система організації освітнього процесу за вільним вибором варіативної частини ОП (<http://surl.li/affog>), право вільного вибору об'єкта, предмета та методології наукового дослідження (зокрема курсових робіт), вільного вибору наукового керівника, бази практик, а також право здобувача вищої освіти на навчання за індивідуальним графіком (<http://surl.li/ahcre>). Академічну свободу викладача зrealізовує можливість вільно обирати зміст, форми і методи своєї навчальної, методичної та наукової діяльності.

## **Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів \***

Інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання на ОП «Українська мова та література» оприлюднено на сайті філологічного факультету ще до початку вступної кампанії ([http://philology.chnu.edu.ua/?page\\_id=6020](http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=6020)). Тут опубліковано й оновлену затверджену ОП на 2022 рік, чому передувало оприлюднення проекту підготовленої ОП із зазначенням адреси для надсилання пропозицій щодо його вдосконалення. Мету, зміст, очікувані результати навчання, порядок та критерії оцінювання в межах кожного з освітніх компонентів зазначено в робочих програмах і силабусах навчальних дисциплін, доступних для ознайомлення на сторінках відповідних кафедр (<http://surl.li/erzbe>, <http://surl.li/afxzr>, <http://surl.li/erzcc> та ін.) до початку навчання здобувачів вищої освіти за ОП. На початку навчального семестру викладач інформує студентів про зміст та цілі навчальної дисципліни, надає тематичний план лекцій та практичних занять, ознайомлює з рекомендованою літературою, змістом і термінами виконання індивідуальних завдань і самостійної роботи, особливостями проведення модульного контролю. Загальні критерії оцінювання навчальних предметів розроблені навчальним відділом університету. Критерії оцінювання окремих форм і видів роботи з дисципліни розробляє викладач і повідомляє студентам на першому занятті з кожної навчальної дисципліни. Це дає змогу здобувачу освіти виформувати власну освітню траєкторію, спрямовану на досягнення результатів навчання.

## **Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП**

Реалізація ОП передбачає поєднання навчального процесу з науковим дослідженням. З окремими елементами наукового дослідження здобувачі вищої освіти знайомляться вже на першому році навчання, готуючи реферати, індивідуальні науково-дослідні завдання з презентаціями, виконуючи самостійні завдання проблемно-пошукового характеру в межах обов'язкових і вибіркового ОК, що сприяє формуванню дослідницьких навиків, критичного аналізу, інтерпретації використаних джерел, вміння впорядковувати, систематизувати і подавати інформацію. На 3 та 4 курсах обов'язковими компонентами ОП є курсові роботи з української мови чи літератури (3 курс) та методики їх викладання (4 курс). Тематика курсових робіт корелює з комплексною проблематикою наукових досліджень відповідних випускових кафедр, а також урахує наукові зацікавлення здобувача вищої освіти, реалізуючи принцип академічної свободи. Щороку на факультеті проходить студентська наукова конференція, у роботі якої беруть участь у тому числі й студенти ОП «Українська мова і література», що уможливує апробацію результатів їхніх наукових досліджень. Матеріали конференції (тези доповідей студентів) публікуються у щорічному збірнику статей (<http://surl.li/erzss> – 2022 р., <http://surl.li/apkka> – 2021 р.; <http://surl.li/erztb> – 2020 р.; <http://surl.li/erzte> – 2019 р.; <http://surl.li/erztm> – 2018 р.). Можливість поєднувати навчання і наукові дослідження забезпечує участь студентів у роботі наукових гуртків (<http://surl.li/erzts>), у Міжнародному мовно-літературному конкурсі учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка, Міжнародному конкурсі з української мови імені Петра Яцика. Досвід наукового аналізу та відбору відповідного матеріалу здобувачі вищої освіти набувають і під час проходження та опрацювання матеріалів фольклорно-діалектологічної практики.

## **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі**

У ході реалізації ОП викладачі постійно працюють над оновленням змісту освітніх компонентів, опрацьовуючи найновішу наукову й навчально-методичну літературу, враховуючи сучасні досягнення в галузі філології та методики викладання української мови та літератури, передовий педагогічний досвід і власні наукові та науково-методичні напрацювання. Науково-педагогічні працівники регулярно проходять підвищення кваліфікації, беруть активну участь у наукових і науково-методичних конференціях, семінарах, вебінарах професійного спрямування, що дає змогу використовувати набуті знання для вдосконалення освітніх компонентів ОП.

27 квітня 2021 року на кафедрі української літератури пройшов методичний семінар на тему «Особливості вивчення літератури рідного краю в ЗЗСО», в якому взяли участь провідні педагогіки краю, викладачі кафедри української літератури та студенти ОП (<http://surl.li/eryxf>).

В курсі «Історія української літератури (перша пол. XIX ст.)» (розробник – д.ф.н., професор кафедри української літератури Ковалець Л.М.) було введено низку тем практичних занять. Так, одним із варіантів проведення заняття на тему „Українська романтична драматургія першої половини XIX ст. (на матеріалі п'єс Миколи Костомарова «Сава Чалий» і «Переяславська ніч»)» здобувачам вищої освіти запропоновано «проведення заняття-суду над Савою

Чалим за спеціально розробленим групою сценарієм» (на вибір студентів); як один із варіантів вивчення біографії Т. Шевченка запропоновано тему «Тарас Шевченко: сучасний погляд крізь призму кіно, дві точки зору (обговорення двох документальних стрічок: фільму каналу «1+1» „Таємниці генія Шевченка” і чотирьох фільмів Юрія Макарова „Мій Шевченко”)» (<http://surl.li/esaan>). В курс «Усна народна творчість» (розробник – доц. Костик В.В.) уведено теми «Вивчення ліричних пісень в ЗЗСО» та «Вивчення балад і коломийок у ЗЗСО». В курсі «Методика викладання української мови» (розробник – доц. Максим'юк О.В.) до теми «Методи, прийоми і засоби навчання української мови» додано пункт «Застосування інноваційних методів навчання української мови в умовах карантину» та «Оптимізація методів навчання української мови майбутніх учителів-словесників на засадах текстоцентричного підходу»; до теми «Теоретичні та методичні засади сучасного уроку української мови в умовах оновленої освітньої парадигми» – пункт, що відображає засади оновленої чинної програми з української мови про технології сучасного уроку (особистісно-орієнтовані технології проблемного навчання, інтерактивні технології тощо); до теми «Українська мова як навчальна дисципліна в закладах освіти. Аналіз чинних програм і підручників» – пункт «Аналіз ключових зміни в оновлених навчальних програмах 5-9 класів (за результатами обговорення на платформі EdEra)».

### **Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО**

Інтернаціоналізацію врегулює «Стратегія інтернаціоналізації Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» (<http://surl.li/esabk>). Інтернаціоналізація враховує три основні цілі: інтернаціоналізацію курсів і навчальних програм, зміцнення студентських і викладацьких обмінів, прийом на навчання та інтеграцію іноземних студентів. Питання інтернаціоналізації діяльності координує відділ міжнародних зв'язків ЧНУ (<http://surl.li/afkut>). За програмою мобільності Erasmus+ (КА 107) і білатеральними угодами з польськими та румунськими ЗВО університет відправляє студентів на семестрове навчання, у літні школи, на мовні практики (напр.: Ягеллонський університет, Інститут східнослов'янської філології; студ.: Лисенко О.Ю., Томюк О.О. та ін.; Наказ № 502-ст. від 06.05.2022 р.).

Науково-педагогічні працівники здійснюють освітню діяльність в університеті «Штефан чел Маре» (Румунія), у Пряшівському університеті (Словаччина), у Варшавському університеті, Ягеллонському університеті (Польща); проходять стажування в закордонних ЗВО: С. Шабат-Савка – у Вищій лінгвістичній школі (Польща); Н. Колесник – в Інституті славистики Польської академії наук (Польща); Н. Шатілова – у Венеціанському університеті Ка' Фоскарі (Італія) та ін.

Обмін досвідом відбувається через відкриті та гостьові лекції – В. Антофійчук (<http://surl.li/esace>), Я. Редьква (<http://surl.li/esack>); Г. Дуда (<http://surl.li/ctssso>), І. Набитович (<http://surl.li/esacz>), К.Кожухар (<http://surl.li/esadb>).

## **5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність**

### **Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?**

Основні види контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти – поточний та підсумковий (семестровий). Їх проводять усно, письмово, в т.ч. у форматі тестування із залученням інформаційно-комунікаційних технологій. Поточний (тематичний або модульний) контроль систематично здійснюють упродовж семестру у формі фронтального та індивідуального опитування, виконання різноманітних письмових вправ і творчих завдань, проведення термінологічних диктантів, написання есе, розв'язання практичних ситуацій, презентації індивідуальних чи групових проєктів, написання модульних контрольних робіт тощо, що дає змогу викладачеві перевірити якість засвоєння навчального матеріалу та здобуття необхідних практичних умінь і методичних навичок, а відтак скоригувати методи і засоби навчання, принципи організації самостійної роботи студентів. Поточні результати враховують під час підсумкового контролю й оцінювання знань здобувачів, форму якого визначає навчальний план (іспит або залік). Щоб уникнути суб'єктивності, під час оцінювання навчальних досягнень студентів враховують різні види їх навчальної діяльності (грунтовність усних відповідей, активність у дискусіях на практичних заняттях, якість самостійних письмових робіт, результати автоматизованого тестування, виступи з доповідями і презентаціями тощо), що уможлиблює академічну свободу самореалізації кожного студента. Перелік теоретичних питань і завдань практичного змісту для різних видів контролю, що дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання, тестові завдання, екзаменаційні білети, критерії оцінювання – складники методичного забезпечення контролю, що їх розробляє викладач кожної навчальної дисципліни. Результати навчальних досягнень здобувачів освіти оцінюють за розробленими критеріями та відповідно до загальноприйнятої системи. Аналіз результатів різних видів контролю систематично здійснюється на засіданнях випускових кафедр, навчально-методичної та вченої рад факультету та університету.

### **Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?**

Вимоги до організації і проведення контрольних заходів регламентує «Положення про контроль і систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти» (<https://drive.google.com/file/d/1e3zegUoav0b1PD6FsnSWV2vlgVZ6ozSQ/view>), а також Додаток до «Положення...» у частині проведення поточного, семестрового контролю та атестації здобувачів фахової передвищої та вищої освіти із застосуванням дистанційних технологій навчання» (<http://philology.chnu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/09/Додаток-доПоложення-про-організацію-освітнього-процесу-в-ЧНУ.pdf>). Інформацію про програмні результати навчання, форми і методи поточного та підсумкового контролю, засоби і критерії оцінювання

результатів навчання, специфіку розподілу балів містять робочі програми і силабуси навчальних дисциплін, оприлюднені на сайті філологічного факультету ([http://philology.chnu.edu.ua/?page\\_id=6020](http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=6020)). Їх щороку затверджують на засіданнях відповідних кафедр до початку семестру, якщо дисципліна міжфакультетська – на засіданнях методичних рад факультету та університету. Форми поточного і підсумкового контролю, кількісні (за національною шкалою, університетською 100-бальною та шкалою ECTS) та якісні критерії оцінювання навчальних досягнень, що мотивують студентів до навчання впродовж семестру, викладач обирає й визначає відповідно до змісту й специфіки навчальної дисципліни.

### **Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?**

Форми контрольних заходів та критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти зазначено в робочих програмах та силабусах навчальних дисциплін, затверджених на засіданнях відповідних кафедр до початку навчального року. Вчасне і доступне інформування про контрольні заходи забезпечує розміщення силабусів навчальних дисциплін на сайті філологічного факультету ([http://philology.chnu.edu.ua/?page\\_id=6020](http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=6020)). На першому навчальному занятті викладач ознайомлює студентів із видами, формами та орієнтовними термінами поточного і підсумкового контролю їх навчальних досягнень, засобами та критеріями оцінювання результатів навчання, зазначає перелік тем для самостійної роботи, оголошує специфіку розподілу балів за змістовими модулями. Інформацію щодо чіткості та зрозумілості критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти викладач уточнює перед проведенням контрольного заходу і за потреби пояснює повторно. Результати поточного контролю викладач систематично повідомляє здобувачам вищої освіти, індивідуально роз'яснює студентам допущені помилки та мотивує оцінку. Підсумковий (семестровий) контроль регулюють графіки заліків та іспитів, розміщені на дошці оголошень безпосередньо на факультеті, або надіслані учасникам освітнього процесу на корпоративні пошти. На засіданнях кафедр і навчально-методичної комісії факультету систематично обговорюють результати поточного контролю знань студентів, що відображають протоколи засідань.

### **Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?**

Стандарт вищої освіти України за відповідною спеціальністю ще не затверджено.

Атестація випускників освітньої програми «Українська мова та література» за спеціальністю 014 Середня освіта здійснюється у формі комплексного іспиту з методики викладання української мови та літератури. Форма проведення атестації – усний іспит. Термін проведення атестації визначає навчальний план та графік освітнього процесу. Атестація здійснюється відкрито й публічно.

### **Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Процедуру проведення контрольних заходів висвітлено в «Положенні про організацію освітнього процесу» ([https://drive.google.com/file/d/14PoxHnt\\_u7rPqGbGu3cccWuTRXBl5-Gg/view](https://drive.google.com/file/d/14PoxHnt_u7rPqGbGu3cccWuTRXBl5-Gg/view)) та Додатку до «Положення...» у частині проведення поточного, семестрового контролю та атестації здобувачів фахової передвищої та вищої освіти із застосуванням дистанційних технологій навчання» (<http://philology.chnu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/09/Додаток-доПоложення-про-організацію-освітнього-процесу-в-ЧНУ.pdf>); «Положенні про контроль і систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти» (<https://drive.google.com/file/d/1aDDzrMzuZ7OA1CervuLzeYLOEosLySV/view>), «Положенні про атестацію здобувачів вищої освіти та організацію роботи Екзаменаційної комісії» ([https://drive.google.com/file/d/1-JYnU5bt8e\\_KIz4-AIQPDuSOLFGd6mN8/view](https://drive.google.com/file/d/1-JYnU5bt8e_KIz4-AIQPDuSOLFGd6mN8/view)).

Для забезпечення вільного доступу ці та інші документи, що врегульовують освітній процес, оприлюднені на сайті Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (<http://www.chnu.edu.ua/index.php?page=ua/scienc/02%20osvitniad/02>).

### **Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП**

Об'єктивність і неупередженість екзаменаторів забезпечують чіткі критерії оцінювання результатів навчання, оприлюднені в силабусах та робочих програмах навчальних дисциплін, дотримання задекларованих у «Положенні про контроль і систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти» (<http://surl.li/affxu>) правил. Об'єктивність оцінювання зумовлена низкою факторів: здобувачі вищої освіти мають певний час на навчання (як правило, навчальний семестр) перед оцінюванням; за можливості підсумковий контроль проводиться двома викладачами; при виникненні конфлікту інтересів під час проведення контролю викладач не бере участь в оцінюванні. Друге перескладання іспиту проводить спеціально сформована комісія, що забезпечує студента від необ'єктивного оцінювання. Підсумкову атестацію студентів проводить екзаменаційна комісія відповідно до «Положення про атестацію здобувачів вищої освіти та організацію роботи Екзаменаційної комісії» (<http://surl.li/affxt>), до складу якої можуть входити представники роботодавців. Процедури запобігання та врегулювання потенційних конфліктних ситуацій, порядок оскарження результатів контрольних заходів і їх повторного проходження висвітлено в «Положенні про апеляцію на результати підсумкового семестрового контролю знань студентів» (<http://surl.li/aeufa>) та «Положенні про засади безконфліктних комунікацій та врегулювання спорів учасників освітнього процесу» (<http://surl.li/afkzh>). Прикладів конфлікту інтересів та подання апеляцій на ОП не було.

**Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Повторне проходження контрольних заходів можливе не більше двох разів з кожної навчальної дисципліни: перший раз – викладачеві, другий – спеціально сформованій комісії.  
Порядок повторного проходження контрольних заходів регулюють «Положення про організацію освітнього процесу» ([https://drive.google.com/file/d/14PoxHnt\\_u7rPqGbGu3cccWyTRXbI5-Gg/view](https://drive.google.com/file/d/14PoxHnt_u7rPqGbGu3cccWyTRXbI5-Gg/view)), «Положення про контроль і систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти» (<https://drive.google.com/file/d/1aDDzrMzuZ7OA1CervuLzeYLONEosLySV/view>), «Положення про апеляцію на результати підсумкового семестрового контролю знань студентів» (<https://drive.google.com/file/d/16FPnNMJXd2al362HvDwmvoZ5uEih42ks/view>).

Прикладів повторного проведення контрольних заходів на ОП не було.

**Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів регулює «Положення про апеляцію на результати підсумкового семестрового контролю знань студентів» (<https://drive.google.com/file/d/16FPnNMJXd2al362HvDwmvoZ5uEih42ks/view>). Незадовільні оцінки, отримані в разі відсутності здобувача освіти на екзамені чи заліку без поважної причини, оскарженню не підлягають. Прикладів оскарження результатів контрольних заходів за ОП не було.

**Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?**

Принципи дотримання академічної доброчесності висвітлено в низці документів: «Положення про виявлення та запобігання плагіату у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» ([https://drive.google.com/file/d/16eJk4gKG5oJII2ot4UeSq2\\_BSGadrPl\\_/view](https://drive.google.com/file/d/16eJk4gKG5oJII2ot4UeSq2_BSGadrPl_/view)), «Положення про процедуру впровадження антиплагіатної системи в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» ([https://drive.google.com/file/d/16eJk4gKG5oJII2ot4UeSq2\\_BSGadrPl\\_/view](https://drive.google.com/file/d/16eJk4gKG5oJII2ot4UeSq2_BSGadrPl_/view)), «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» ([https://drive.google.com/file/d/1CB4AIMVXSAYkF\\_CepI-k98GPc9E8KznQ/view](https://drive.google.com/file/d/1CB4AIMVXSAYkF_CepI-k98GPc9E8KznQ/view)), «Правила академічної доброчесності в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» ([https://drive.google.com/file/d/1EzBsehqERCEzxJwWe-rz6\\_eTUFUBGv4o/view](https://drive.google.com/file/d/1EzBsehqERCEzxJwWe-rz6_eTUFUBGv4o/view)). Усі документи перебувають у вільному доступі на офіційному сайті університету у розділі «Академічна доброчесність» ([http://www.chnu.edu.ua/index.php?page=/ua/akadem\\_dobr](http://www.chnu.edu.ua/index.php?page=/ua/akadem_dobr)).

**Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?**

Відповідно до «Положення про виявлення та запобігання академічного плагіату у ЧНУ» ([https://drive.google.com/file/d/16eJk4gKG5oJII2ot4UeSq2\\_BSGadrPl\\_/view](https://drive.google.com/file/d/16eJk4gKG5oJII2ot4UeSq2_BSGadrPl_/view)), у системі Unicheck (<https://unicheck.com/uk-ua>) здійснюється перевірка на наявність академічного плагіату в курсових роботах, а за допомогою системи StrikePlagiasm - у виконаних здобувачами завданнях у системі дистанційного навчання Moodle; у методичних рекомендаціях, навчальних посібниках, монографіях, статтях, тезах доповідей викладачів. Послуги перевірки документів на плагіат надаються в бібліотеці ЧНУ безкоштовно. На кафедрі перевірку наукових робіт здобувачів здійснює відповідальна особа, яка співпрацює з адміністратором системи Unicheck університету.

**Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?**

В «Етичному кодексі Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» (<http://surl.li/affyw>) європейська парадигма академічної доброчесності задекларована як одна з основоположних цінностей. У розділі «Академічна доброчесність», розміщеному на сайті університету (<http://surl.li/airvu>), наведено необхідну інформацію, оприлюднено відповідні нормативні документи, представлено план заходів з популяризації академічної доброчесності ([http://www.chnu.edu.ua/res//chnu.edu.ua/akadem\\_dobr/zakhody\\_popul\\_akad\\_dobr\\_chnu.pdf](http://www.chnu.edu.ua/res//chnu.edu.ua/akadem_dobr/zakhody_popul_akad_dobr_chnu.pdf)). З нагоди Міжнародного дня академічної доброчесності Рада молодих учених філологічного факультету провела тематичний вебінар для студентів та аспірантів (<http://philology.chnu.edu.ua/?p=12069>). На філологічному факультеті періодично відбувається обговорення стану впровадження етичних академічних норм ([http://philology.chnu.edu.ua/?page\\_id=6937](http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=6937)). Про плагіат в будь-яких його проявах, правила академічної доброчесності та наслідки їх порушення зі студентами проводять бесіди куратори академічних груп, інформують викладачі під час вивчення дисциплін. Більш детально про процедури запобігання плагіату, відповідальність за порушення норм доброчесності інформують під час викладання курсів «Вступ до спеціальності», «Основи мовознавчих досліджень», «Основи літературознавчих досліджень». Про уникнення плагіату в контрольній і курсовій роботі застерігає викладач / науковий керівник під час консультацій здобувача вищої освіти.

**Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП**

Згідно з «Положенням про процедуру впровадження антиплагіатної системи в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» ([https://drive.google.com/file/d/16eJk4gKG5oJII2ot4UeSq2\\_BSGadrPl\\_/view](https://drive.google.com/file/d/16eJk4gKG5oJII2ot4UeSq2_BSGadrPl_/view)) встановлення факту неприйнятної оригінальності твору є підставою для відмови в наданні рекомендації для друку або захисту.

Декан факультету формує спеціальну комісію, яка розглядає роботу, вивчає протокол та налаштування системи Unicheck чи StrikePlagiarism, висновок наукового керівника. Якщо комісія вважає, що робота перевищує встановлені норми плагіату, студент може упродовж 5 робочих днів доопрацювати роботу або подати апеляцію відповідно до «Положення про апеляцію на результати підсумкового семестрового контролю знань студентів» (<https://drive.google.com/file/d/18x05n9hwnRE6PD-YiLwoXnC7r9ycvfpz/view>). Крім того, встановлено «Скриньку зауважень та пропозицій», де можна залишити звернення щодо проявів академічної доброчесності, які передаються на розгляд комісії з питань етики та академічної доброчесності факультету. Прикладів порушення академічної доброчесності на ОП не було.

## 6. Людські ресурси

### Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

Відповідно до «Положення про проведення конкурсу на заміщення вакантних посад науково-педагогічних працівників» (<http://surl.li/alegn>) відбувається конкурсний відбір викладачів на ОП «Українська мова та література» публічно та прозоро. На засіданні кафедри в присутності претендентів ознайомлюють присутніх із заявами осіб, які беруть участь у конкурсі, заслуховують звіт про попередню діяльність, обговорюють перспективний план роботи викладачів. Для визначення рівня професійної кваліфікації претенденти повинні провести показову лекцію або практичне заняття. Висновки кафедри затверджують таємним голосуванням зборів трудового колективу факультету та передають на розгляд спеціально створеній ректором конкурсній комісії, яка ухвалює рекомендації щодо претендентів. Таємне голосування Вченої ради університету – останній етап процедури обрання викладача на певну посаду. Претендента, який набрав не менше половини голосів присутніх членів Вченої ради, вважають обраним та укладають з ним строковий трудовий договір (контракт). Після закінчення терміну контракту працівник подає заяву про його продовження, звіт про навчально-методичну, наукову, виховну, організаційну та громадську роботу, перспективний план на наступний період роботи, проводить відкрите заняття. Більшість викладачів ОП «Українська мова та література» мають наукові ступені, вчене звання професора або доцента, періодично (не рідше, ніж раз на 5 років) проходять підвищення кваліфікації.

### Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

ЗВО активно залучає роботодавців до організації освітнього процесу. Вони беруть участь у настановних конференціях з педагогічної практики та її захисті («Життя справді складне, і єдиний в нього підручник – досвід: <https://cutt.ly/ZJbr19t>; «Учитель творить людину» (<https://cutt.ly/cJbAou>), <http://surl.li/esbbu>); у профорієнтаційних заходах («На порозі професійного становлення»: <http://surl.li/afwms>; «Вибір професії у сфері української філології – запорука успішного майбутнього»: <https://cutt.ly/CJbaL9l>), у засіданнях міжкафедральних та науково-методичних семінарів. Кафедра сучасної української мови організувала захід «Учитель творить людину», на якому у режимі онлайн-конференції відбулася зустріч із стейкхолдерами, науковцями, учителями-методистами, учителями української мови та літератури (<http://surl.li/afwmu>).

Кафедра української літератури провела науково-методичний семінар на тему «До проблеми вивчення літератури рідного краю в ЗЗСО» (<http://surl.li/arnsq>), учасниками якого стали учитель Хотинської ЗОШ № 5 Хотинської міської ради Дністровського району Т. Цимбалюк, заступник директора Путильської гімназії Путильської ТГ Чернівецької області, вчитель української мови та літератури Г. Колежук, директор Клішковецької гімназії Клішковецької сільської ради Клішковецької ТГ Дністровського району Н. Боднар, головний спеціаліст відділу координації діяльності закладів вищої освіти та інновацій М. Павлюк та ін.

### Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

З 2020 по 2022 рр. на кафедрі української літератури за сумісництвом викладала Прокопчук Ю. П. – учитель української мови та літератури Чернівецької загальноосвітньої школи I-III ст. № 27, кандидат філологічних наук. Студенти регулярно мають змогу відвідувати гостьові лекції: професора Католицького Університету в Любліні (Польща) Г. Дуди «Актуальні проблеми викладання мови як іноземної» (<http://surl.li/ctss0>); професора університету імені Марії Склодовської-Кюрі у Любліні І. Набитовича «Художня проза Наталени Королевої» (<http://surl.li/euzq0>); бінарну лекцію «Українознавчі студії в Україні та діаспорі» доктора педагогічних наук, професора, завідувача відділу змісту і технологій педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України М. Вовк та доктора педагогічних наук, старшого наукового співробітника сектору «Етнологія українців» Інституту культурної спадщини Академії наук Республіки Молдова К. Кожухар (<http://surl.li/euzqq>).

На настановні збори та захисти педпрактики регулярно запрошують досвідчених вчителів-методистів (завуча з навчально-методичної роботи Чернівецького ліцею № 9 О. Лаба; директора ЗОШ № 1 О.Бабій; к. філол. н., учителя вищої категорії Багатопрофільного ліцею для обдарованих дітей Г.Валігуру; учителя української мови та літератури ліцею № 20 Ю. Прокопчук та ін.). Під час проходження педагогічної практики до освітнього процесу долучаються вчителі ЗЗСО відповідно до укладених угод.



## **Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння**

Професійний розвиток викладачів регулює «Положення про підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників» ([https://drive.google.com/file/d/1opL\\_rGqQxGOytwv1lkoQUAKdjKInQeK6/view](https://drive.google.com/file/d/1opL_rGqQxGOytwv1lkoQUAKdjKInQeK6/view)), відповідно до якого викладачі, які забезпечують навчальний процес на ОП, пройшли підвищення кваліфікації за кордоном (Інститут славістики Польської академії наук, Інститут слов'янської філології Люблінського католицького університету імені Яна Павла II, Науково-дослідний інститут Люблінського науково-технологічного парку, Полонійна академія м. Ченстохова Республіки Польщі, Вища лінгвістична школа (Польща), Венеціанський університет Ка' Фоскарі (Італія), Ягеллонському університеті (Краків, Польща) та у провідних ЗВО України (Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України, Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України, Інститут мовознавства ім. О. О. Потебні НАН України, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, Волинський національний університет імені Лесі Українки, Прикарпатський національний університету імені Василя Стефаника, Львівський національний університет імені Івана Франка).

Професійне зростання викладачів як науковців забезпечує можливість навчання в аспірантурі та докторантурі, участі в конкурсах наукових проєктів (<http://science.chnu.edu.ua/index.php?page=ua/01/main>).

## **Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності**

ЗВО дає змогу викладачам розвивати необхідні вміння і навички, організовуючи вебінари, тренінги, курси тощо. Всі викладачі мають змогу пройти курс «Основи користування MOODLE» та отримати навички організації онлайн-навчання. Проводяться організовані університетом курси англійської, німецької (<http://surl.li/afwoe>), польської мов (<http://surl.li/euzsa>).

Наукова бібліотека ЗВО пропонує різноманітні семінари та тренінги щодо роботи з електронними ресурсами, джерелами інформації, наукометричними базами, антиплагіатними системами тощо (<http://surl.li/afwok>).

Викладачі (О. Кульбабська, Н. Шатілова, О. Максим'юк) університету брали участь у проєкті «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність», що виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольств США та Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси тощо.

Постійно існує можливість вдосконалювати викладацьку майстерність у зовнішніх заходах: курсах та вебінарах «Академічна добросовісність в університеті», «Наукова комунікація в цифрову епоху», «Як перетворити традиційний онлайн-урок на сучасний онлайн-урок» тощо.

Розвиток викладацької майстерності та наукової активності ЗВО стимулює й шляхом морального та матеріального заохочення НПП відповідно до «Положення про порядок преміювання працівників Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (додаток 5 до Колективного договору (<http://surl.li/bgeee>)).

## **7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси**

### **Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?**

Здобувачі вищої освіти мають змогу послуговуватися технічними ресурсами з комп'ютерних класів, 5 обладнаних мультимедійними проєкторами аудиторіями, через локальну мережу EDUROAM (<http://surl.li/dlhlx1>) вільно користуватися Інтернетом та світовими інформаційними ресурсами (<http://surl.li/esbej>). Успішному засвоєнню змісту кожного освітнього компонента ОП сприяють навчальні матеріали, що представлені в системі MOODLE (<http://surl.li/esbel>).

Формуванню професійної компетентності студентів сприяє їх вільний доступ до наукової, навчально-методичної, довідкової літератури, представленої у фондах відповідних кафедр, факультетського методичного кабінету, Наукової бібліотеки університету (<http://surl.li/afkwz>), що надає доступ до електронного каталогу (<http://surl.li/esber>), низку дистанційних послуг (<http://surl.li/afqyo>) можливість переглянути кваліфікаційні роботи студентів (<http://surl.li/esbeu>).

Учасники освітнього процесу мають доступ до повнотекстової бази наукових даних через інституційний репозитарій відкритого доступу ARCher (<http://surl.li/esbfb>).

Необхідну інформацію студенти можуть знайти на офіційному сайті факультету (<http://surl.li/evamec>). Університет забезпечує учасників освітнього процесу корпоративним акаунтом (з розширенням @chnu.edu.ua), що дає змогу комунікувати з викладачами, використовувати віртуальний Google-диск обсягом 25 Гб, вільний доступ до інших інструментів Google (Meet, Classroom, Form тощо).

### **Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?**

Задоволенню потреб та інтересів здобувачів вищої освіти сприяє співпраця адміністрації університету та факультету зі студентським парламентом (<http://surl.li/evamz>). Захист прав та інтересів здобувачів освіти, зокрема щодо питань наукової діяльності, підтримки наукоємних ідей, інновацій та обміну знаннями врегульовує «Положення про

Наукове товариство студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених та Раду молодих учених ЧНУ ім. Ю. Федьковича» (<http://surl.li/evand>).

Вивчення та реалізацію запитів і потреб студентів здійснює навчальний відділ університету, зокрема центр забезпечення якості вищої освіти, соціологічна лабораторія, яка регулярно проводить опитування (анкетування). Зокрема, у 2 семестрі минулого навчального року анкетування проводилися двічі: з 15.03 по 1.06.2021 р. соціологічною лабораторією та з 20.05 по 4.06 2021 р. навчальним відділом. Результати опитування обговорювались на засіданнях Науково-методичної ради ЧНУ 24.06.2021 р., прот. №11 та на Вченій раді факультету 30.08.21 р., прот. № 1.

Здобувачі мають можливість підвищувати рівень іноземної мови на курсах Лінгвістичного центру (<https://cutt.ly/YJHuaNa>) або Центру славістичних студій «SLAVIA» (<https://cutt.ly/7JHujNs>), апробувати свої наукові досягнення у щорічній студентській конференції (<https://cutt.ly/OKg5bVn>). Розвиткові творчих можливостей здобувачів освіти сприяє Центр культури і дозвілля університету (<http://surl.li/apgof>).

### **Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?**

ЧНУ ім. Ю. Федьковича створює безпечні і нешкідливі умови навчання та праці, систематично проводячи комплексні заходи задля створення належних матеріально-технічних та санітарних умов навчання, комфортного побуту та дозвілля студентів, дотримання протиепідеміологічних норм в умовах карантину. Навчальні аудиторії 6 корпусу університету для лекційних (№ 21–23, 66–67) та практичних (№ 12–17, 50–52, 54, 60) занять, спеціалізовані навчальні лабораторії і комп'ютерні класи (№19, 27, 47, 61, 65) перебувають у належному санітарно-технічному стані.

«Положення про організацію роботи з охорони праці та безпеки життєдіяльності учасників освітнього процесу в установах і закладах освіти» (наказ МОН №1669 від 26.12.2017 р.) регулює щорічне проведення службою охорони праці та радіаційної безпеки університету за сприяння інших відділів адміністративно-господарської частини університету (<http://surl.li/afwoy>) профілактичних заходів щодо безпеки життєдіяльності учасників освітнього процесу.

На підвищення ефективності навчально-виховного процесу засобами психології, створення умов для особистісного розвитку, позитивної соціалізації, професійного становлення і життєвого самовизначення фахівця спрямована діяльність «Соціально-психологічного центру» (<http://surl.li/afwpa>).

Усі учасники освітнього процесу ознайомлені з інструкцією щодо порядку дій при отриманні сигналу «Повітряна тривога» в умовах воєнного стану (розпорядження № 41-р від 26.08.2022 р.) та знають про місце облаштованого укриття.

### **Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?**

Систему освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів спрямовано на задоволення їхніх потреб. Інформація про організацію освітнього процесу ЗВО наявна на офіційному сайті (<http://surl.li/evasb>), де можна ознайомитися з низкою нормативних документів, що регулюють діяльність ЗВО, зокрема з правилами його внутрішнього розпорядку, організацією та системою забезпечення якості освітньої діяльності, стипендіальним забезпеченням тощо. Нормативну документацію з організації освітньої діяльності, розробки і затвердження освітніх програм, зарахування досягнень та атестацію здобувачів вищої освіти, специфіку студентоцентрованого навчання, академічну мобільність і доброчесність, внутрішнього забезпечення якості освіти оприлюднено й опубліковано в збірнику «Нормативний інструментарій внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (<http://surl.li/afwov>). Інформаційну підтримку забезпечують сайт факультету (<http://surl.li/agcux>), дошка оголошень та офіційні сторінки кафедр у соцмережах.

Консультативна підтримка реалізується через взаємодію деканату філологічного факультету, викладачів, наставників академгруп, наукових керівників курсових робіт чи практик. Систематично проводять роз'яснення нормативно-правової бази освітнього процесу, до відома доводять накази, розпорядження ректора, що стосуються навчання, побуту та дозвілля.

Можливість проходити стажування та навчання за стипендіальними програмами і грантами за кордоном визначає «Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність здобувачів вищої освіти Чернівецького національного університету ім. Ю. Федьковича» (<http://surl.li/aeudh>).

Здобувачі, що навчаються за державним замовленням, мають можливість отримувати академічну стипендію встановленого розміру. Іногородні студенти можуть проживати в гуртожитку університету (№ 2). Здобувачі мають право на академічну відпустку та поновлення (<http://surl.li/evasw>).

Консультації щодо працевлаштування випускників забезпечує керівництво університету, деканат, роботодавці; створено Асоціацію випускників (<http://surl.li/aflev>), проводяться ярмарки вакансій (<http://surl.li/evatb>); (<http://surl.li/evatd>), зустрічі з колишніми випускниками спеціальності.

Соціальна підтримка здійснюється через діяльність студентської профспілки в університеті (<http://surl.li/evatk>), запровадження пілг для соціально вразливих категорій студентів. В університеті діє «Положення про порядок супроводу осіб з інвалідністю та інших маломобільних, а також надання їм соціально-психологічної допомоги» (<http://surl.li/airdr>).

Студенти можуть звернутися по консультації до юридичного відділу, який працює в університеті (<http://surl.li/evatm>). Соціологічне опитування в травні-червні 2021 р. засвідчило позитивну оцінку освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки студентів з боку ЗВО (<http://surl.li/afwprq>, <http://surl.li/afwpr>).

**Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)**

Відповідно до «Статуту Чернівецького національного університету імені Федьковича» (<https://drive.google.com/file/d/1mZ7ZsfEzixci6w4sPbGRfVTzBcPyCXms/view>) в університеті створено належні умови для цілісного розвитку, повної самореалізації осіб з особливими освітніми потребами. Забезпечено комплексний супровід, зокрема, соціальний, культурний, спортивно-фізкультурний, матеріальний тощо. У навчальному процесі в інтегрованих групах викладачі, студенти сприяють толерантному ставленню до осіб з особливими освітніми потребами. Особи з обмеженими можливостями мають змогу навчатися за індивідуальним графіком. Наприклад, 2020 року навчання за ОП «Середня освіта (українська мова та література)» закінчила Цуркан Аліна Сергіївна, яка мала обмеження зі слухом. Проте це не позначилося на її відмінному навчанні та приязному ставленні до неї однокурсників. Для студентів з обмеженнями в русі в корпусах університету, зокрема філологічного факультету, передбачено окремий вхід з пандусом.

**Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?**

Політика ЧНУ ім. Юрія Федьковича спрямована на запобігання різним конфліктним ситуаціям. Чіткі механізми і процедури їх врегулювання регламентують відповідні закони України «Про освіту» (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text>), «Про вищу освіту» (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text>) та «Етичний кодекс ЧНУ ім. Юрія Федьковича» (<http://www.budarch.chnu.edu.ua/res//budarch/FABDPM/AcademicIntegrity/ChNU-ethic-codex.pdf>).

Задля формування в усіх учасників освітнього процесу поваги до прав і свобод людини, нетерпимості до приниження людської честі та гідності, фізичного та психічного насильства, а також до дискримінації за будь-якими ознаками; з метою формування громадянської, правової, антикорупційної культури, культури демократії та академічної доброчесності при Вченій раді університету створено Комісія з питань академічної доброчесності, правових засад діяльності та регламенту.

Порядок застосування заходів щодо попередження і виявлення міжособистісних та групових конфліктних ситуацій в університеті визначає «Положення про засади безконфліктних комунікацій та врегулювання спорів учасників освітнього процесу» (<http://www.budarch.chnu.edu.ua/res//budarch/FABDPM/AcademicIntegrity/ChNU-Polozh.pdf>). Запобігаючи і протидіючи корупції в університеті всі учасники освітнього процесу можуть звернутися до уповноваженої особи (наказ Університету № 334 від 12.11.2019 р.) та повідомити про випадки порушення антикорупційного законодавства працівниками Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича ([http://www.chnu.cv.ua/index.php?page=/ua/anti\\_corruption](http://www.chnu.cv.ua/index.php?page=/ua/anti_corruption)).

Упродовж провадження освітньої діяльності за ОП конфліктних ситуацій не виникало, скарг від здобувачів щодо корупції, дискримінації чи сексуальних домагань не зафіксовано.

## **8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми**

**Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет**

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП затверджено у «Положенні про розроблення та реалізацію освітніх програм» (<http://surl.li/wlbc>). Відповідно до цього положення у червні 2022 р. відбулося затвердження оновленої ОП «Українська мова та література» (Протокол Вченої ради університету №7 від 30.06.2021 р.) з дотриманням усіх необхідних процедур: розробка проєкту ОП та його оприлюднення для обговорення на сайті факультету у розділі «Освітні програми» (<http://surl.li/evayb>), аналіз відгуків та пропозицій щодо ОП від абітурієнтів, студентів, стейкхолдерів, доопрацювання ОП.

**Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?**

Останній перегляд ОП «Українська мова» відбувся 2022 року. За підсумками обговорення і врахування пропозицій здобувачів освіти, стейкхолдерів, викладачів трьох випускових кафедр робоча група уклала проєкт ОП, з яким можна було ознайомитися на сайті філологічного факультету, та закликала здобувачів вищої освіти, майбутніх абітурієнтів, роботодавців, колег з інших кафедр та ЗВО через оголошення на сайті кафедри української літератури (<https://new.litprostir.cv.ua/?p=2249>) залишати відгуки, коментарі, надсилати рецензії, зауваження щодо пропонованого проєкту ОП (відгуки та пропозиції можна було надіслати гарантові програми на електронну адресу [v.maltsev@chnu.edu.ua](mailto:v.maltsev@chnu.edu.ua)). 24 березня 2022 р. відбулося засідання методради філологічного факультету із залученням завідувачів і представників випускових кафедр, на якому було обговорено всі отримані зауваження та побажання щодо змісту та структури ОП. За підсумками обговорення було зроблено низку змін. Відповідні зміни до ОП було схвалено науково-методичною комісією та Вченою радою (протокол №7 від 30.06.2021 р.) Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича та введено в дію наказом ректора №202 від 1 липня 2022 р. За підсумками обговорення до навчального плану було:

Введено обов'язкові навчальні дисципліни «Сучасна українська мова (лексикологія, фразеологія і лексикографія та

проблеми їх викладання в ЗЗСО)» (замість «Сучасна українська мова (лексика)») та «Сучасна українська мова (вивчення синтаксису складного речення в ЗЗСО)» (замість «Сучасна українська мова (синтаксис, ч. III)» з метою видозміни вектору викладання дисципліни, додавання дидактичного елемента, що покликане спрямувати здобувачів вищої освіти не лише засвоїти один із базових розділів сучасної української мови, а й наблизити їх до розумінням шляхів вирішення проблем викладання відповідних тем у ЗЗСО.

– Введено обов'язкову дисципліну «Стилістика та культура мовлення вчителя ЗЗСО» (раніше в переліку вибіркових дисциплін була суміжна – «Стилістика української мови») з метою формування у здобувачів освіти культури мовлення в контексті майбутньої педагогічної діяльності.

Додано низку вибіркових дисциплін, серед яких «ІТ та онлайн-сервіси у професійній діяльності вчителя», «Аналіз поетичного тексту в ЗЗСО», «Вивчення життя і творчості Тараса Шевченка в ЗЗСО» та ін., кожна з яких покликана поглибити відповідні ПРН.

– Збільшено обсягу практичного компонента програми – кількості кредитів, передбачених на проходження фольклорно-діалектологічної, ознайомлювальної педагогічної та власне педагогічної практики.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП**

Положеннями Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича «Про організацію освітнього процесу» (<http://surl.li/aetyu>), «Про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та вищої освіти» (<http://surl.li/aeuaq>), «Про порядок проведення внутрішнього моніторингу якості освітньої діяльності та якості вищої освіти» (2020) (<http://surl.li/aetyu>) передбачена процедура забезпечення зворотнього зв'язку від здобувачів вищої освіти щодо якості отримуваних знань, якості надання освітніх послуг, рівня забезпечення ресурсами освітнього процесу.

Відповідальність за організацію й проведення моніторингу, обробку даних, їх аналіз несуть Центр забезпечення якості вищої освіти в університеті (<http://surl.li/afwpj>) та соціологічна лабораторія (<http://surl.li/afwpl>). Ці структурні підрозділи надають інформацію про результати вивчення думки студентів щодо викладання та методичного забезпечення навчальних дисциплін. Соціологічною лабораторією університету періодично проводиться анонімне анкетування здобувачів вищої освіти (<http://surl.li/afwpr>).

Пропозиції здобувачів ВО щодо перегляду ОП враховуються також шляхом подання усних пропозицій гарантові та членам проєктної групи ОП, завідувачам та викладачам відповідних кафедр під час освітнього процесу. Зокрема, було враховано пропозицію студентки 1 курсу Савчук А. про збільшення кількості кредитів на вибірковій дисципліні «Практикум з української мови» (протокол №8 засідання науково-методичної ради від 24.03.22р.)

### **Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП**

Органи студентського самоврядування – Студентський парламент та Профспілкova організація студентів, – які функціонують на основі: ЗУ "Про вищу освіту" (стаття 40) <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text>, Статуту Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича <http://www.chnu.edu.ua/index.php?page=ua/geninf/04%20onomodocs/01%20statut>, Положення про органи студентського самоврядування Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича [https://drive.google.com/file/d/1OTQ9RNuZaBzKvhh6KWRhCtMJMdcuhtwt/view?fbclid=IwARoM2ieJCdn\\_Fpl3nmGOawwPE7amfMyKO-dly\\_gAYb6Ti3LIshTeU7DtxBo](https://drive.google.com/file/d/1OTQ9RNuZaBzKvhh6KWRhCtMJMdcuhtwt/view?fbclid=IwARoM2ieJCdn_Fpl3nmGOawwPE7amfMyKO-dly_gAYb6Ti3LIshTeU7DtxBo), Статуту Профспілки працівників освіти і науки України <https://pon.org.ua/statut/>, беруть участь у обговоренні змісту ОП, навчальних планів, вносять свої пропозиції щодо удосконалення навчального процесу, забезпечення якості навчання та організації дозвілля. До складу вчених рад університету та факультету входять 10 % здобувачів ВО, які мають можливість висловлювати свої думки та пропозиції з питань періодичного перегляду ОП. Інтереси здобувачів у Вченій раді ЧНУ представляють, зокрема, студент 4 курсу Капаці Андрій та студентка 3 курсу Гебеш Анна. До Вченої ради факультету входять студентки 2 курсу Бока Тетяна та Савчук Анастасія.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості**

Порядок залучення роботодавців до процесу періодичного перегляду ОП визначено Положенням про Раду стейкхолдерів у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (<http://surl.li/evtvg>). До Ради увійшла методист науково-методичного центру суспільно-гуманітарних дисциплін та міжнародної інтеграції ІППО Чернівецької області Є. Квітень (куратор філологічного факультету, <http://surl.li/evtii>). На факультеті із серпня 2021 р. діє рада стейкхолдерів, до якої входить Є. Квітень, а також консультант з питань мовно-літературної освіти КУ «Міський центр професійного розвитку педагогічних працівників» Ткач А.В., заступник директора з навчальної роботи, вчитель української мови та літератури комунальної обласної спеціалізованої школи-інтернату II-III ступенів з поглибленим вивченням окремих предметів «Багатoproфільний ліцей для обдарованих дітей» Тарангул І.Л., заступник директора з навчально-виховної роботи, викладач української мови та літератури Чернівецького ліцею №9 Лаба О.В., директор Чернівецького ліцею №22 імені Антона Кохановського Бабій О.І., вчитель української мови та літератури Чернівецького ліцею №20, кандидат філологічних наук Прокопчук Ю.П. Засідання ради відбувається, як правило, 1 раз на семестр. На засіданні розглядають поточний стан реалізації ОП. Приміром, на пропозицію Бабій О.І. було введено вибіркову дисципліну «ІТ та онлайн-сервіси у професійній діяльності вчителя» (протокол №8 засідання науково-методичної ради від 24.03.22р.)

## **Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП**

Працевлаштуванням випускників та збиранням інформації щодо їх кар'єрного шляху займається студентське бюро [http://www.chnu.edu.ua/index.php?page=ua/subdiv/17\\_VK](http://www.chnu.edu.ua/index.php?page=ua/subdiv/17_VK), яке є структурним підрозділом відділу кадрів. До складу студентського бюро входить сектор з розвитку кар'єри та сприяння у працевлаштуванні студентів і випускників. Діяльність студентського бюро направлена на сприяння працевлаштуванню випускників університету, реалізацію права студентів і випускників на працю, забезпечення їх першим робочим місцем, підвищення їх конкурентноспроможності на ринку праці, ведення особових справ студентів денної та заочної форм навчання, облік студентів всіх факультетів університету.

Практика збирання та поширення інформації щодо кар'єрного шляху випускників проводиться через підтримку зв'язків із факультетом, університетом. Організація на факультеті курсів підвищення кваліфікації (<https://drive.google.com/file/d/13kDo65Mi5CzYmC7yUzzrSNwih9GSXCy/view>).

Збирання інформації щодо працевлаштування випускників ОПП здійснюється науково-педагогічними працівниками у процесі спілкування з випускниками в соціальних мережах, під час практики в школах, профорієнтаційної роботи в закладах освіти міста та області, завдяки діяльності Асоціації випускників університету <https://www.facebook.com/profile.php?id=100060858393033>, <https://alumni.chnu.edu.ua/>).

## **Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?**

ОП зорієнтована на здобуття студентами професійних знань, умінь, навичок, низки компетентностей для успішної реалізації професійної діяльності. Усі складові елементи ОП формуються й уточнюються відповідно до рішень на засіданнях кафедр, науково-методичних радах факультету та університету, пропозицій навчального відділу. З метою актуалізації, модернізації, приведення до відповідності основним тенденціям розвитку освіти і науки в Україні та світі, запитам сучасного освітнього ринку а також потребам здобувачів вищої освіти з 2020-2021 рр. до оцінки ОП з кожним роком все активніше залучено зовнішніх та внутрішніх стейкхолдерів, представників студентського самоврядування, академічної спільноти. У ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості, реагуючи на запити здобувачів ВО, було суттєво розширено та урізноманітнено цикл вибіркових дисциплін, сформовано їх каталог (<http://surl.li/evtlu>), збільшено обсяг педагогічної практики. Низка курсів традиційно філологічного спрямування («Сучасна українська мова (лексика)», «Сучасна українська мова (синтаксис, ч. III)», «Стилістика української мови») здобули додатковий методичний вектор («Сучасна українська мова (лексикологія, фразеологія і лексикографія та проблеми їх викладання в ЗЗСО)», «Сучасна українська мова (вивчення синтаксису складного речення в ЗЗСО)», «Стилістика та культура мовлення вчителя ЗЗСО»), що допоможе вчителю-словеснику якісніше адаптувати базові філологічні знання до викладання української мови та літератури в ЗЗСО.

Наприкінці 2022 р. відбувся внутрішньоуніверситетський моніторинг ОПП, які акредитуються у 2 семестрі 2022-2023 навчального року. Низку висловлених зауважень було враховано і виправлено. Зокрема, на сайті факультету було розміщено таблицю змін ОП, оновлено літературу в силабусах окремих дисциплін.

В подальшому необхідно активніше стимулювати студентів до участі в конкурсах науково-дослідних робіт.

Рейтингове оцінювання професорсько-викладацького складу ілюструє також певні прогалини щодо публікацій матеріалів власних досліджень у виданнях, що входять до міжнародних наукометричних баз, зокрема Index Copernicus, Scopus, Web of Science тощо.

## **Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?**

Освітньо-професійна програма «Українська мова та література» зі спеціальності 014 Середня освіта акредитується вперше. Обговорення проєкту ОП Українська мова та література спец. 014 Середня освіта першого (бакалаврського) рівня вищої освіти здійснювалася відкрито й публічно, усі зацікавлені могли давати відгуки та коментарі, надіславши їх на адресу гарантa ([v.maltsev@chnu.edu.ua](mailto:v.maltsev@chnu.edu.ua)). У процесі розробки ОП було враховано рекомендації та побажання експертів, висловлені під час проходження акредитації на інших ОП. Зокрема, суттєво розширено перелік вибіркових дисциплін, збільшено обсяг практичної підготовки. Суттєво активізовано співпрацю із зовнішніми та внутрішніми стейкхолдерами. Активізовано співпрацю із іншими закладами вищої освіти, з Інститутом педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України. Зокрема, факультет бере активну участь, залучаючи здобувачів вищої освіти ОП, у регіональному експерименті «Технології професійного розвитку педагога в умовах неформальної освіти» (<https://drive.google.com/file/d/10j7avzgzSck-cPl1C9tvYNckYgxDCrV4/view?usp=sharing>). В його межах відбулася гостьова лекція доктора педагогічних наук, старшого наукового співробітника відділу змісту і технологій педагогічної освіти Інституту педагогічної освіти й освіти дорослих НАПН України Наталії Філіпчук на тему «Музейна педагогіка в Україні й зарубіжжі: теорія і практика» (<http://new.litprostir.cv.ua/?p=2069>), бінарна лекція, організована спільно з Національною академією педагогічних наук України та Інститутом культурної спадщини АН Молдови на тему: «Українознавчі студії в Україні й діаспорі» (<http://new.litprostir.cv.ua/?p=2115>). Підписано договір про стажування з Інститутом педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України (<https://drive.google.com/file/d/10j7avzgzSck-cPl1C9tvYNckYgxDCrV4/view?usp=sharing>), реалізація якого вже розпочалася – підвищення кваліфікації пройшов гарант ОП Мальцев В.С. (<https://drive.google.com/file/d/1p16HZSytCZfOEKwUroUoEWczDxq6mJXA/view?usp=sharing>).

## **Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?**

Контроль забезпечення якості ОП здійснюється згідно з положеннями «Про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та вищої освіти» (2020 р.) <http://surl.li/aeuaq>, «Про порядок проведення внутрішнього моніторингу якості освітньої діяльності та якості вищої освіти в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» <http://surl.li/aeyuu>. В університеті вироблена система проведення комплексного моніторингу якості освітньої діяльності та якості підготовки фахівців відповідно до плану роботи університету раз на 4-5 років. Відповідальність за організацію й проведення моніторингу, обробку даних, їх аналіз несуть Центр забезпечення якості вищої освіти в університеті <http://surl.li/afwprj> та соціологічна лабораторія <http://surl.li/afwpl>

На факультеті періодично проводяться міжкафедральні методичні семінари, метою яких є обмін досвідом використання інноваційних технологій (<http://surl.li/afwsg>).

Обговорення змісту та структури ОП, пропозицій щодо підвищення якості навчання відбувається на засіданнях кафедр, завдяки чому викладачі можуть безпосередньо впливати на підвищення якості ОП.

Щорічно відбувається оновлення й затвердження робочих програм і силабусів навчальних дисциплін відбувається на засіданні відповідних кафедр із можливістю дискусій, обговорення, повернення на доопрацювання у випадку виявлення значних недоліків або невідповідності змісту ОП.

### **Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти**

Процедури внутрішнього забезпечення якості освіти відбуваються згідно з «Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти»

(<https://drive.google.com/file/d/14UAVRHptFJkoS4NW5h35lDhfpsqOsytrp/view>) та «Положенням про порядок проведення внутрішнього моніторингу якості освітньої діяльності та якості вищої освіти»

(<https://drive.google.com/file/d/1BGtjpMStV35WlKnGjoozOwZMjofsBwnK/view>).

Структура системи внутрішнього забезпечення якості освіти передбачає розподіл функцій на факультеті за такими рівнями:

- Перший рівень – здобувачі вищої освіти та їхні ініціативні групи, що мають права ініціювання та моніторингу питань, пов'язаних з інформаційним супроводом та підтримкою здобувачів вищої освіти.

- Другий рівень – кафедри, гаранті програм, проектні групи, викладачі, роботодавці. На цьому рівні здійснюється безпосередня реалізація освітніх програм і проводиться поточний моніторинг щодо якості їх змісту й впровадження.

- Третій рівень – діяльність декана факультету, його заступників, вченої та науково-методичної рад, органів студентського самоврядування. На цьому рівні відбувається моніторинг якості організації освітнього процесу та навчально-методичного забезпечення кафедр тощо.

## **9. Прозорість і публічність**

### **Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?**

Основним документом, який регулює права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу є «Статут Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича»

(<https://drive.google.com/file/d/oB1PzclSOKFQnVm9xSzJHdWslX3BVdTRSMWoxUjlnb1dRYzFr/view?resourcekey=o-S-VTuQ81cyYfigMt1-HRcA>), який разом з «Колективним договором Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича», «Стратегічним планом розвитку Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» та іншими нормативними документами оприлюднено на сайті Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича у розділі «Нормативні документи» ([http://www.chnu.edu.ua/index.php?page=ua/zaginf/04%20ofic\\_inf/01%20normdocs](http://www.chnu.edu.ua/index.php?page=ua/zaginf/04%20ofic_inf/01%20normdocs)).

Окремо зібрано та представлено документи, які регулюють відносини в аспекті дотримання академічної доброчесності ([http://www.chnu.edu.ua/index.php?page=ua/akadem\\_dobr](http://www.chnu.edu.ua/index.php?page=ua/akadem_dobr)).

Для забезпечення доступності та зручності користування нормативними документами було упорядковано і видано збірник нормативних документів «Нормативний інструментарій забезпечення якості освітньої діяльності в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» (Чернівці, 2021), який забезпечує всі кафедри та деканати всіх факультетів. Для кожного нормативного документа є посилання на його електронну форму в інтернеті. Електронний варіант збірника оприлюднено на сайті факультету [http://philology.chnu.edu.ua/?page\\_id=6020](http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=6020) у розділі Нормативні документи ЧНУ.

**Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки**

[http://philology.chnu.edu.ua/?page\\_id=6020](http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=6020)

**Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)**

[https://drive.google.com/file/d/1Fff6FCcUDK\\_LsbQ9yzGiYH-dkN11s5/view](https://drive.google.com/file/d/1Fff6FCcUDK_LsbQ9yzGiYH-dkN11s5/view)

## 11. Перспективи подальшого розвитку ОП

### Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

В конкурентних умовах випускники предметної спеціальності 014.01 «Середня освіта (українська мова та література)» мають мати змогу працевлаштування в закладах освіти завдяки успішного засвоєння компонентів ОП, проходження виробничих практик.

Навчальний план програми передбачає поєднання курсів загальнотеоретичного та прикладного циклів, отже, студенти мають можливість отримати завершену й поглиблену філологічну освіту, засвоїти цикл психолого-педагогічних дисциплін, поєднуючи теоретичне навчання з практичним та науково-дослідним складниками. Сильною стороною ОП є врахування регіонального чинника під час формування переліку освітніх компонент. Випускники бакалаврату зможуть працювати не лише в базовій середній школі, а й у профільній, закладах професійної освіти, навчаючи учнів державної мови та української літератури, формуючи національно-мовну особистість.

Для слухачів ОП створено сприятливі умови для навчання, здобувачі вищої освіти мають можливість формувати індивідуальну освітню траєкторію, брати участь у програмах академічної мобільності.

Для досягнення мети ОП науково-педагогічні працівники, які реалізують її, систематично працюють над удосконаленням навчального процесу, адаптують силабуси до змін в освітній галузі, розробляють електронні варіанти лекцій, практичних і семінарських занять, готують методичні рекомендації та вказівки до вивчення навчальних дисциплін, тестові завдання для здійснення контролю в режимі онлайн.

Сильною стороною ОП є якісне кадрове забезпечення: до викладання залучені висококваліфіковані викладачі різних спеціальностей (педагогічної, філологічної), серед яких понад 95% мають наукові ступені докторів та кандидатів наук, близько 2/3 мають вчені звання професора та доцента.

Слабкі сторони ОП визначаються необхідністю більш активного та систематичного залучення здобувачів вищої освіти до програм академічної мобільності.

В подальшому необхідно поглиблювати методичний рівень викладачів групи забезпечення спеціальності, які не мають спеціальної педагогічної освіти, через участь у конференціях, семінарах, тренінгах з методичним спрямуванням. Необхідно також збільшувати кількість навчальних посібників з навчальних дисциплін ОП, до написання яких бажано залучати вчителів-методистів, удосконалювати забезпечення курсів у системі Moodle.

### Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

У Чернівецькій області функціонують заклади освіти не лише для українськомовних учнів, а й тих, хто вивчає українську мову як державну (не рідну). Ця ситуація потребує фахівців високого рівня фундаментальної підготовки в галузі методики викладання української мови та літератури, які добре ознайомлені із сучасними технологіями, методами і прийомами, мотивовані до самовдосконалення, саморозвитку й самоосвіти. Сучасні педагоги-україністи мають мати навички організації навчального процесу в різних формах: офлайн, онлайн (синхронно та асинхронно), у змішаній формі. Перспективою є подальше вдосконалення напрацьованих упродовж останніх років навичок та методів дистанційного навчання та викладання.

З огляду на зазначене заплановано наступні заходи:

- ширше застосування інтернет-ресурсів та IT-технологій у освітньому процесі (триває перманентна робота щодо вдосконалення забезпечення курсів у системі Moodle, в оновленій 2022 р. ОП введено навчальну дисципліну «IT та онлайн-сервіси у професійній діяльності вчителя»);
- підвищення кваліфікації викладачів через навчання і стажування в закордонних університетах та провідних освітніх закладах педагогічного профілю;
- розширення співпраці з Академією педагогічних наук України, проведення наукових конференцій з актуальних питань навчання й викладання української мови та літератури (із залученням бакалаврів спеціальності 014.01 «Середня освіта (українська мова та література)»);
- продовжувати розширення залучення до процесів забезпечення якості освіти представників студентського самоврядування (проведення спільних обговорень змісту та структури ОП, переліку вибіркових освітніх компонент, регулярне проведення анкетування щодо наповненості та якості викладання на ОП);
- зробити системними профорієнтаційні заходи, зустрічі здобувачів вищої освіти з потенційними роботодавцями, активніше залучати роботодавців, зовнішніх стейкхолдерів до обговорення ОП через раду стейкхолдерів філологічного факультету;
- пожвавити роботу зі створення навчально-методичних статей, посібників із дисциплін ОП.

### Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

*Таблиця 1.* Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

*Таблиця 2.* Зведена інформація про викладачів ОП

*Таблиця 3.* Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

\*\*\*

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

*Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.*

Інформація про КЕП

**ПІБ: Петришин Роман Іванович**

Дата: 13.02.2023 р.



**Таблиця 1.** Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

| Назва освітнього компонента                                   | Вид компонента            | Силабус або інші навчально-методичні матеріали                    |  | Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*   |
|---|---------------------------|---|--|---|
|   |                           | Назва файла   | Хеш файла                                    |   |
| Сучасна українська мова (фонетика)                            | навчальна дисципліна      | Сучасна українська мова (фонетика).pdf                            | PSpvvwZBu05FRGl61DKEcv4fye8jumZdh9gIS5bomHk= | Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector.<br>Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3 |
| Сучасна українська мова (синтаксис простого речення)          | навчальна дисципліна      | Сучасна українська мова (синтаксис простого речення).pdf          | nebWqg2G1/WsVO6LIE7PgY7pPBPUM/Hu+rxvRUAI+k=  | Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector.<br>Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3 |
| Сучасна українська мова (синтаксис словосполучення і речення) | навчальна дисципліна      | Сучасна українська мова (синтаксис словосполучення і речення).pdf | 2pS/6gW+wL9ld4E7ewZVFQPfeAoPoX5+j9RhIS6eA8o= | Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector.<br>Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3 |
| Вступ до мовознавства   | навчальна дисципліна      | Вступ до мовознавства.pdf   | L+gJCSJuPckrBvUHgywSdozST9v+Do50eqGjAAsJeSs= | Мультимедійний проектор Epson EB-X04 (2017 р.), екран для проектора мережа «Eduroam»  |
| Вступ до спеціальності  | навчальна дисципліна      | Вступ до спеціальності.pdf  | 6iLDPmbPSjvIReGoi e3dVaVgoEyfGdADKhmBOziHXE= | Мультимедійний проектор Epson EB-X04 (2017 р.), екран для проектора мережа «Eduroam»  |
| Історична граматики української мови                          | навчальна дисципліна      | Історична граматики.pdf   | 9/OQeSZftvBXU628znD4lwZoXRU+R9ts5ceqzkhFMk=  | Мультимедійний проектор Epson EB-X04 (2017 р.), екран для проектора мережа «Eduroam»  |
| Історія української літературної мови                         | навчальна дисципліна      | Історія української літературної мови.pdf                         | EYm5ZximHRMsYg3G2YZsbQeLcQZrSbjfzf4G74iYo=   | Мультимедійний проектор Epson EB-X04 (2017 р.), екран для проектора мережа «Eduroam»  |
| Риторика  | навчальна дисципліна      | Риторика.pdf  | JTBuU//5GWTQWXNKJys6ZFBpEPw8SNdPwPxAqQ7BdNY= | Мультимедійний проектор Epson EB-X04 (2017 р.), екран для проектора мережа «Eduroam»  |
| Старослов'янська мова   | навчальна дисципліна      | Старослов'янська мова.pdf   | /keqPbRM1gaXIIaUy5tJbIo+H9UcxgFv5cHBxzeesD8= | Старослов'янська мова   |
| Сучасна українська мова (морфологія, ч. 1)                    | навчальна дисципліна      | Сучасна українська мова (морфологія, ч.1).pdf                     | zBkKYetBdUPamuWiBQKzhoGOvMIRydwIcyTcYzBax+I= | Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector.<br>Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3 |
| Стилістика та культура мовлення вчителя ЗЗСО                  | навчальна дисципліна      | Стилістика та культура мовлення вчителя ЗЗСО.pdf                  | gfwRoJMqDZJCBqv0oQbwbxfbVQ8uQdT7C2todY9i6BY= | Стилістика та культура мовлення вчителя ЗЗСО  |
| Курсова робота (українська мова/література)                   | курсорова робота (проект) | Методичні рекомендації для написання курсової                     | 2bQrLeM/uJx/IcLBhJWrxu//5s8wzZtr/S82lV8HZnE= | Фонди Наукової бібліотеки Чернівецького національного університету імені Юрія   |

|  |                          |  |   |  |
|--|--------------------------|--|---|--|
|  |                          | <i>роботи.pdf</i>  |   | Федьковича<br>Мережа «Eduroam». Сервіс перевірки на plagiat Unicheck.  |
| Курсова робота (методика викладання української мови/літератури) | курслова робота (проект) | <i>Методичні рекомендації для написання курсової роботи.pdf</i>              | 2bQrLeM/uJx/IcLBhJWrxY//5s8wzZtr/S82lV8HZnE=  | Фонди Наукової бібліотеки Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича<br>Мережа «Eduroam». Сервіс перевірки на plagiat Unicheck.  |
| Фольклорно-діалектологічна практика                              | практика                 | <i>Наскрізна практична підготовка студентів філологічного факультету.pdf</i> | 4G2xd11BaokqG1gN45EYP8PjqynubxyLPF F+J7J6ul4= | Диктофону Olympus VN-8600PC (10 шт.).<br>Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector.<br>Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3 |
| Ознайомлювальна педагогічна практика                             | практика                 | <i>Наскрізна практична підготовка студентів філологічного факультету.pdf</i> | 4G2xd11BaokqG1gN45EYP8PjqynubxyLPF F+J7J6ul4= | Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector.<br>Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3  |
| Педагогічна практика   | практика                 | <i>Наскрізна практична підготовка студентів філологічного факультету.pdf</i> | 4G2xd11BaokqG1gN45EYP8PjqynubxyLPF F+J7J6ul4= | Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector.<br>Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3  |
| Методика викладання української літератури                       | навчальна дисципліна     | <i>Методика викладання української літератури.pdf</i>                        | kXoD10035KbE7EXFsb4aHkNg9zFpJY36QNed4009Jok=  | Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector.<br>Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3  |
| Історія української літератури (давня)                           | навчальна дисципліна     | <i>Історія української літератури (давня).pdf</i>                            | de2xx/QHHiS/CE1+ybVcDnsahS2op7gndnVV9EKu/fE=  | Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector.<br>Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3  |
| Історія української літератури (I пол. XX ст.)                   | навчальна дисципліна     | <i>Історія української літератури (I пол. XX ст.).pdf</i>                    | 6/10tvzyBsqy7z9jW6pDEhcNbofzjUVIA1Fqs17J9c0=  | Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector.<br>Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3  |
| Атестаційний екзамєн   | підсумкова атестація     | <i>Програма комплексного іспиту.pdf</i>                                      | FdTWH5SZXNTohSfZTq19connkBYXPjrNxVwP+ODRHzw=  | Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector.<br>Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3  |
| Українська мова (за професійним спрямуванням)                    | навчальна дисципліна     | <i>Українська мова за професійним спрямуванням.pdf</i>                       | CxfwtILqs1+Kh3gfYJ3eUPBkKzqS84W2KgLKJocDZcc=  | Стилістика та культура мовлення вчителя ЗЗСО   |
| Сучасна українська мова (морфологія, ч. 2)                       | навчальна дисципліна     | <i>Сучасна українська мова (морфологія, ч. II).pdf</i>                       | h27RioE7mFvuUG3ytRrCjGSdp8sNDDqQKKL5Oj+ul1Q=  | Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector.<br>Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-   |

|   |                      |  |   |   |
|---|----------------------|--|---|---|
|   |                      |  |   | <i>Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3</i>  |
| Сучасна українська мова (морфеміка і словотвір)   | навчальна дисципліна | <i>Сучасна українська мова (морфеміка і словотвір).pdf</i>   | rZ55y39oaiiZQlu+7D7vAboZi/YVydYrLB SJqhBOWo=    | <i>Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector. Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3</i> |
| Сучасна українська мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія та проблеми їх викладання в ЗЗСО) | навчальна дисципліна | <i>Сучасна українська мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія та проблеми їх викладання в ЗЗСО).pdf</i> | /kUMYT2yxPmswd/fbiLPqruuBYohoaLiK Q9RRnlQQos=   | <i>Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector. Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3</i> |
| Усна народна творчість  | навчальна дисципліна | <i>Усна народна творчість.pdf</i>  | KsUXITBstvBqGrLns c4ms3WiLlrFZxsKYS X5JcbBxmY=  | <i>Мультимедійний проектор Epson EB-X04 (2017 р.), екран для проектора мережа «Eduroam»</i>   |
| Історія української літератури (перша пол. XIX ст.)   | навчальна дисципліна | <i>Історія української літератури (I пол. XIX ст. ).pdf</i>  | qFqRZGw/P+H9+uYobipAj1+j2fsfoujAM 7VfWVqyGE=    | <i>Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector. Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3</i> |
| Історія української літератури (друга пол. XIX ст.)   | навчальна дисципліна | <i>Укр.літ. II пол. XIX ст.pdf</i>   | zLZMK2SXkbfVpar 77KLxQLSjgCy2cAoj oQQ8I67Me4=   | <i>Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector. Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3</i> |
| Історія української літератури (кінець XIX – поч. XX ст.)   | навчальна дисципліна | <i>Історія української літератури (к. XIX -поч. XX ст.) _CO.pdf</i>  | bvzgJwlYAREshRq9l e4y1USrC2oKv95MF3 NtkNNHZUc=  | <i>Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector. Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3</i> |
| Історія української літератури (II пол. XX ст.)   | навчальна дисципліна | <i>Історія_української_літератури_другої_половини_XX_століття.pdf</i>  | chqNvvYvR1oxUsvMj FoO1w4jFhMoQmtb o/yvyADcET8=  | <i>Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector. Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3</i> |
| Актуальні питання історії та культури України   | навчальна дисципліна | <i>Актуальні питання історії та культури України.pdf</i>   | KyIBJwyTDHdsqw+ BTpXgnMQM1KM48 pi8fvqlizbN9uI=  | <i>Мультимедійний проектор Epson EB-X04 (2017 р.), екран для проектора мережа «Eduroam»</i>   |
| Іноземна мова (за професійним спрямуванням)   | навчальна дисципліна | <i>Англійська мова.pdf</i>   | zFcmahPpf6W9GOoa Eq+9AmpQOVZtd/ WJoVKeFRiIhjTY= | <i>Мультимедійний проектор Epson EB-X04 (2017 р.), екран для проектора мережа «Eduroam»</i>   |
| Філософія   | навчальна дисципліна | <i>Філософія.pdf</i>   | o2zPgezdxaaokS6c rtsN264alB5TJqS5F3 BrRcnlAo=   | <i>Мультимедійний проектор Epson EB-X04 (2017 р.), екран для проектора мережа «Eduroam»</i>   |
| Психологія: загальна, вікова, педагогічна   | навчальна дисципліна | <i>Психологія.pdf</i>  | SrCrv5bUkfRO9TH5 OHkgzD1UcUsQyiAV MWBoXeus6VM=  | <i>Мультимедійний проектор Epson EB-X04 (2017 р.), екран для проектора мережа «Eduroam»</i>   |
| Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах  | навчальна дисципліна | <i>Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах.pdf</i>  | dOD/NMmp4J+2P1k pj7kIES9Qs+TXsK4K gHZZVNzuNAo=  | <i>Мультимедійний проектор Epson EB-X04 (2017 р.), екран для проектора мережа «Eduroam»</i>   |

|   |                      |  |   |   |
|---|----------------------|--|---|---|
| Педагогіка з основами педмайстерності                         | навчальна дисципліна | <i>Педагогіка з основами педмайстерності.pdf</i>                         | RREk/pI9Py9WcI9t7tpPuQJkMsAFkNfkCpFl2Tfer4s=  | Мультимедійний проектор Epson EB-X04 (2017 р.), екран для проектора мережа «Eduroam»  |
| Здоров'язбережувальні технології та домедична допомога        | навчальна дисципліна | <i>Здоров'язбережувальні технології та домедична допомога.pdf</i>        | QktVjfm4itNJI9iE4HAagJ2Q7n0oYCbQl1UNcqiNho=   | Мультимедійний проектор Epson EB-X04 (2017 р.), екран для проектора мережа «Eduroam»  |
| Вступ до літературознавства                                   | навчальна дисципліна | <i>Вступ до літературознавства.pdf</i>                                   | YXIqMVcFMV/WFN DvPLesKfYu+9B9BGmB8kC/gm7tUrI= | Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2? 14/1"(1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2.4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR, 3 (1 шт., введено в експлуатацію 2019 р.); веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720p, USB2.0 (1 шт., введено в експлуатацію 2021 р.); колонки комп'ютерні Omega OGO1O Orange (1 шт., введено в експлуатацію 2021 р.)<br><br>Кафедральна бібліотека художніх текстів і навчально-методичних матеріалів |
| Історія зарубіжної літератури (античність)                    | навчальна дисципліна | <i>Історія зарубіжної літератури (античність).pdf</i>                    | HoBqcg7uc1hEnAz6TaS1PqYVLwNh6we4nO0FEojluM=   | Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2? 14/1"(1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2.4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR, 3 (1 шт., введено в експлуатацію 2019 р.); веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720p, USB2.0 (1 шт., введено в експлуатацію 2021 р.); колонки комп'ютерні Omega OGO1O Orange (1 шт., введено в експлуатацію 2021 р.)  |
| Історія зарубіжної літератури (середні віки - XVII-XVIII ст.) | навчальна дисципліна | <i>Історія зарубіжної літератури (Середні віки (XVII-XVIII ст.)).pdf</i> | RTup645Sm+VUhw8YeVS3Y3zuqc+mlTCaZcYXSundzGo=  | Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2? 14/1"(1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2.4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR, 3 (1 шт., введено в експлуатацію 2019 р.); веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720p, USB2.0 (1 шт., введено в експлуатацію 2021 р.); колонки комп'ютерні Omega OGO1O Orange (1 шт., введено в експлуатацію 2021 р.)<br><br>Кафедральна бібліотека художніх текстів і навчально-методичних матеріалів |
| Історія зарубіжної літератури (XIX ст.)                       | навчальна дисципліна | <i>Історія зарубіжної літератури (XIX ст.).pdf</i>                       | oFEzguVVq+bMhTcbUWfTFjClYvZWQEPwTv8aqNolKHw=  | Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2? 14/1"(1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2.4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR, 3 (1 шт., введено в експлуатацію 2019 р.); веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720p, USB2.0 (1 шт., введено в експлуатацію 2021 р.); колонки комп'ютерні Omega OGO1O Orange (1 шт., введено в експлуатацію 2021 р.)<br><br>Кафедральна бібліотека художніх текстів                                   |
| Історія зарубіжної літератури (XX – поч.                      | навчальна дисципліна | <i>Історія зарубіжної літератури (XX</i>                                 | ZZ3qUNUSodv8lvpZKNH7Sorx9FDrTWR               | Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141  |

|  |                      |   |  |   |
|--|----------------------|---|--|---|
| XXI ст.)   |                      | <i>ст.).pdf</i>   | XDMhx9XouGHo=                                  | <i>C2? 14/1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2.4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR, 3 (1 шт., введено в експлуатацію 2019 р.); веб-камера (з вбудованим мікрофоном) A4Tech (PK-910P) 720p, USB2.0 (1 шт., введено в експлуатацію 2021 р.); колонки комп'ютерні Omega OGO1O Orange (1 шт., введено в експлуатацію 2021 р.)</i><br><br><i>Кафедральна бібліотека художніх текстів</i> |
| Латинська мова   | навчальна дисципліна | <i>Латинська мова.pdf</i>   | /VTcJ7aCDMeo38rP PUXD4mqj5BpJSDA fiRgS/WrgIyE= | <i>Мультимедійний проектор Epson EB-X04 (2017 р.), екран для проектора мережа «Eduroam»</i>   |
| Діалектологія української мови   | навчальна дисципліна | <i>Діалектологія української мови.pdf</i>   | +JWzrwgNFyLN5F15 46KHikfFQ3TH9S5s FFUz8FXA+Zc= | <i>Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector. Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3</i>   |
| Методика викладання української мови                                   | навчальна дисципліна | <i>Методика викладання української мови.pdf</i>                                   | MNuafol2aphFFQI5 VbmBLY3ivaEyhildo VKqFofJhAk= | <i>Проектор Epson EB-X04 Multimedia Projector. Ноутбук PSB141Co2ZFL_BK_CIS (OC linux) Prestigio SmartBook 141 C2, 14.1" (1920*1080) IPS (anti-Glare), Linux, up to 2,4GHz DC Intel Celeron N3350, 3GB DDR,3</i>   |
| Сучасна українська мова (вивчення синтаксису складного речення в ЗЗСО) | навчальна дисципліна | <i>Сучасна українська мова (вивчення синтаксису складного речення в ЗЗСО).pdf</i> | Vrkml1WsAx5MP6p KbsxT6sZ3S42+v4gbf Cg5YrbQvqw= | <i>Сучасна українська мова (вивчення синтаксису складного речення в ЗЗСО)</i>   |

\* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

**Таблиця 2.** Зведена інформація про викладачів ОП

| ІД викладача | ПІБ                      | Посада                       | Структурний підрозділ  | Кваліфікація викладача  | Стаж | Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП | Обґрунтування   |
|--------------|--------------------------|------------------------------|------------------------|---|------|---|---|
| 48065        | Гуцуляк Ірина Георгіївна | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом кандидата наук ДК 034916, виданий 11.05.2006, Атестат доцента 12/ДЦ 034844, виданий 28.03.2013 | 26   | Історія української літературної мови               | Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 9, 10, 11, 15, 19. Підручники, навчальні посібники, методичні рекомендації та електронні курси: Гуцуляк І. Г. Ретроспекція і сучасний стан вивчення українського бароко : навчальний посібник. Чернівці : Рута, 2006. 52 с. Статті: 1. Гуцуляк І. Г. Наукові концепції дослідників українського Бароко |

з-поза України.  
Spheres of Culture.  
Journal of Philology,  
History, Social and  
Media Communication,  
Political Science, and  
Cultural Studies.  
Volume XV. Lublin,  
2016. S. 55–61.

2. Гуцуляк І. Рецепція  
Біблії у символіці  
українського  
поетичного бароко.  
Лінгвостилістичні  
студії. 2020. Вип. 12. С.  
37–53.  
<https://lingvostud.vnu.edu.ua/index.php/lingvostud/article/view/303>  
ISSN 2413-0923  
Категорія Б  
<http://nfv.ukrintei.ua/search?nameSearch=2413-0923&sortOrder=title&>  
Конференції:  
Виступила з  
доповіддю «Корекція  
знань студентів-  
філологів про „Слово  
о полку Ігоревім”» на  
Міжнародній науковій  
конференції «Слово о  
полку Ігоревім»:  
український і  
європейський  
контекст» (29–30  
травня 2015 р.,  
Ужгород).  
Взяла участь у  
спеціальному  
Круглому столі V  
міжнародної наукової  
конференції  
«Українська мова і  
сфера сакрального»  
(20-21 жовтня 2022  
р.), де було вшановано  
пам'ять українських  
лінгвістів –  
дослідників проблем  
вияву сакрального в  
українській мові, які  
відійшли у кращі світи  
(В. Німчука, Н. Бабич,  
Г. Воронич, С.  
Перепелиці).  
Підвищення  
кваліфікації:  
Прикарпатський  
національний  
університет імені  
Василя Стефаника,  
11.03–11.06.2021 р.,  
наказ № 71-від від  
03.03.2021 р., тема  
стажування:  
«Методика  
викладання історико-  
лінгвістичних  
дисциплін». Довідка  
№ 01-23/282 від  
23.06.2021 р.  
Інформація про іншу  
діяльність, пов'язану з  
ОК:  
Із навчальною  
дисципліною  
безпосередньо  
пов'язана тема  
захисленої дисертації

|       |                                   |   |                           |   |    |  |   |
|-------|-----------------------------------|---|---------------------------|---|----|--|---|
|       |                                   |   |                           |   |    | на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук («Мовостиль українського поетичного бароко», 2005 р.). |   |
| 14772 | Колесник<br>Наталія<br>Степанівна | завідувач<br>кафедри,<br>Основне<br>місце<br>роботи | Філологічний<br>факультет | Диплом<br>доктора наук<br>ДД 007879,<br>виданий<br>23.10.2018,<br>Диплом<br>кандидата наук<br>ДК 002915,<br>виданий<br>10.03.1999,<br>Атестат<br>доцента ДЦ<br>003693,<br>виданий<br>21.12.2001 | 31 | Вступ до<br>спеціальності  | Відповідність до п. 38<br>Ліцензійних умов<br>провадження<br>освітньої діяльності: 1,<br>5, 7, 8, 10, 12, 19, 20.<br>Публікації:<br>1. Колесник Н. Онімія<br>української народної<br>пісні : монографія.<br>Чернівці : Технодрук,<br>2017. 372 с.<br>2. Колесник Н.<br>Основні методи<br>дослідження<br>фольклоронімів.<br>Проблеми<br>гуманітарних наук :<br>зб. наук. праць<br>Дрогобицького<br>державного<br>педагогічного<br>університету імені<br>Івана Франка. Серія:<br>Філологія. Дрогобич,<br>2018. Вип. 42. С. 27–<br>38.<br><a href="http://phph.dspu.edu.ua/issue/view/9216">http://phph.dspu.edu.ua/issue/view/9216</a><br>3. Колесник Н. Ще раз<br>про об'єкт, предмет і<br>методику дослідження<br>власних назв на<br>сучасному етапі.<br>Вісник Львівського<br>університету : зб. наук.<br>праць / редкол. : Т.<br>Салига (гол. ред.) та<br>ін. Львів : Львівський<br>нац. ун-т ім. І. Франка,<br>2019. Вип. 71. Серія<br>Філологічна. Ч. 1. С.<br>212–221.<br><a href="http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php/philology">http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php/philology</a><br>4. Колесник Н.<br>Фольклорна<br>ономастика: до<br>проблеми статусу.<br>Acta onomastica.<br>Praha, 2020. R. LXI/2.<br>S. 332–342. Scopus<br>5. Колесник Н.<br>Особливості<br>мотиваційної бази<br>прізвищ учителів.<br>Записки з<br>українського<br>мовознавства : зб.<br>наук. праць. Одеса :<br>Полипринт, 2019.<br>Вип. 26. Т. 1. С. 142–<br>152.<br><a href="http://zum.onu.edu.ua/issue/view/10880">http://zum.onu.edu.ua/issue/view/10880</a> .<br>6. Kolesnyk N.,<br>Petrenko O. The state<br>and prospects of<br>Ukrainian literary<br>onomastics<br>development in the<br>Slavic context. Slavia<br>Centralis, 2021. 14(1). |

P. 260–269.  
<https://journals.um.si/index.php/slaviacentralis/article/view/1275/Scopus>  
Підвищення кваліфікації:  
З 12 до 28.06.2019 р. проходила наукове стажування в Інституті славістики Польської Академії Наук, під час якого відвідала наукові семінари, зокрема присвячені проблемним питанням слов'янського мовознавства та славістичним дослідженням з ономастики, ознайомилася з роботою наукових і навчальних структурних підрозділів Інституту славістики.  
Інформація про іншу діяльність, пов'язану з ОК:  
З 2021 р. керує роботою над кафедральною науковою темою „Функціонування української мови в гуманітарному просторі України: структурно-етимологічний, соціолінгвістичний, етнокультурний та прагматичний аспекти”.  
Бере участь у міжнародному науково-дидактичному проєкті „Pracownia Onomastyki Słowiańskiej”.  
Керувала підготовкою 1 кандидатської дисертації та була офіційним опонентом при захисті 11 кандидатських дисертацій, теми яких стосувалися різних проблем мовознавства, а також головою разової вченої ради.  
Член редколегій:  
Упродовж останніх трьох років виконує обов'язки члена редколегії трьох наукових видань: двох фахових українських („Записки з ономастики” і „Романо-слов'янський дискурс”) та одного закордонного, яке належить до наукової видавничої серії Інституту славістики Польської Академії Наук „Język na



|       |                                  |                             |                           |  |    |   |   |
|-------|----------------------------------|-----------------------------|---------------------------|--|----|---|---|
|       |                                  |                             |                           |  |    | <p>Pograniczach” (Індексує свої публікації в базах: Book Citation Index (Clarivate Analytics), Central and Eastern European Online Library, Directory of Open Access Journals, Emerging Sources Citation Index (Clarivate Analitics), ERIH Plus oraz Scopus (Elsevier).</p> <p>Освітні програми: Була залучена як гарант до розробки освітньої програми 2021 року для магістрів „Середня освіта (українська мова та література)”.<br/>Рецензування: Упродовж 2018-2022 рр. написала 7 рецензій на монографії, присвячені різним актуальним проблемам сучасного мовознавства та була офіційним рецензентом наукової монографії „Соціолінгвістичний компедіум” (2020), рецензентом навчального посібника: Лукаш Г. П., Л. А. Чередник „Документна лінгвістика та редагування документів” (2020), редактором монографії на здобуття ступеня доктора педагогічних наук Н. Філіпчук „Педагогічно-просвітницька діяльність музеїв України (кінець XIX – початок XXI століття)”.<br/>Керівництво практикою: Упродовж усієї роботи в ЧНУ керує педагогічною практикою студентів.<br/>Інформація про іншу діяльність, пов’язану із ЗЗСО: Неодноразово була членом журі обласних мовних та мовно-літературних конкурсів для учнів та студентів.<br/>Стаж роботи в закладі середньої освіти: 9 років: працювала вчителем української мови та літератури в Чернівецькій середній школі № 23 (тепер гімназія № 5).</p> |   |
| 91587 | Попович<br>Наталія<br>Михайлівна | доцент,<br>Основне<br>місце | Філологічний<br>факультет | Диплом<br>кандидата наук<br>ДК 017328, | 25 | Риторика  | Відповідність до п. 38<br>Ліцензійних умов<br>провадження |

|  |  |        |   |  |   |
|--|--|--------|---|--|---|
|  |  | роботи | <p>виданий<br/>15.01.2003,<br/>Атестат<br/>доцента 02/ДЦ<br/>012477,<br/>виданий<br/>20.04.2006</p> |  | <p>освітньої діяльності: 1,<br/>3, 4, 7.<br/>Підручники,<br/>навчальні посібники,<br/>методичні<br/>рекомендації та<br/>електронні курси:<br/>1. Грималовський І. С.,<br/>Криштанович О. В.,<br/>Попович Н. М.,<br/>Філіпчук М. В.<br/>Українська мова за<br/>професійним<br/>спрямуванням :<br/>практикум для<br/>студентів економічних<br/>спеціальностей.<br/>Чернівці, 2019. 160 с.<br/>2. Філіпчук М. В.,<br/>Попович Н. М.,<br/>Онуфрійчук Г. І.<br/>Українська мова за<br/>професійним<br/>спрямуванням :<br/>навчальний посібник<br/>для студентів<br/>спеціальностей<br/>«Інформатика»,<br/>«Комп'ютерна<br/>інженерія»,<br/>«Кібербезпека»,<br/>«Математика»,<br/>«Середня освіта<br/>(математика)»,<br/>«Системний аналіз».<br/>Чернівці :<br/>Чернівецький<br/>національний<br/>університет, 2021. 168<br/>с.<br/>Статті:<br/>1. Попович Н. М.<br/>Фразеологічні номени<br/>точної, неточної та<br/>приблизної<br/>квантитативності у<br/>структурі лексико-<br/>семантичного поля<br/>кількості в українській<br/>мові (на матеріалі<br/>словника<br/>«Фразеологізми та<br/>паремії<br/>Чернівеччини»)<br/>Актуальні питання<br/>гуманітарних наук :<br/>міжвузівський збірник<br/>наукових праць<br/>молодих вчених<br/>Дрогобицького<br/>державного<br/>педагогічного<br/>університету імені<br/>Івана Франка.<br/>Дрогобич, 2019. Вип.<br/>24. Т. 2. С. 98–102.<br/>(Збірник індексується<br/>в міжнародній базі<br/>даних Index<br/>Copernicus<br/>International).<br/>2. Філіпчук М. В.,<br/>Попович Н. М.<br/>Основні підходи до<br/>екстралінгвістичної<br/>розмітки корпусу<br/>текстів. Philological<br/>sciences and<br/>translations studies<br/>uropean potential.</p> |
|--|--|--------|---|--|---|

Wloclawek, Republik of Poland July 9–10, 2021. S. 215–219.

3. Попович Н. М. Іменники з кількісним значенням у поезії Тараса Шевченка. Нове та традиційне у дослідженнях сучасних представників філологічних наук : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. Одеса, 2020. С. 34–37.

4. Попович Н. М. Функційно-семантичне іменникове поле з кількісним значенням у говірках Буковини. Сучасні наукові дослідження представників філологічних наук та їхній вплив на розвиток мови та літератури : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. Львів, 2021. С. 38–42.

5. Попович Н. М. Підмет з кількісним значенням (на матеріалі повісті Ольги Кобилянської «Земля»). Актуальні проблеми синтаксису: сучасний стан і перспективи дослідження : матеріали Міжнародної наукової конференції, присвяченої 110-річчю від дня народження професора Іларіона Слинька. Чернівці, 2022. С. 166–168.

Підвищення кваліфікації: Чернівецький торговельно-економічний інститут КНТЕУ, кафедра сучасних європейських мов, 29.01–26.02.2018 р., наказ № 44-від від 25.01.2018 р., „Вивчення досвіду та нових методик викладання курсу „Українська мова за професійним спрямуванням“. Довідка № 213/01-19 від 05.03.2018 р.

Інформація про іншу діяльність, пов'язану з ОК: Оponent дисертації Вакалюк Іванни Володимирівни на тему: «Функціонально-семантична категорія

дієслівної  
квантитативності в  
сучасній українській  
літературній мові»,  
виконаної на здобуття  
наукового ступеня  
канд. філол. наук  
спец. 10.02.01 –  
українська мова.  
Івано-Франківськ,  
2019. 224 с.  
Обласний етап  
Міжнародного  
конкурсу української  
мови імені Петра  
Яцика 2018 року (1  
місце Гараджій  
Павло);  
Обласний етап  
Міжнародного  
конкурсу української  
мови імені Петра  
Яцика 2019 року (3  
місце Делетюк  
Вікторія);  
Конкурс Тараса  
Шевченка 2021 року:  
Якимович Каріна  
(гран-прі, факультет  
математика та  
інформатики).  
Конкурс Яцика 2022  
року:  
1) Маринюк  
Олександра (103 гр.,  
філол. ф-т; II місце);  
2) Бурдельна  
Катерина (103 гр.,  
філол. ф-т; II місце);  
3) Українець Інна (172  
гр., економ. ф-т; II  
місце).  
СЕРТИФІКАТ, який  
підтверджує, що  
Попович Наталія  
брала участь в роботі  
V Всеукраїнського  
круглого столу  
«Проблеми  
термінології: сучасний  
стан» в рамках IV  
Міжнародного  
симпозіуму  
«Соціокультурний  
дискурс  
глобалізованого світу:  
наука, освіта,  
комунікація» 23  
квітня 2021 року. Київ,  
Україна.  
Керівництво  
практикою:  
Педагогічна практика.  
Чернівецька гімназія  
№ 4.  
Інформація про іншу  
діяльність, пов'язану  
із ЗЗСО:  
Член журі конкурсу  
імені П. Яцика (2020  
р.).  
Лекція з риторики на  
тему: «Риторика як  
мистецтво і наука,  
дисципліна, яка  
необхідна в ЗЗСО»  
(курси підвищення  
кваліфікації вчителів  
української мови та  
літератури) (2021 р.).  
Стаж роботи в закладі

|       |                             |                              |                        |  |    |  |   |
|-------|-----------------------------|------------------------------|------------------------|--|----|--|---|
|       |                             |                              |                        |  |    |  | середньої освіти:<br>Хоростківська середня школа № 1<br>Гусятинського району<br>Тернопільської області (1984–1990 рр.).   |
| 38307 | Даскалюк Оксана Любомирівна | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом кандидата наук ДК 039484, виданий 15.02.2007, Атестат доцента 12ДЦ 047180, виданий 25.02.2016 | 17 | Стилістика та культура мовлення вчителя ЗЗСО | Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 4, 7, 12, 13, 19.<br>Підручники, навчальні посібники, методичні рекомендації та електронні курси: Електронний курс “Стилістика і культура української мови”. <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2469">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2469</a> .<br>Статті:<br>1. Мовні засоби спонування у канві художнього тексту (у мовах польській та українській). “Дарагое мне – і маё – беларускае” : науковы зборнік да 100-гаддзев з дня нараджэння прафесара Ф. М. Янкоўскага. Rīga, 2018. С. 265–269.<br>2. Даскалюк О. Комунікативні ситуації спонування з погляду міжкультурного спілкування. International scientific and practical conference “Problems and prospects of development of modern philological science in Ukraine and European countries”: Conference proceedings, July 17–18, 2020. Baia Mare. P. 52–55.<br>3. Даскалюк О. Л. Контекстний аналіз комунікативних ситуацій волевиявлення (на матеріалі роману “Монолог перед обличчям сина” Михайла Івасюка). Вісник Маріупольського державного університету. Серія : Філологія. 2020. Вип. 23. С.164–170.<br>4. Даскалюк О. Спонукальні конструкції в листах Лесі Українки. Матеріали Всеукраїнської наукової інтернет-конференції, присвяченої 150-річчю від дня |

|        |                          |                              |                        |  |    |  |  |
|--------|--------------------------|------------------------------|------------------------|--|----|--|--|
|        |                          |                              |                        |  |    | <p>народження Лесі Українки. Чернівці, 2021. С. 37–38.</p> <p>Участь у науково-практичних конференціях:</p> <p>“Другоособовість як маркер наказовості”. Конференція “Проблеми сучасної філології: лінгвістика, літературознавство, лінгводидактика”. 23–24 травня 2019 року. Полтава. Полтавський національний педагогічний університет імені Г. Короленка.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Люблінський католицький університет імені Йоанна-Павла II. Кафедра мов слов'янських та перекладу. 01–14.12.2022 р. (Zaswiadczenie NWZ-920-1-22, Lublin, 14 grudnia 2022 r.)</p> <p>Інформація про іншу діяльність, пов'язану із ЗЗСО:</p> <p>2021, 2022 рр. – проведення дистанційних занять у рамках курсу підвищення кваліфікації вчителів української мови та літератури, організованих Чернівецьким національним університетом імені Юрія Федьковича.</p> <p>Член журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури (26.01.2023 р.).</p> |  |
| 106602 | Гуцуляк Тетяна Євгенівна | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | <p>Диплом доктора наук ДД 012619, виданий 30.11.2021,</p> <p>Диплом кандидата наук ДК 013213, виданий 03.07.2008,</p> <p>Атестат доцента 12ДЦ 019445, виданий 13.02.2002</p> | 25 | Сучасна українська мова (морфеміка і словотвір)  | <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: п. 1, 4, 5, 12, 14, 15, 19.</p> <p>Електронні курси:</p> <p>1. Сучасна українська мова (морфеміка і словотвір).</p> <p>Електронний курс на платформі Moodle.</p> <p>URL: <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2754">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2754</a></p> <p>Публікації</p> <p>1. Гуцуляк Т. Є. Образно-дериваційний потенціал етнонімів в українській мові. Science and Education a New Dimension. Philology / Editor-in-</p> |

chief: Dr. Xénia Vámos. Budapest. VII (60), Issue: 204, 2019 Sept. C. 29–34 (2016: 73. 35) URL: [http://seanewdim.com/uploads/3/4/5/1/34511564/fil\\_vii\\_204\\_60.pdf](http://seanewdim.com/uploads/3/4/5/1/34511564/fil_vii_204_60.pdf). (IndexCopernicus (IC)).

2. Гуцуляк Т. Є. Образні деривати як джерело розвитку й збагачення синоніміки української мови. Dialogul slaviștilor la începutul secolului al XXI-lea. Anul VII, nr. 1/2019 / Editori Katalin Balázs, Ioan Herbil, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2019. S. 70–84. (Editură acreditată CNCS – B; ISSN 2284-9270).

3. Гуцуляк Т. Є. Асоціативно-образні уявлення про козаків і сфера дериваційних процесів української мови. X. Internationale virtuelle Konferenz der Ukrainistik „Dialog der Sprachen – Dialog der Kulturen. Die Ukraine aus globaler Sicht” Reihe: Internationale virtuelle Konferenz der Ukrainistik. Bd. 2019. Herausgegeben von Olena Novikova und Ulrich Schweier. Verlag readbox unipress / Open Access LMU, München, 2020. S. 74–88.

4. Гуцуляк Т. Є. Словотвірне значення „подібності”: принципи встановлення і фіксування в словникових дефініціях. Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія». Острог: Вид-во НаУОА, 2021. Вип. 12 (80). С. 88–92 (Категорія «Б»).

5. Гуцуляк Т. Є. Фразеологізована морфемна структура образних дериватів та умови встановлення мотиваційних відношень. Лінгвістика: Збірник наукових праць. № 2 (44). Старобільськ: ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2021. С. 63–76. (Категорія «Б»).

Участь у науково-практичних конференціях:

1. Humanities and Social Sciences in the Era of Globalization – 2019 (Будапешт, 2 червня 2019).
2. Міжнародна науково-практична конференція «Theoretical and empirical scientific research: concept and trends». Oxford Sciences LTD (Великобританія) та European Scientific Platform (Україна). 24.07.2020.
3. Міжнародна наукова конференція «Академік Олександр Савич Мельничук і сучасне мовознавство (II)» (Київ, 25–26 травня 2021 р.).
4. Міжнародна наукова конференція на пошану професора Лариси Масенко «Філологія на захисті української національної ідентичності» (Київ, 16–17 листопада 2022 р.).
5. Науково-практична конференція з міжнародною участю «Бібліотека і наука: стратегія розвитку в сучасних умовах» (до 170-річчя від дня заснування Наукової бібліотеки Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича) (Чернівці, 20 жовтня 2022 р.).

Участь у Всеукраїнському вебінарі «НУШ. Українська мова. 5 клас: як навчати компетентісно?» (6 лютого 2022 р.; Сертифікат про участь та стажування – 2 год.).

Підвищення кваліфікації: 1. Захист дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук (2021 р.).  
2. Триває (з 30 січня 2023 р. по 12 березня 2023 р.) Всеукраїнське науково-педагогічне підвищення кваліфікації «Змінність дидактичних та соціокультурних аспектів в українській філології» (180 годин / 6 кредитів).  
Український державний



|       |                             |                                |                        |  |    |  |  |
|-------|-----------------------------|--------------------------------|------------------------|--|----|--|--|
|       |                             |                                |                        |  |    | університет імені Михайла Драгоманова та Центр українсько-європейського наукового співробітництва. |  |
| 39088 | Руснак Наталя Олександрівна | професор, Основне місце роботи | Філологічний факультет | <p>Диплом доктора наук ДД 000189, виданий 10.11.2011,</p> <p>Диплом кандидата наук КН 010726, виданий 27.03.1996,</p> <p>Атестат доцента ДЦ 000183, виданий 23.12.1999,</p> <p>Атестат професора 12ПР 008741, виданий 31.05.2013</p> | 35 | Діалектологія української мови   | <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 3, 4, 6, 7, 8.</p> <p>Навчальні посібники, монографії:</p> <p>1. Діалектологічні-фольклорні матеріали говірки с. Южинець Кіцманського району Чернівецької області: наук.-попул. вид. / уклад. : О.В. Піцик, В.В. Ковач, Н.О. Руснак, Ю.М. Руснак, Є.Д. Квітень. Чернівці : Чернівецьк. нац. ун-т, 2019. 336 с.</p> <p>2. Руснак Н., Руснак Ю. Лексика родинних обрядів у буковинському діалекті: монографія [передрук]. Beau Bassin (Mauritius): Lambert. 2017. 320 с. (вийшла друком у 2018 р.).</p> <p>3. Етнолінгвістика: українська мова: навч. посіб. / П. Ю. Гриценко, Н. О. Руснак, Ю. М. Руснак, І. М. Струк. Чернівці : Чернівецьк. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2022. 432 с.</p> <p>Публікації</p> <p>1. Руснак Н. Лексичні особливості буковинських говірок (на матеріалі говірки с. Южинець Кіцманського району Чернівецької області). Актуальні питання суспільних наук та історії медицини. Спільний українсько-румунський науковий журнал. Серія «Філологічні науки». Чернівці–Сучава: БДМУ, 2020. № 1 (25). С. 22–26.</p> <p>2. Руснак Н., Руснак Ю. Заимствования в лексической системе говора села Южинец Кицманского района Черновицкой области. «Orbis linguarum». Болгария, 2020. Vol. 18. Issue 2. P. 21–28. (Scopus)</p> <p>3. Руснак Н. Креативність народних буковинських молитов. Актуальні питання суспільних наук та історії</p> |

медицини. Спільний українсько-румунський науковий журнал. Серія «Філологічні науки». Чернівці–Сучава: БДМУ, 2020. № 3 (27). С. 19–23. (Index Sorernicus).

4. Руснак Н. Етнолінгвістичний характер народної етимології та табу. Актуальні питання суспільних наук та історії медицини. Спільний українсько-румунський науковий журнал. Серія «Філологічні науки». Чернівці–Сучава: БДМУ, 2021. № 1 (29). С. 19–23.

Участь у науково-практичних конференціях, семінарах

1. Міжнародна наукова конференція «Діалект: статус, евристичний потенціал, прагматика» (Київ, 26–27 листопада 2020 р.).

2. Школа-семінар: «Діалектний текст: від звучання й записування до інтерпретації» (Київ, 26 лютого 2021 року).

3. ІХ Міжнародна наукова конференція «Мова, культура і соціум у гуманітарній парадигмі» (Кам'янець-Подільський, 11–12 жовтня 2021 р.).

Керівництво фольклорно-діалектологічною практикою студентів за місцем проживання.

Участь у журі конкурсів, олімпіад:

1. Голова Міжнародного конкурсу української мови імені Петра Яцика (2018–2022) (обл.).

2. Член журі Всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018» (15–22 лютого 2018р.)

Підвищення кваліфікації Стажування в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка. Тема стажування

|       |                                |   |                        |   |    |   |  |
|-------|--------------------------------|---|------------------------|---|----|---|--|
|       |                                |   |                        |   |    | «Викладання курсів культурологічного спрямування на філологічних спеціальностях в умовах змішаної форми навчання»). Термін стажування: 10.01.2022– 18.02.2022 р. (180 г. 6 кредитів). |  |
| 45494 | Шабат-Савка Світлана Тарасівна | професор, завідувач кафедри сучасної української мови, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом доктора наук ДД 3911, виданий 22.12.2014, Диплом кандидата наук ДК 8861, виданий 13.12.2000, Атестат доцента о2ДЦ 14873, виданий 16.06.2005, Атестат професора АП 002038, виданий 24.09.2020 | 25 | Сучасна українська мова (морфологія, ч. 1)  | Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: п. 1, 3, 4, 6, 7, 8, 11, 12, 14, 19.<br><br>Навчальні посібники:<br>1. Шабат-Савка С. Т., Агафонова А. М. Морфологія: іменні частини: навч.-метод. посібник. Чернівці: Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2018. 236 с.<br>Монографії:<br>1. Шабат-Савка С.Т. Українськомовний питальний дискурс : монографія. Чернівці: Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2019. 332 с.<br><br>Наукові статті:<br>1. Shabat-Savka S. Communicative intention as a linguistic phenomenon: categorical status and verbalization. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. 2019. № 40. Том 1. С. 127–130.<br>2. Shabat-Savka S. Textual Representations of the Category of Communicative Intention: the Linguopragmatic Aspect. Analele Universitatii din Craiova: Seria Stiinte Filologice, Lingvistica. Romania: Editura Universitaria. Anul XLI. Nr. 1–2. 2019. P. 194–201.<br>3. Шабат-Савка С.Т. Діалогічність у художньому дискурсі: толерантний і атолерантний реєстр текстової комунікації. Slavia Orientalis. TOM LXIX, NR 1. Komitet Słowianoznawstwa PAN, 2020. С. 143–155.<br>4. Шабат-Савка С. Т. Афористичні висловлення «У світлотінях летючої миті» Віталія Колодія: комунікативно- |

інтенційний зміст та експресивність. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Зб. наук. пр. Вип. 56. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 145–149.

5. Шабат-Савка С. Т., Сайко В. Б. Преференційні висловлення в пареміях: лінгводидактичний аспект. The 4th International scientific and practical conference «Scientific progress: innovations, achievements and prospects». MDPС Publishing, Munich, Germany. 2023. С. 470–475.

Участь у науково-практичних конференціях

1. Зміна лінгвістики і зміни в лінгвістиці: XV Міжнародний колоквиум мовознавчих наук «ЕУДЖЕНІУ КОШЕРІУ» (Чернівці, 11–12 жовтня 2019 р.).
2. Всеукраїнська наукова інтернет-конференція «Леся Українка і сучасний гуманітарний дискурс» (Чернівці, 23 лютого 2021 р.).
3. IX Міжнародна наукова конференція «Мова, культура і соціум у гуманітарній парадигмі» (до 140-річчя з дня народження Івана Огієнка) (Кам'янець-Подільський, 11–13 жовтня 2021 р.).
4. Міжнародна науково-практична конференція «Сучасна філологія: тенденції та пріоритети розвитку» (Одеса, 21–22 травня 2021 р.).
5. Наукові читання «Богдан Мельничук – вчений, педагог, письменник, громадянин», присвячених 85-річчю професора Богдана Мельничука (Чернівці, 21 лютого 2022 р.).

Співпраця з Інститутом післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області; з Ужгородським національним

|       |                             |                                |                        |   |    |  |  |
|-------|-----------------------------|--------------------------------|------------------------|---|----|--|--|
|       |                             |                                |                        |   |    | <p>університетом як голова ЕК на складанні державного іспиту з сучасної української мови та захисті дипломних робіт студентів спеціальності «Середня освіта (українська мова та література)» (червень 2021 р.).</p> <p>Підвищення кваліфікації:<br/>         Стажування на кафедрі української мови Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка з 22 квітня по 04 червня 2021 р., згідно з наказом від 21 квітня 2021 р. № 171-К. Тема стажування «Синтаксична система української мови в аспекті лінгвосинергетики та дидактики». Довідка № 56/21 від 07.06.2021 р.</p> |  |
| 39088 | Руснак Наталя Олександрівна | професор, Основне місце роботи | Філологічний факультет | <p>Диплом доктора наук ДД 000189, виданий 10.11.2011, Диплом кандидата наук КН 010726, виданий 27.03.1996, Атестат доцента ДЦ 000183, виданий 23.12.1999, Атестат професора 12ПР 008741, виданий 31.05.2013</p> | 35 | Сучасна українська мова (морфологія, ч. 2)   | <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 3, 4, 6, 7, 8.</p> <p>Навчальні посібники:<br/>         1. Сучасна українська мова. Теоретично-практична морфологія (Ч. 2): навчальний посібник / укл.: Н. О. Руснак, О. В. Максим'юк, І. М. Струк, Л. М. Томусяк. Чернівці : Чернівецький національний університет, 2018. 288 с. URL: <a href="https://drive.google.com/open?id=1xeECGLoMbqVvod9Qv3_Jkhq7zQUef6RH">https://drive.google.com/open?id=1xeECGLoMbqVvod9Qv3_Jkhq7zQUef6RH</a></p> <p>Публікації:<br/>         1. Руснак Н. О., Руснак Ю.М. Актуалізація відомостей у художньому роздумі (на матеріалі сімейної саги М. Магіос «Майже ніколи не навпаки»). Актуальні питання суспільних наук та історії медицини. Спільний українсько-румунський науковий журнал = Current issues of Socialstudies and History of Medicine. Joint Ukraine-Romanian scientific journal. Series „Philological Sciences”.</p> |

Чернівці–Сучава, 2018. No 1 (17). С. 25–29.

2. Руснак Н.О. Автосемантичні висловлення в структурі діалектних текстів буковинських говірок. Синтаксис української мови: на перетині традицій та інновацій. Ніні Василівні Гуйванюк: колективна монографія / за заг. ред. О. В. Кульбабської. Чернівці : Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2019. С. 375–399.

3. Руснак Н. Запозичення з румунської мови у лексичній системі говірки с.Южинець Кіцманського р-ну Чернівецької обл. Зміна лінгвістики і зміни в лінгвістиці: Матеріали XV Міжнародного колоквиуму мовознавчих наук «Еудженіу Кошеріу». Чернівці: Чернівець. нац. ун-т, 2020. С.110–116.

Участь у науково-практичних конференціях:

1. Всеукраїнська наукова інтернет-конференція, присвячена 150-річчю від дня народження Лесі Українки «Леся Українка і сучасний гуманітарний дискурс» (Чернівці, 23 лютого 2021 р.
2. IX Міжнародна наукова конференція «Мова, культура і соціум у гуманітарній парадигмі» (Кам'янець-Подільський, 11–12 жовтня 2021 р. ).

Керівництво фольклорно-діалектологічною практикою студентів за місцем проживання.

Участь у журі конкурсів, олімпіад:

1. Голова Міжнародного конкурсу української мови імені Петра Яцика (2018–2022) (обл.).
2. Член журі Всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018» (15–22

|       |                                |                                |                        |   |    |   |  |
|-------|--------------------------------|--------------------------------|------------------------|---|----|---|--|
|       |                                |                                |                        |   |    |   | лютого 2018р.)<br><br>Підвищення кваліфікації Стажування в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка. Тема стажування «Викладання курсів культурологічного спрямування на філологічних спеціальностях в умовах змішаної форми навчання»). Термін стажування: 10.01.2022– 18.02.2022 р. (180 г. 6 кредитів).  |
| 99041 | Кульбабська Олена Валентинівна | професор, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом доктора наук ДД 935, виданий 17.05.2012, Диплом кандидата наук ДК 3405, виданий 12.05.1999, Атестат доцента ДЦ 2549, виданий 26.06.2001, Атестат професора 12ПР 9470, виданий 03.04.2014 | 33 | Сучасна українська мова (синтаксис словосполучення і речення) | Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: п. 1, 3, 4, 6, 7, 11, 12, 14, 15, 19.<br><br>Підручники, навчальні посібники<br>1. Українська мова. Тестові завдання. 5–11 класи : посіб. [із грифом МОНУ] / [авт.-укл. : Н. Гуйванюк, О. Кардашук, О. Кульбабська та ін.]. 4-те вид., стереотип. К. : ВЦ «Академія», 2018. 514 с.<br>[Авторка розділів : «Лексикологія. Фразеологія», «Синтаксис», «Стилістика. Культура мовлення. Практична риторика», «Лінгвістика тексту»].<br>3. Кульбабська О., Шатілова Н. Крок у професію. Методика викладання української мови у вищій школі: навч. посіб. Чернівці : Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2022. 384 с.<br><br>Статті<br>1. Кульбабська О., Тесліцька Г. Семантика та синтагматика простих речень з напівпредикативними ад'єктивними компонентами в українській мові. LINGUA MONTENEGRINA, god. XV/1, br. 29, Cetinje, 2022. P. 101–118. (фахове видання, категорія «А»)<br>2. Кульбабська О. В. Модернізація лінгвістичної підготовки фахівців на |

засадах інноваційного розвитку освіти. Вісник Одеського національного університету. Одеса : ОНУ, 2019. Вип. 1(19) : Філологія (мовознавство), т. 24. С. 125–129. URL: [http://liber.onu.edu.ua/pdf/Visnik\\_Filol\\_1\(2019\).pdf](http://liber.onu.edu.ua/pdf/Visnik_Filol_1(2019).pdf)

3. Кульбабська О. В. Формально-змістова симетрія / асиметрія простих речень у сучасній українській мові. Синтаксис української мови: на перетині традицій та інновацій : кол. монографія ; за заг. ред. О. В. Кульбабської. – Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2019. С. 176–185.

4. Кульбабська О. В. Словник синтаксем української мови в контексті сучасної слов'янської лексикографії. Граматичний простір сучасної лінгвоукраїністики. К. Г. Городенській : наук. зб. / НАН України; Ін-т української мови НАН України. К. : Вид-чий дім Дмитра Бураго, 2019. (Серія «Глибини рідної мови»).

5. Кульбабська О. Категорія двочленності речення як граматична універсалія. Innovative pathway for the development of modern philological sciences in Ukraine and EU countries : Scientific monograph. Riga, Latvia : «Baltija Publishing», 2022. P. 493–519. URL: <http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/207/5737/12017-1>

Навчальні програми з української мови для ЗЗСО

1. Модельна навчальна програма «Українська мова для класів з навчанням румунською мовою. 5–9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори: Фонарюк Т.І., Кульбабська О.В., Філіп Ю.Л. та ін.). Київ, 2021. 142 с. [із грифом МОНУ]. URL: <https://drive.google.com/file/d/1rGgMbB639L>



2EwDuEIIBySxBog6U  
XvEOn/view

2. Модельна навчальна програма з української мови і здоров'я, безпеки та добробуту на основі методики CLIL (CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING), предметно-мовного інтегрованого навчання, для 5–6 класів з навч. румунською мовою закладів загальної середньої освіти (автори: Фонарюк Т.І., Кульбабська О.В., Філіп Ю.Л. та ін.). Київ, 2021. 109 с. [із грифом МОНУ]. URL:

<https://kulbabska.com/news/na-knyzhkovii-polytsi/583-modelna-prohrama-z-ukrainskoi-movy-i-zdorovia-bezpeky-ta-dobrobutu-na-osnovi-metodyky-clil>

3. Кульбабська О. В. Українська мова. Основи НДР у галузі мовознавства (українська мова) : програми, методичні рекомендації, опис інструментарію оцінювання : навч.-метод. посіб. Чернівці : КОПНЗ

«Буковинська Мала академія наук учнівської молоді», 2022 116 с. URL: [https://kulbabska.com/images/catalog/bmanu\\_m\\_ukrainian\\_language\\_basics\\_of\\_the\\_gdr\\_in\\_the\\_field\\_of\\_linguistics\\_guide\\_2022.pdf](https://kulbabska.com/images/catalog/bmanu_m_ukrainian_language_basics_of_the_gdr_in_the_field_of_linguistics_guide_2022.pdf)

Участь у науково-практичних конференціях 1. «Теорія та практика інноваційного розвитку сучасної освіти в контексті її реформування» (м. Дніпро, 21 березня 2019).

2. Презентація фінського проекту «НАВЧАЄМОСЯ РАЗОМ» («Learning together») (ЧНУ імені Юрія Федьковича, 6 червня 2019 р.).

3. «Актуальні проблеми лінгводидактики в сучасному освітньому середовищі» (Тернопіль, 06 листопада 2020 р.).

4. «Інтеграція особистісно

орієнтованого підходу в систему компетентнісної освіти» (Чернівці, 28 січня 2021 р).

5. «Конкурентоздатний фахівець із високим рівнем м'яких навичок з основ інформедійної грамотності» (Суми, 10 грудня 2022 р.).

6. «Інклюзивне освітнє середовище та доступність в освітньому процесі» (Київ–Рівне, 24–26 червня 2022 р.).

Рецензування шкільних підручників, навчальних програм:

1. Кульбабська О. Рецензія на навч. посіб.: Філіп Ю., Ткач А., Білоус Н. Мовний контент : посіб. для успішного складання ЗНО. Чернівці, 2019. 120 с. [із грифом МОНУ]. Актуальні питання суспільних наук та історії медицини : спільний українсько-румунський науковий журнал. Чернівці–Сучава : БДМУ, 2020. № 3 (26). С. 97–99. (Серія : Філологічні науки). URL: <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=YNtdS5lZHUudWF8YXVzbmltGd4OjE1ZDM4YzlmNmVmYTYzMzQ>

2. Українська мова : навч. прог. для закл. фахової передвищої освіти, що здійснюють підготовку молод. бакалаврів на основі базової загальної середньої освіти [із грифом МОНУ] ; укл. : Т. М. Антонюк, Л. М. Авдіковська, А. М. Кабаненко та ін. К., 2022. 41 с.

Експертні висновки  
1. Кульбабська О. В. Експертний висновок щодо електрон. версії оригінал-макета підручника «Українська мова для загальноосвітніх навчальних закладів з поглибленим вивченням української мови з навчанням румунською мовою» для 9 кл. загальноосв. навч. закл. (обсяг – 292 с. комп.набору; автори – Н. Д. Бабич,

|       |                                      |   |                           |  |    |   |   |
|-------|--------------------------------------|---|---------------------------|--|----|---|---|
|       |                                      |   |                           |  |    | <p>I. С. Гуйванюк).<br/>Чернівці, 2017. URL:<br/><a href="https://drive.google.com/file/d/oBokHwvQLtSb5SWRUVUtrdnNwQWs/view?resourcekey=0-6EoPVddnCNUyTD4UwRevXQ">https://drive.google.com/file/d/oBokHwvQLtSb5SWRUVUtrdnNwQWs/view?resourcekey=0-6EoPVddnCNUyTD4UwRevXQ</a></p> <p>2. Кульбабська О. В. Експертний висновок щодо електрон. версії оригінал-макета підручника «Українська мова для загальноосвітніх навчальних закладів з поглибленим вивченням української мови з навчанням румунською мовою» для 5 кл. загальноосв. навч. закл. (обсяг – 292 с. комп. набору; автори – М. С. Скаб, М. В. Скаб, Г. В. Димашок)<br/>[Електронний ресурс].<br/>Чернівці, 2018. URL:<br/><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1l7YruеOCtWb_HCU58cG8RkWMMJ1WbR2c">https://drive.google.com/drive/folders/1l7YruеOCtWb_HCU58cG8RkWMMJ1WbR2c</a></p> <p>Підвищення кваліфікації Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, кафедра української мови та методики її навчання.<br/>Тема стажування «Пріоритетні напрями розвитку сучасного мовознавства й лінгводидактики».<br/>Період стажування: 05.04.2021 – 19.05.2021. Довідка про стажування – № 185-33/103 від 07.06.2021 р.</p> |   |
| 45494 | Шабат-Савка<br>Світлана<br>Тарасівна | професор,<br>завідувач<br>кафедри<br>сучасної<br>української<br>мови,<br>Основне<br>місце<br>роботи | Філологічний<br>факультет | <p>Диплом<br/>доктора наук<br/>ДД 3911,<br/>виданий<br/>22.12.2014,<br/>Диплом<br/>кандидата наук<br/>ДК 8861,<br/>виданий<br/>13.12.2000,<br/>Атестат<br/>доцента о2ДЦ<br/>14873, виданий<br/>16.06.2005,<br/>Атестат<br/>професора АП<br/>002038,<br/>виданий<br/>24.09.2020</p> | 25 | Сучасна<br>українська<br>мова<br>(синтаксис<br>простого<br>речення)   | <p>Відповідність до п. 38<br/>Ліцензійних умов<br/>провадження<br/>освітньої діяльності:<br/>п. 1, 3, 4, 6, 7, 8, 11, 12,<br/>14, 19.</p> <p>Навчальні посібники:<br/>1. Шабат-Савка С.Т,<br/>Антофійчук А. М.,<br/>Теслицька Г.І.<br/>Односкладні речення<br/>в сучасній українській<br/>мові: навчально-<br/>методичний посібник.<br/>Чернівці:<br/>Чернівецький<br/>національний<br/>університет імені<br/>Юрія Федьковича,<br/>2021. 124 с.<br/>Монографії:<br/>1. Шабат-Савка С. Т.<br/>Комунікативний</p> |

синтаксис української мови: до проблеми визначення термінопонять та категорій. Синтаксис української мови: на перетині традицій та інновацій. Ніні Василівні Гуїванюк : колективна монографія. Чернівці : Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2019. С. 285–321.

2. Шабат-Савка С. Т. Українськомовний питальний дискурс : монографія. Чернівці: Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2019. 332 с.

Наукові статті:

1. Шабат-Савка С. Т. Нечленовані комунікати як маркери інтенцій адресата: діалогічний дискурс. Записки з українського мовознавства: Вип. 26. У 2-х томах. Т. 2: Зб. наук. праць / головний ред. Т. Ю. Ковалевська. Одеса: „ПолиПринт”, 2019. С.260–269.
2. Шабат-Савка С. Т. Комунікативно-змістові параметри речення у «Граматиці руської мови» С. Смаль-Стоцького і Ф. Гартнера. Науковий вісник Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича: зб. наук. пр. / наук. ред. Б.І. Бунчук. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2019. Вип. 817: Слов'янська філологія. С. 136–140
3. Шабат-Савка С. Фразеологізовані питальні комунікати в діалогічному дискурсі. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. Ужгород: ПП Данило С. І., 2020. Вип. 2 (44). С. 366–372.
4. Шабат-Савка С. Т. Питальне висловлення і дискурсивно-стильовий континуум української мови. Українська мова. 2021. № 1 (77). С. 61–74.
5. Шабат-Савка С. Т. Синтаксичні експресеми в поетичному дискурсі Лесі Українки: інтенційність та естетичність. Записки з українського

мовознавства: Вип. 28: зб. наук. праць / головний ред. Ж. В. Краснобаєва-Чорна. Одеса: «ПолиПринт», 2021. С. 187–195.  
6. Шабат-Савка С. Т. Односкладні номінативні речення як синтаксичні маркери діолекту Тамари Севернюк. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Науковий збірник. № 50, том 1. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 147–151.

Участь у науково-практичних конференціях  
1. Шості міжнародні наукові читання пам'яті члена-кореспондента НАН України Юрія Олександровича Карпенка: до 90-річчя від дня народження (1929–2009) (Одеса, 26–27 вересня 2019 р.).  
2. Наукові читання «Актуальні проблеми синтаксису: сучасний стан і перспективи дослідження», присвячені 70-річчю від дня народження доктора філологічних наук, професора Н. В. Гуйванюк (27 листопада 2019 р., Чернівці).  
3. Міжнародна науково-практична конференція «Сучасна філологія: тенденції та пріоритети розвитку» (Одеса, 21–22 травня 2021 р.).  
4. Міжнародна наукова конференція «Актуальні проблеми синтаксису: сучасний стан і перспективи дослідження» (Чернівці, 16–17 червня 2022 р.).  
5. Всеукраїнські Грищенківські читання, присвячені пам'яті академіка А. П. Грищенка та 100-річчю кафедри української мови Ніжинської вищої школи (Ніжин, 7 жовтня 2022).

Підвищення кваліфікації:  
Стажування на кафедрі української мови Кам'янець-Подільського національного університету імені

|       |                            |                              |                        |  |    |   |
|-------|----------------------------|------------------------------|------------------------|--|----|---|
|       |                            |                              |                        |  |    | Івана Огієнка з 22 квітня по 04 червня 2021 р., згідно з наказом від 21 квітня 2021 р. № 171-К. Тема стажування «Синтаксична система української мови в аспекті лінгвосинергетики та дидактики». Довідка № 56/21 від 07.06.2021 р.  |
| 78109 | Максим`юк Оксана Василівна | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом кандидата наук ДК 35708, виданий 04.06.2006, Атестат доцента 12ДС 31510, виданий 29.03.2012 | 21 | <p>Методика викладання української мови</p> <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: п. 1, 3, 4, 12, 15.</p> <p>Навчальні посібники:<br/>1. Сучасна українська мова. Теоретично-практичний курс морфології (Ч. 2): навч. посібник (для студентів спеціальності «Середня освіта» (українська мова і література) / Н. О. Руснак, О. В. Максим`юк, І. М. Струк, Л. М. Томусяк. Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2019. 288 с. [із грифом ЧНУ].</p> <p>Публікації:<br/>1. Tsurkan, M. V., Pkiv, A., Maksymiuk, O. V., Struk, I. M., Shatilova, N. O. Role of emotional factors in learning Ukrainian as a foreign language at higher school. International Journal of Higher Education. 2020. 9 (7), P. 130–141. (Scopus).<br/>2. Максим`юк О., Струк І. Структура та семантика прикметникових словосполучень: лінгводидактичний аспект. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип. 52. Том 2. С. 216–222.<br/>3. Максим`юк О., Струк І. Перифразові номінації як засіб емоційно-образного висловлення думки:</p> |

лінгводидактичний аспект. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип. 54. Том 1. С. 302–307.

Участь у науково-практичних конференціях: 1. Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю «Інтеграція особистісно орієнтованого підходу в систему компетентнісної освіти» (Чернівці, 28 січня 2021 року). Доповідь «Комунікативні ознаки мовлення майбутнього вчителя-словесника».

Участь у тренінгах, вебінарах:  
1. Дистанційне стажування «Хмарні сервіси для онлайн навчання на прикладі платформи Zoom» (Громадська організація «Міжнародна фундація науковців та освітян»; Instytut badawczo-rozwojowy Lubelskiego parku naukowo-technologicznego, дистанційно, 45 годин) (20–27 липня 2020 р., м. Люблін, дистанційна форма).  
2. Відвідала онлайн захід з інфомедійної грамотності в рамках грантової програми «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність» (15.01.2021 р.).

Підвищення кваліфікації:  
Науково-педагогічне стажування у Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка. Термін стажування: 05.04.2021 – 19.05.2021 (180 годин/ 6 кредитів ЄКТС).  
Тема науково-педагогічного

стажування:  
«Філологічний та лінгводидактичний аспекти вивчення сучасної української мови в умовах дистанційного навчання». Довідка про проходження стажування від «07» червня 2021 р. №186-33/103.

Керівництво практикою: 1. Керівник педагогічної практики від факультету з 2018 р.  
2. Керівник від факультету з ознайомлювальної практики (з початку введення практики).  
3. Керівник ознайомлювальної та педагогічної практики студентів за індивідуальним навантаженням (база практики – Чернівецький ліцей № 9).

Участь у журі конкурсів, олімпіад:  
1. Член журі Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури (м. Чернівці) (2018–2022).  
2. Член журі на обласних турах Міжнародного конкурсу знавців української мови імені Петра Яцика щороку (з 2018р.)  
3. Член журі II етапу Всеукраїнського конкурсу захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Буковинської малої академії наук (2018–2023).

Читає лекції для слухачів Буковинської Малої академії наук учнівської молоді та керує учнівськими науковими роботами з 2017 року.

Керувала науковою роботою слухачки Буковинської Малої академії наук, що зайняла II місце в II етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Буковинської малої академії наук (2020 р.) – Антонюк Варвара «Засоби вираження



|       |                                |                                |                        |   |    |  |   |
|-------|--------------------------------|--------------------------------|------------------------|---|----|--|---|
|       |                                |                                |                        |   |    |  | заперечення в мові творів Ліни Костенко» (ОЗ «Сторожинецький міський ліцей»).   |
| 99041 | Кульбабська Олена Валентинівна | професор, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом доктора наук ДД 935, виданий 17.05.2012, Диплом кандидата наук ДК 3405, виданий 12.05.1999, Атестат доцента ДЦ 2549, виданий 26.06.2001, Атестат професора 12ПР 9470, виданий 03.04.2014 | 33 | Сучасна українська мова (вивчення синтаксису складного речення в ЗЗСО) | Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: п. 1, 3, 4, 6, 7, 11, 12, 14, 15, 19.<br><br>Підручники, навчальні посібники, методичні рекомендації та електронні курси:<br>1. Кульбабська О.В., Кардашук О.В. Крок у професію. Методика викладання української мови : навч. посібн. [із грифом ЧНУ]. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2017. 256 с. URL: <a href="https://kulbabska.com/news/na-knyzhkovii-polytsi/163-metodyka-vykladannia-ukrainskoi-movy">https://kulbabska.com/news/na-knyzhkovii-polytsi/163-metodyka-vykladannia-ukrainskoi-movy</a><br>2. Державна підсумкова атестація з української мови та методики викладання української мови : навч. електронне видання комбінованого використання [із грифом МОНУ] / Н. В. Гуйванюк, О. В. Кульбабська, О. В. Кардашук. Вид. 4-е, випр. і доповн. Чернівці : ТОВ «Наші книги», 2016. 314 с. – Один електр. оптичний диск; об'єм даних 3 Мб. (Бібліотека студента).<br>3. Технології навчання української мови в закладах загальної середньої освіти : метод. рекомендації та тестові завдання для самоконтролю [для студ. спец. 014 «Середня освіта (українська мова)»] / навч.-метод. посіб. / укл. : О. В. Кульбабська. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2020. 84 с.<br><br>Монографія<br>1. Кульбабська О., Олійник Л. Варіантність синтаксичних конструкцій в українській літературній мові : монографія. Чернівці : Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2023. 304 с.<br><br>Статті<br>1. Кульбабська О. |

Робота з перекладними текстами як засіб виформування синтаксичної компетентності студентів-філологів. Стратегічні напрями розвитку сучасної української лінгводидактики : монографія / за ред. Е. Палихати, О. Петришиної. Тернопіль : Підручники і посібники, 2021. С. 183–193. URL: [http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/19644/1/18\\_Kulbabska.pdf](http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/19644/1/18_Kulbabska.pdf)

4. Кульбаська О. Синтаксичне структурування висловлень кризь призму антропо- та егоцентризму. Мова та мовлення: фундаментальні парадигми розвитку = Language and Speech: Fundamental Paradigms Development : колективна монографія / за ред. : Калинюк Т. В., Бондарчук Т. В. Кам'янець-Подільський : ТОВ «Друкарня „Рута”», 2021. С. 141–160.

5. Кульбаська О. В. Український синтаксис в аспекті продуктивної граматики. Синтаксис української мови: на перетині традицій та інновацій : колективна монографія ; за заг. ред. О. В. Кульбаської. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2019. 592 с. С. 127–133.

6. Кульбаська О., Семенов О. Формування м'яких навичок студентів-філологів у міжрегіональному проекті з інфомедійної грамотності. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2021. № 4 (108). С. 231–248. URL: [https://pedscience.sspu.edu.ua/?page\\_id=3956](https://pedscience.sspu.edu.ua/?page_id=3956)

7. Кульбаська О. В. Реалізація особистісно

орієнтованого підходу в підручнику із синтаксису української мови для студентів-філологів. Інтеграція особистісно орієнтованого підходу в систему компетентнісної освіти : матер. Всеукр. наук.-практ. конф. (з міжнар. участю). Чернівці: Технодрук, 2021. С. 21–24.

8. Кульбабська О. Тестові технології оцінювання професійної компетентності майбутнього вчителя-мовника. Актуальні питання суспільно-гуманітарних наук та історії медицини: зб. матер. II Міжнар. наук.-практ. конф. Чернівці : Буковинський державний медичний університет, 2022. С. 121–122. URL: <http://dspace.zsmu.edu.ua/bitstream/123456789/17199/1/c75-76.pdf>

9. Кульбабська О. Новітня дидактика: особливості вступної онлайн-лекції із синтаксису для студентів-філологів. Модернізація мовно-літературної освіти: досвід, проблеми, перспективи : матер. II Всеукр. наук.-практ. конф. пед., наук.-пед. працівників та студентів. Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2022. С. 135–138.

Участь у науково-практичних конференціях 1. «Гуманітарний аспект підготовки молодших спеціалістів у контексті сучасних процесів реформування освіти в Україні» (м. Чернівці, 24 січня 2019 р.).

2. «Розвиток комунікативної компетентності в полікультурному освітньому середовищі засобами технології CLIL» (Ін-т післядипломної пед. освіти Чернівецької обл., 27 січня 2020 р.).

3. «Проблеми оптимізації процесу компетентісно зорієнтованого навчання за умов упровадження інноваційних методик його реалізації в

зкладах фахової передвищої освіти» (Чернівці, 10 грудня 2020 р.).

4. «Навчання української мови у 5 класі в контексті реалізації Концепції Нова українська школа» (Чернівці, КЗ «Ін-т післядипл. пед. освіти Чернівецької області», 16 лютого 2022 р.).

5. «Модернізація мовно-літературної освіти: досвід, проблеми, перспективи (до Міжнародного дня рідної мови)» (Чернігів, 21 лютого 2022 р.).

6. «Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника» (Суми, 27–28 жовтня 2022 р.).

7. «Культуромовна особистість фахівця у XXI столітті (до 300-річчя від дня народження Григорія Сковороди)» (Суми, 8–9 грудня 2022 р.).

Участь у журі конкурсів і олімпіад

1. Голова журі обласного етапу Всеукр. конкурсів «Учитель року» (2015 р., 2018 р., 2021 р.).

2. Голова журі ІІІ (заключного) етапу Всеукраїнських олімпіад з української мови серед студ. вищих навч. закл. І–ІІ р.а. (2017 р.; 2018 р.).

3. Голова журі ІІ (обласного) етапу Всеукр. учнівської олімпіади з укр. мови та літ. (2019 р.–2023 рр.).

4. Голова журі ІІІ (обласного) етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослід. робіт учнів-слухачів Буковинської Малої Академії наук учнівської молоді (секція «Мовознавство»).

5. Представник Ліги українських меценатів на Міжнародному конкурсі укр. мови ім. Петра Яцика (2015–2022)..

6. Почесний член Всеукраїнської спілки обласних (міських) методичних об'єднань викладачів української філології закладів фахової

передвищої освіти (із січня 2021).

Керівництво студентами, школярами, які зайняли призові місця  
1. Анніта Бербенюк – III місце серед студ. ЗВО на IV (заключному) етапі Міжнародного мовно-літературного конкурсу ім. Тараса Шевченка (Наказ МОНУ від 01.04.2019 р. № 418).

Співпраця з БМАНУМ (переможці конкурсу-захисту наукових робіт):  
обласний рівень:  
Козак Ірина – I місце (2018);  
Цигановська Ірина – II місце (2018);  
Когутницький Богдан – III місце (2019);  
Корчинська Софія – I місце (2019).  
Козак Ірина – II місце (2019);  
Волощук Владислава – I місце (2020);  
Поплюк Анна – II місце (2021);  
Грицик Олександра Олександрівна – I місце (2022);  
Поплюк Анна – III місце (2022);  
всеукраїнський рівень:  
Козак Ірина – III місце (м. Київ, МАН, 2018 р.);  
Корчинська Софія – II місце (м. Київ, МАН, 2019 р.).  
Грицик Олександра – III місце (м. Київ, МАН, 2022).

Читання лекцій на курсах підвищення кваліфікації для вчителів української мови та літератури: 2011–2020 рр. – в Інституті післядипломної педагогічної освіти Чернівецької обл.; 2020 р. – ЧНУ імені Юрія Федьковича.

Підвищення кваліфікації Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, кафедра української мови та методики її навчання.  
Тема стажування «Пріоритетні напрями розвитку сучасного мовознавства й

|      |                          |                                |                        |  |    |   |   |
|------|--------------------------|--------------------------------|------------------------|--|----|---|---|
|      |                          |                                |                        |  |    | лінгводидактики». Період стажування: 05.04.2021 – 19.05.2021. Довідка про стажування – № 185-33/103 від 07.06.2021 р. |   |
| 2449 | Меленчук Ольга Василівна | асистент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | <p>Диплом бакалавра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2003, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2004, спеціальність: 030501 Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 66994, виданий 23.02.2011</p> | 11 | Історія української літератури (давня)  | <p>Монографії:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Меленчук О. В. Шевченкознавчий дискурс Сергія Єфремова у контексті українського літературознавства : монографія. Чернівці : Чернівецький національний університет, 2013. 240 с.</li> <li>2. Меленчук О. З історії пам'ятників Тарасові Шевченкові на Буковині. Україна Тараса Шевченка: іст.-краєзнав. нариси / упоряд.: Р. В. Маньковська, В. М. Мельниченко; передм. О. П. Реєнта, Л. М. Новохатька; голова ред. ради Л. М. Новохатько; голов. ред. О. П. Реєнт; худож.-оформлювач О. М. Іванова; М-во культури України, Нац. спілка краєзнавців України. Харків: Фоліо, 2014. 575 с. : іл.</li> <li>3. Меленчук О. У мистецькому різнобарві. Тарас Шевченко в образотворчому та декоративно-прикладному мистецтві Буковини : науково-популярний нарис. Чернівці : Букрек, 2016. 148 с.; іл.</li> </ol> <p>Упорядкування і редагування книг:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мельничук Б. Олесь Гончар і Буковина. Мельничук Б. Олесь Гончар і Буковина. Літературно-краєзнавче дослідження / Наук. ред. к.ф.н. Ольга Меленчук. Чернівці : Місто, 2018. 80 с.</li> <li>2. Канюк С. Твори: оповідання, новели, ескізи, повість, поезії / упорядкув. Ольги Меленчук. Чернівці: Букрек, 2020. 264 с.</li> <li>3. Я – українець. Я – українка. Ми – українці. Майстри слова про найдорожче: рідний народ та українську мову : наук.-попул. вид. Вип. 1 / уклад. : О. В. Меленчук, Б. І. Мельничук. Чернівці :</li> </ol> |

Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2021. 256 с.

Посібники:

1. Меленчук О. Тарас на букових п'єдесталах. З історії пам'ятників Т. Г. Шевченкові на Чернівецьчині. Чернівці : Букрек, 2014. 34 с.
2. Меленчук О. Традиції Тараса Шевченка у творчості Костянтини Малицької : метод. розробка. Чернівці : Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2018. 24 с.

Наукові статті:

1. Меленчук О. Шевченкознавчі студії Дмитра Николишина. Вісник Маріупольського державного університету. Серія : Філологія / гол. ред. К. В. Балабанов ; відп. ред. серії О. Г. Павленко. Маріуполь : МДУ, 2017. Вип. 16. С. 32–39.
2. Меленчук О. Тарас Шевченко у літературознавчій спадщині Дениса Лукіяновича. Шевченкознавчі студії. Збірник наукових праць. Вип. 20. Київський національний університет імені Тараса Шевченка : ВПЦ «Київський університет», 2017. С.18–32.
3. Меленчук О. Образ Т. Шевченка у мистецькому житті Буковини 40–80-х рр. XX століття. Буковинський журнал. 2017. № 2 (104). С. 146 – 153.
4. Меленчук О. Літературознавчі зацікавлення Платона Лушпинського: погляд на творчість Т. Шевченка. Слово і час. 2018. №5. С. 26–34.
5. Меленчук О. Шевченкові ідеї в житті і творчості Юліана Романчука. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер. : Філологія. 2018. № 33. Т.1. Одеса : Міжнародний гуманітарний університет, 2018. С. 48 – 51.
6. Меленчук О. Юліан

Романчук – видавець і дослідник творів Т. Шевченка. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники В. Льницький, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2018. Вип. 20. Том 2. С. 77–83.

7. Меленчук О. Шевченкіана Костянтини Малицької. Virtus. 2018. №26. Вересень. С. 178–183.

8. Меленчук О. З історії шевченкознавства на Північній Буковині у міжвоєнний період: національно-політичний аспект. Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник. Серія філологічна / редкол. : Л. Марчук (голов. ред.), О. Рарицький (відп. ред.) та ін. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019. Вип. 16. С. 274–282.

9. Меленчук О. Шевченкознавча школа С. Смаль-Стоцького: постаті та концепції (кіцмансько-коломиїський осередок). Слово і час. 2019. № 5 (702). С. 41–54.

10. Меленчук О. З історії вивчення та вшанування Т. Г. Шевченка на Буковинській Гуцульщині. Слово і час. 2019. № 11 (707). С. 40–49.

11. Меленчук О. Шевченкова присутність у творчості буковинських письменників. Літературознавство. Фольклористика. Культурологія. Зб. наук. пр. Вип. 29 - 31 / відп. ред. д. філол. н., проф. В. Т. Поліщук. Черкаси : Видавець Чабаненко Ю. А.,



|       |                             |                              |                        |  |    |   |  |
|-------|-----------------------------|------------------------------|------------------------|--|----|---|--|
|       |                             |                              |                        |  |    | <p>2019. С. 89–106.</p> <p>12. Меленчук О. Публічні виступи буковинських діячів кінця ХІХ – початку ХХ століття з нагоди роковин пам'яті Т. Шевченка: проблематика і засоби творення. <i>Virtus</i>. 2021. №53. Квітень. С. 63–67.</p> <p>13. Меленчук О. Шевченкове трактування козащини в рецепції Дмитра Николишина. <i>Virtus</i>. 2021. №54. Травень. С. 108 – 111.</p> <p>14. Меленчук О. Шевченкова присутність у творах Пасічанського. <i>Буковинський журнал</i>. 2021. № 3 (121). С. 261–262.</p> <p>15. Меленчук О. Традиційна культура як основа творчого феномену Івана Миколайчука. <i>Народна творчість та етнологія</i>. 2021. № 4 (392). С. 88–93.</p> <p>Стажування у Львівському національному університеті імені Івана Франка (29.11.2021-14.01.2022).</p> <p>Меленчук О. В. – викладач на курсах підвищення кваліфікації педагогічних працівників у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (15.02.2021-22.02.2021; 24.03.2021-30.03.2021).</p> |  |
| 64251 | Попович Олександр Орестович | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом кандидата наук ДК 000681, виданий 21.05.1998, Атестат доцента о2ДЦ 000961, виданий 19.02.2004 | 29 | Історія української літератури (друга пол. ХІХ ст.)   | <p>1. Попович О. Осип Маковей й національне життя Буковини на межі ХІХ – ХХ століть // Осип Маковей (1867 – 1925). <i>Бібліографічний покажчик</i>. Чернівці, 2017. С. 5 – 11.</p> <p>2. Попович О. Проза Івана Дошівника. <i>Проблематика, образи // Зошити Міжнародної конференції «Українці Румунії – історія, сучасність та перспективи»</i>. Т. 1. [Бухарест], 2017. С. 112-120.</p> <p>3. Попович О. Допис, що змусив мене</p> |

|       |                            |                              |                        |  |    |   |
|-------|----------------------------|------------------------------|------------------------|--|----|---|
|       |                            |                              |                        |  |    | <p>плакати/ О. Попович // Буковинський журнал. 2019. Ч.2. С. 101.</p> <p>4. Попович О. Леся Українка в рецепції Остапа Вільшини // Леся Українка і сучасний гуманітарний дискурс. Чернівці: ЧНУ, 2021. С.81-82.</p> <p>5. Попович О. Осип Маковей і незалежний орган українського вчителства «Промінь» (1904-1907) // Матеріали міжнародної наукової конференції «Сучасна філологія: актуальні наукові проблеми та шляхи вирішення». 23-24 квітня 2021 р. Одеса, 2021. С.24-27.</p> <p>У 1976-1977 н.р. працював на посаді вчителя Старожадівської восьмирічної школи Сторожи нецького району Чернівецької області.</p>   |
| 52872 | Кирилюк Світлана Дмитрівна | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом кандидата наук ДК 004398, виданий 13.10.1999, Атестат доцента ДЦ 014207, виданий 16.12.2004 | 29 | <p>Історія української літератури (кінець ХІХ – поч. ХХ ст.)</p> <p>1. Українка Леся. Повне академічне зібрання творів: у 14 томах. Том 6. Художня проза / ред. В. Агеєва; передм. О. Полохович; упоряд., комент. С. Кирилюк, В. Сірук. Луцьк : Волинський нац. у-т імені Лесі Українки, 2021. 624 с. (Упорядкування, коментар, примітки).</p> <p>2. Кирилюк Світлана. Кобилянська від А до Я. Львів: Видавництво Старого Лева, 2022. 76 с.</p> <p>1. Кирилюк С. Поетика межі в українській прозі fin de siècle. Сучасні проблеми мовознавства і літературознавства (збірник наукових праць) / відп. ред. І.В.Сабадош. Ужгород, 2018. Вип. С. 149-153.</p> <p>2. Кирилюк С. Пейзаж і людина в українській прозі fin de siècle: від статичності до руху, від фотографії до “німого кіно”. Dialogul slavistilor la inceputul secolului al XXI-lea (Cluj-Napoca 17-19 mai 2018). Cluj-Napoca, 2018. S. 50.</p> <p>3. Кирилюк С. Новела О. Кобилянської “Битва” в “німому кіно” української прози. Сучасні літературознавчі студії: Збірник наук.</p> |

|       |                          |                              |                        |  |    |   |   |
|-------|--------------------------|------------------------------|------------------------|--|----|---|---|
|       |                          |                              |                        |  |    | <p>праць / Гол. ред. Н.О. Висоцька. К.: Вид. центр КНЛУ, 2018. Вип. 15. С. 69-74.</p> <p>4. Кирилюк С. Людина епохи “німого кіно” в модерністському дискурсі fin de siècle (на матеріалі української прози). Spheres of Culture: Journal of Philology, History, Social Science and Cultural Studies / Editor-in-Chief Prof. Ihor Nabytovych. Lublin, 2018. Vol. XVII. S. 138-150.</p> <p>5. Кирилюк С. Проза Ольги Кобилянської та Владислава Реймонта як варіант антропологічного “порозуміння” в контексті літератури європейського fin de siècle. Буковинський журнал. 2018. № 4. С. 201-216.</p> <p>6. Кирилюк Світлана. «Франко від А до Я» та «Шептицький від А до Я»: пошук нових порозумінь з історією і літературою. Василь Стефаник, Іван Франко, Андрей Шептицький у контексті культурно-історичних процесів кінця XIX – XX століть. Колективна монографія. Івано-Франківськ: ВГЦ «Просвіта», 2020. С. 84–95.</p> <p>Наукове стажування у відділі рукописних фондів і текстології Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України (20.02.2018 – 20.03.2018). Наказ №3 від 13.02.2018. Довідка №130/116 від 20.03.2018 р.</p> |   |
| 64066 | Костик Василь Васильович | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом кандидата наук ДК 012055, виданий 10.10.2001, Атестат доцента 02ДЦ 013125, виданий 15.06.2006 | 24 | Історія української літератури (I пол. XX ст.)  | <p>Ірина Вільде: Біобібліографічний покажчик / Автор-упорядник В. Костик, Н. Маковій. Вступна стаття В. Костика. Чернівці, 2018. 160 с.</p> <p>Ластівка К. Відірвані листки / Упоряд., примітки В. Костика (у співупорядкув.); Вступна стаття В. Костика. Чернівці, 2018. 144 с.</p> <p>Костик В. Із буковинських</p> |

|        |                           |                              |                        |  |    |  |   |
|--------|---------------------------|------------------------------|------------------------|--|----|--|---|
|        |                           |                              |                        |  |    | <p>сторінок життя і творчості Ірини Вільде // Буковинський журнал. 2019.№1. С.255-260.</p> <p>Костик В. «Сборник песен буковинского народа» та народознавча діяльність Григорія Купчанка і Олександра Лоначевського в оцінці критики // Народознавчі зашити. 2021.№4. (160). С.977-987.</p> <p>Костик В. Студія Корнила Ластівки «Староукраїнський пантеон князя Володимира» в контексті міфологієзнавства. Актуальні питання суспільних наук та історії медицини. 2022. № 1 (33). С. 148-152.</p> <p>Керівництво педагогічною практикою (Чернівецька гімназія № 4).</p> <p>Костик В. В. залучений до читання лекційних курсів з методики викладання укр. літ. (1920-1930 рр.) у ЗЗСО на курсах підвищення кваліфікації для вчителів укр. мови і літ. в КЗ – Інституті післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області.</p> <p>Наукове стажування у відділі фольклористики Інституту народознавства НАН України (м. Львів) (10.05 2019-10.06.2019 р.). Наказ №303 від 10.05.2019. Посвідчення №4 від 10.06.2019 р.</p> |   |
| 123624 | Маркуляк Лариса Василівна | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом кандидата наук ДК 000337, виданий 26.03.1998, Атестат доцента ДЦ 002560, виданий 26.06.2001 | 34 | Методика викладання української літератури   | <p>Методичні розробки: Методика викладання української літератури у вищій школі: метод. рекомендації/ укл. Л. В. Маркуляк. – Чернівці: Букрек. 2014. 30 с.</p> <p>Методика викладання української літератури: метод. рекомендації / укл. Л. В. Бережан-Маркуляк. – Чернівці: Чернівецький нац. унт, 2010. 48 с.</p> |

Історія української літератури 40-50-х років ХХ століття: метод. рекомендації/ уклад.: Лариса Маркуляк, Світлана Гуцуляк. – Чернівці: Чернівецький нац. унт ім. Ю. Федьковича. 2019. 44 с.

Маркуляк Лариса. Реалізація концептуальних ідей неформальної освіти. Розвиток освітніх систем в умовах євроінтеграційних трансформацій: Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, м. Чернівці, 26-27 травня 2021 року / за наук. ред. д. пед. Наук С. З. Романюк. Чернівці: Чернівецький нац. унт. 2021. С.220-223.

Маркуляк Лариса. Рецепція творчості Василя Стуса в есеїстиці Євгена Сверстюка. Актуальні питання суспільних наук та історії медицини. Спільний українсько-румунський науковий журнал. Серія «Філологічні науки»|| Current issues of Social studies and History of Medicine Joint Ukrainian-Romanian scientific journal. Series «Philological sciences»/редколегія Т. Бойчук. Ш. Пуріч. А. Мойсей. Чернівці-Сучава: БДМУ, 2020. №1. С.104-109.

Маркуляк Лариса. Тарас Шевченко в літературознавчій рецепції Івана Ребошапки. Актуальні питання суспільних наук та історії медицини. Спільний українсько-румунський науковий журнал. Серія «Філологічні науки»|| Current issues of Social studies and History of Medicine Joint Ukrainian-Romanian scientific journal. Series «Philological sciences»/редколегія Т. Бойчук. Ш. Пуріч. А. Мойсей. Чернівці-Сучава: БДМУ, 2021. №1. С.91-94.

Маркуляк Л. В. Специфіка жанроформи сонета у творчості Максима Рильського. Scientific Journal Virtus, May,

#54, 2021. С.105-107.  
Маркуляк Л. В. Засоби  
портретування в  
повістевій творчості  
Михайла  
Коцюбинського.  
Вісник  
Маріупольського  
державного  
університету. Серія:  
Філологія. Маріуполь:  
МДУ, 2021. Вип.24.  
С.36-43.

Керівництво  
педагогічною  
практикою  
(Чернівецька гімназія  
№4).  
Залучена до читання  
лекційних курсів з  
методики викладання  
української літератури  
у ЗЗСО та історії  
української літератури  
(40-50-і рр. XX ст.) на  
курсах підвищення  
кваліфікації для  
вчителів української  
мови та літератури в  
КЗ «Інститут  
післядипломної  
педагогічної освіти  
Чернівецької області».  
Обласний конкурс  
«Вчитель року»  
(2020-2021 н.р.) –  
заступник голови  
журі.  
Рецензія на Матеріали  
педагогічних читань,  
присвячених 300-  
літтю від дня  
народження  
видатного  
письменника,  
філософа та педагога  
Григорія Сковороди.  
«Світ ловив мене, та  
не спіймав».  
Обласний етап  
Всеукраїнського  
конкурсу учнівської  
творчості  
«Об'єднаймося, брати  
мої!» (2020 – 2023  
рр.) – голова журі,  
член журі.  
Обласний етап  
олімпіади з  
української мови  
(2018-2022 рр.) – член  
журі, експерт-  
консультант.  
Конкурс ім. Т.  
Шевченка (2018-2022  
рр.) – член журі,  
заступник голови  
журі.  
Стаж роботи в закладі  
середньої освіти  
впродовж 1987-1990  
рр. (Чернівецька  
загальноосвітня  
школа №18). З  
вересня 2022 року -  
вчитель української  
літератури ОЗО  
«Клішківський  
ЗЗСО !-III ст. – філія  
«Малинецький ЗЗСО

I-III ст. – ЗДО».  
Керівництво  
школярами, які  
зайняли призові місця  
II–III етапу  
Всеукраїнських  
конкурсів-захистів  
науково-  
дослідницьких робіт  
учнів – членів  
Національного центру  
“Мала академія наук  
України”  
(регіональний та  
всеукраїнський рівні):  
2017-2018 н.р.  
регіональний рівень:  
Москалюк Микита – I  
місце (секція  
«літературна  
творчість»); Столяр  
Анна II місце (секція  
«мистецтвознавство»)  
; Зеленівська  
Олександра III місце  
(«літературна  
творчість»); Лейба  
Оксана – III місце  
(секція  
«мистецтвознавство»)  
2018-2019 н.р. 1)  
регіональний рівень  
Москалюк Микита – I  
місце (секція  
«літературна  
творчість»); Боштога  
Богдана – III місце  
(секція  
«мистецтвознавство»)  
; Нисторьяк Ангеліна –  
III місце (секція  
«мистецтвознавство»)  
. 2) Всеукраїнський  
рівень: Москалюк  
Микита – III місце  
(секція  
«мистецтвознавство»)  
.2019-2020 н.р. 1)  
Регіональний рівень:  
Москалюк Микита – 1  
місце (секція  
«літературна  
творчість»); Волощук  
Карина – II місце  
(секція «українська  
література»); Івонча  
Юлія – III місце  
(секція «українська  
література»);  
Хімчинський  
Олександр – III місце  
(секція  
«мистецтвознавство»)  
. 2) всеукраїнський  
рівень: Москалюк  
Микита – II місце  
(секція «літературна  
творчість»). 2020-2021  
н.р. 1) регіональний  
рівень: Гаврилюк  
Тамара – I місце  
(секція «літературна  
творчість»),  
Демчакова Анастасія  
– I місце (секція  
«мистецтвознавство»)  
, Митрофанюк  
Крістіна – I місце  
(секція «українська  
мова»), Хімчинський  
Олександр – III місце

|       |                            |                              |                        |  |    |   |
|-------|----------------------------|------------------------------|------------------------|--|----|---|
|       |                            |                              |                        |  |    | <p>(секція «мистецтвознавство»); 2) всеукраїнський рівень: Митрофанюк Крістіна – II місце (секція «українська мова»). 2021-2022 н.р.1) регіональний рівень: Крайній Владислав – I місце (секція «мистецтвознавство»), Сліпець Дар'я – II місце (секція «українська мова»), Хімчинський Олександр – II місце (секція «мистецтвознавство»), Стефанко Аліна – II місце (секція «українська література»); 2) всеукраїнський рівень: Крайній Владислав – III місце (секція «мистецтвознавство»).</p> <p>Наукове стажування на кафедрі української літератури факультету філології ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (01.02.2018 р. – 01.03.2018 р.), Наказ № 11-АГП від 30.01.2018. Довідка №01-15/03/349 від 07.03.2018. Наукове стажування в Люблінському католицькому університеті ім. Яна-Павла II на кафедрі російської, української та білоруської літератур (8.05.2022 р. – 21.05.2022 р.).</p> |
| 52872 | Кирилюк Світлана Дмитрівна | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом кандидата наук ДК 004398, виданий 13.10.1999, Атестат доцента ДЦ 014207, виданий 16.12.2004 | 29 | Історія української літератури (II пол. XX ст.) <p>1. Кирилюк С. Ніч літератури і література ночі: людина в історії / історія в людині. Інтервали: 1918 – 1968 – 2018 (література / літературознавство). Матеріали XV Міжнародної літературознавчої конференції 18-19 жовтня 2018 р. Чернівці : Рута, 2018. С. 13-16.</p> <p>2. Кирилюк С. Людина в “час кубиків-рубиків і трансформерів”: “обличчям до стіни” / обличчям до світу. Київ. 2019. № 3-4. С. 182-186.</p> <p>3. Кирилюк С. Згадуючи Тараса Мельничука... (Про книжку спогадів Миколи Близнюка й</p>  |



|       |                             |                              |                        |   |    |  |   |
|-------|-----------------------------|------------------------------|------------------------|---|----|--|---|
|       |                             |                              |                        |   |    | <p>навколо неї) [Рец. на кн.: Тарас Мельничук у спогадах Миколи Близнюка: інтерв'ю Василя Глібчука. – Косів: Писаний камінь, 2018. – 66 с.]. Буковинський журнал. 2019. № 3 (113). С. 225-232.</p> <p>4. Кирилюк Світлана. Слово про Редактора. Семенюк Іван. «Моє продовження...»: Книга-реквієм. Чернівці: Місто, 2020. С. 155–159.</p> <p>5. Кирилюк Світлана. Муравлина пильність як ритм життєвої долі (про творчу індивідуальність дослідниці українського письменства Лідії Ковалець) : передмова. Лідія Ковалець. Біобібліографічний покажчик / авт.-уклад. І. Рудько, Р. Гончар; ред. М. Довгань; Чернів. обл. універс. наук. бібліотека ім. М. Івасюка. Чернівці, 2020. С. 13-21. (Серія «Науковці Буковини»).</p> <p>Наукове стажування у відділі рукописних фондів і текстології Інституту літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України (20.02.2018 – 20.03.2018). Наказ №3 від 13.02.2018. Довідка №130/116 від 20.03.2018 р.</p> <p>п. 6<br/>Захист дисертації здобувача: Бабюк Наталія Сергії вна. “Топос міста у прозі Ірини Вільде” (спеціальність 10.01.01 – українська література) (захист 19 грудня 2019 р. у спеціалізованій вченій раді К 76.051.11 Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича).</p> |   |
| 61041 | Загайська Галина Михайлівна | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом кандидата наук ДК 051495, виданий 28.04.2009, Атестат доцента 12/ДЦ 029058, виданий 10.11.2011 | 38 | Латинська мова   | Пункт 1.<br>Основні публікації:<br>SCOPUS<br>1.Marta J. Petryshyn, Halina M. Zahaiska, Oxana V. Liubimova, Veronica H. Todoshchuk. Medicinal herbs and plants in medieval medical |

practice (based on the Latin poem “De viribus herbarum” by Macer Floridus). Wiadomości Lekarskie. Volume LXXV, Issue 11 (P. 2), November 2022. P. 2872– 2877. DOI: 10.36740/WLek20221126  
<https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/6481> (SCOPUS)

2..Halina M. Zahaiska, Marta J. Petryshyn, Oxana V. Liubimova. Suggestions and prescriptions for maintaining good health in «Regimen Sanitatis Salerni» by Arnold of Villanova. Wiadomości Lekarskie. Volume LXXV, Issue 1, January.2022.P.117–123  
[.https://wiadlek.pl/wp-content/uploads/archiw/e/2022/01/WLek202201122.pdf](https://wiadlek.pl/wp-content/uploads/archiw/e/2022/01/WLek202201122.pdf)  
<https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/6179>(SCOPUS)

Web of Science  
3. Filipchuk N.; Kvasetska Y.; Bazyl L.; Orlov V.; Vovk M.; Zahaiska G. Museum Pedagogy in Education: Educational, Historical, and Pedagogical Aspects. Revista on line de Política e Gestão Educacional. 2021. Vol. 25, n. esp.3. P. 1844–1859. e-ISSN: 1519-9029 URL: <https://periodicos.fclar.unesp.br/rpge/article/view/15596>  
DOI: <https://doi.org/10.22633/rpge.v25iesp.3.15596>  
URL: <https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000711003400019>  
IF (WoS) = 0.09 (2020)Q (JCR WoS) = Q4 (2020) = 9.32  
URL: <https://jcr.clarivate.com/jcr-jp/journal-profile?journal=REV%20LINE%20POLIT%20GEST&year=2020&fromPage=%2Fjcr%2Fsearch-results> –  
URL:<https://archer.chnu.edu.ua/handle/123456789/4283> (WoS )

4.Загайська Г.М. Латинське дієслово: аспект і акціональність.

Рецензія на монографію Б.В.Чернюха.Південний архів. Філологічні науки:зб.наук.праць.Херсон ,2017.Вип.67.С.218 – 220 .

5.Філіпчук Н.О., Загайська Г.М. Museum pedagogy in the context of establishing cultural correspondence of education. Гірська школа Українських Карпат. Івано-Франківськ, 2018. Вип. 18. С.84 – 89.

Пункт 3

Петришин М.Й.,ЗагайськаГ.М.

1. Legamus et exerceamus. Навчальний посібник.Чернівці.Чернівецький національний університет. 2021.140с.

2. Петришин М.Й., Загайська Г.М. Практикум з латинської мови для студентів природничих спеціальностей. Навчальний посібник.Чернівці,Чернівецький національний університет. 2022 .149 с.

Пункт 4

1.ПетришинМ.Й.,Загайська Г.М. Repetitorium Latinum. Pars prima. Зб. вправ для контрольних і самостійних робіт з лат. мови. Чернівці, Чернівецький національний університет. 2021.170 с.

2.Петришин М.Й., Загайська Г.М. Repetitorium Latinum. Pars secunda. Збірник тестів для контрольних і самостійних робіт з лат. мови .2021 .190 с.

Пункт 7

1.Опонування кандидатських дисертацій з класичних мов (3). («Лінгвальні засоби репрезентації концепту здоров'я в латинській мові», Милик.О.В., Київ, 2017, «Інтенсивність атрибутивної ознаки в латинській мові( на матеріалі поезії епохи Августа)» Савула А.М. Київ, 2019, «

Семантика та структура латинської риторичної термінології (на матеріалі трактатів М.Туллія Цицерона)» ,Швець Х.М.,Київ ,2021 ).

Пункт 8  
Керівник наукової кафедральної теми «Актуальні проблеми розвитку румунської та класичної філології»(2016-2020 років).

Пункт 12  
1.Zahayska Halyna .Antichitatea traducerile lui Andrii Sodomoga.Зміна лінгвістики і зміни в лінгвістиці: зб.наук.праць.Чернівці, Чернівецький національний університет .2020. Вип.XV.С.171- 175.

2.Філіпчук Н.О., Загайська Г.М. Місія музеїв закордонного українства. Неперервна педагогічна освіта XXI ст.:зб. матеріалів XVIII міжнародних педагогічно-мистецьких читань пам. проф. О.П.Рудницької. Київ,2021.Вип.4(16).С. 225-230.

3.Філіпчук Н.О., Загайська Г.М.Музейна педагогіка – чинник удосконалення змісту національної освіти.Неперервна педагогічна освіта XXI століття.зб. матеріалів пам. проф. О.П. Рудницької .Вип 5(17).Київ,2022.С139-142.

4.Філіпчук Н.О.,Грищенко Ю.В.,Загайська Г.М. Цінність української державності :функції та сенси музейної педагогіки.Музейна педагогіка, проблеми, сьогодення, перспективи.Матеріал и наук.практ конференції .Київ, 2022.С77-81.

Пункт19  
Учасниця наукової асоціації філологів-класиків, випускників Львівського національного університету імені Івана Франка

Пункт 20  
1.Завідувач кафедри румунської та класичної філології ЧНУ імені Юрія

Федьковича з 13 липня 2013 року по 30 січня 2021 року  
2. Голова профбюро філологічного факультету  
3. Член профкому університету  
4. Член Вченої ради філологічного факультету

Рецензії

1. Рецензія на рукопис навчального посібника  
О.В.Сафроняка  
«Римська граматична теорія III-V ст». (2021р., Львівський національний університет ім. Івана Франка).

2. Рецензія на підручник  
Б.В.Чернюха  
«Народна латина»(2021р., Львівський національний університет імені Івана Франка).

3. Рецензія на рукопис навчального посібника « Linqua Latina ad usum medicinae ac terminologiae medicinalis studentium»(автори – Олена Беляєва, Ірина Сологор, Валентина Синиця, Інеса Роженко, Марія Гуцол; за загальною редакцією к. пед наук, доц. Олени Беляєвої; Полтавський державний медичний університет ( м.Полтава), Буковинський державний медичний університет (м.Чернівці), Івано-Франківський національний медичний університет (м.Івано-Франківськ) (2022р.).

4. Рецензія на рукопис навчального підручника  
«Латинська мова» Мисловської Л.В., Пилипів О.Г.(2022, Львівський національний університет імені Івана Франка).

Участь у наукових конференціях:

1. XVIII Міжнародні педагогічно-мистецькі читання пам'яті професора О.П.Рудницької « Неперервна педагогічна освіта XXI століття: досвід, інновації, тенденції»(

1 грудня 2020 року, Київ).

2. Вебінар до Міжнародного дня рідної мови « Рідномовна і багатомовна освіта у контексті сталого розвитку суспільства » (18 лютого 2021 року, Київ).

3. IX науково-практична конференція « Музейна педагогіка - проблеми, сьогодення, перспективи » (7-8 жовтня 2021 р, Київ).

4. XIX Міжнародні педагогічно-мистецькі читання пам'яті професора О.П. Рудницької « Неперервна педагогічна освіта XXI століття: досвід, інновації, тенденції » (1 грудня 2021 року, м. Київ).

5. Вебінар до Міжнародного дня рідної мови та дня філолога « Рідномовна і багатомовна освіта у контексті сталого розвитку суспільства » (25 травня 2022 року , м. Київ).

6. Десята науково-практична конференція « Музейна педагогіка - проблеми, сьогодення, перспективи » (29-30 вересня 2022 р., м. Київ).

7. Вебінар «Українознавчі студії в Україні і діаспорі» ( проведений у рамках регіонального експерименту « Технології професійного розвитку педагога в умовах неформальної освіти на 2022-2024 рр. » , 26 жовтня 2022 року, м. Київ).

8. Всеукраїнська наукова конференція «Античність: традиції і сучасність» , 16 грудня 2022, м. Львів.

9. Учасниця Круглого столу «Ідея Соборності в становленні Української Державності» (Інститут педагогічно освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України , (19 січня 2023 року, м Київ).

Стажування : «Новітні технології викладання

|       |                                 |                                     |                               |   |    |   |  |
|-------|---------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|---|----|---|--|
|       |                                 |                                     |                               |   |    | <p>класичних мов, античної літератури, сучасної грецької мови» (2020 рік, Львівський національний університет імені Івана Франка, кафедра класичної філології). Довідка № В- 133 від 21.02.2020 року, 6 кредитів ( з 24.02.2020 до 03.04.2020 року). Тема докторської дисертації «Структурно-семантичні та функціональні параметри латинського поетичного тексту епохи принципату Августа» ( Ухвала Вченої ради Львівського національного університету ім. Івана Франка №58/11 від 28.11.2018 року, наказ №4762 від 4.12.2018 року, науковий консультант д.ф.н. професор, завідувач кафедри класичної філології ЛНУ імені Івана Франка Чернюх Богдан Васильович).</p> |  |
| 48065 | <p>Гуцуляк Ірина Георгіївна</p> | <p>доцент, Основне місце роботи</p> | <p>Філологічний факультет</p> | <p>Диплом кандидата наук ДК 034916, виданий 11.05.2006, Атестат доцента 12ДЦ 034844, виданий 28.03.2013</p> | 26 | <p>Українська мова (за професійним спрямуванням)</p>  | <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 9, 10, 11, 15, 19. Статті:<br/> 1. Гуцуляк І. Мовний вибір українських поетів доби бароко. „Дарагое мне – і мае – беларускае” : науковий збірник до 100-годдзя з дня народження правесара Ф. М. Янкоўскага / редкал. : Г.М. Валочка. Rīga, BVKI, 2018. С. 260–265.<br/> 2. Гуцуляк І. Реакція користувачів інтернету на закон «Про засади державної мовної політики». Język ukraiński w życiu i działalności elit na Ukrainie na przestrzeni wieków Kultura, nauka, oświata, religia, społeczeństwo, polityka / redakcja Włodzimierza Mokrego. Kraków: Szwajpolt Fiol, 2015. S. 247–249. (Бібліотека Фундації св. Володимира. Т. XXV).<br/> Підвищення кваліфікації: Прикарпатський національний</p> |

університет імені Василя Стефаника, 11.03–11.06.2021 р., наказ № 71-від від 03.03.2021 р., тема стажування: «Методика викладання історико-лінгвістичних дисциплін». Довідка № 01-23/282 від 23.06.2021 р.

Інформація про іншу діяльність, пов'язану із ОК: 2007 року була членом журі II етапу Всеукраїнської студентської олімпіади «Українська мова (за професійним спрямуванням)» (м. Донецьк). Упродовж 2008-2012 років була відповідальним секретарем II етапу Всеукраїнської студентської олімпіади «Українська мова» для нефілологічних факультетів ВНЗ III-IV рівнів акредитації (м. Чернівці). З 2014 року читає лекції з курсів «Мовний складник професійної комунікації державних службовців», «Ділова українська мова в публічному управлінні» для державних службовців у Чернівецькому регіональному центрі перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ та організацій.

2021 року прослухала курс «Ділова українська мова» від ГО «ВИ.МОВА» (12 годин лекцій). Взяла участь у вебінарі щодо інтеграції інфомедійної грамотності у викладанні в предмет Українська мова (серпень 2022 р.).

Пройшла інтенсив «Редагування суржику, сленгу та англіцизмів» (23-24 лютого 2022 р.).

19.11.2022 р. провела тренінг на тему «Укладання документів із кадрово-контрактних питань», організований Гончаренко Центр Чернівці.education and culture спільно з



|        |                            |                                |                         |   |    |  |
|--------|----------------------------|--------------------------------|-------------------------|---|----|--|
|        |                            |                                |                         |   |    | <p>Центр культури і дозвілля ЧНУ ім. Ю. Федьковича.<br/>09.02.2023 р. провела тренінг на тему «Як розказати про себе мовою документів», організований Гончаренко Центр Чернівці.education and culture спільно з Центром культури і дозвілля ЧНУ ім. Ю. Федьковича.<br/>Керівництво практикою: ознайомлювальна педагогічна практика (Чернівецький ліцей № 20), педагогічна практика (Чернівецький ліцей № 20).<br/>Інформація про іншу діяльність, пов'язану із ЗЗСО: член журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови (2018, 2019, 2020, 2022, 2023 рр.)<br/>Брала участь у підвищенні кваліфікації від КППО «Мовленнєва компетентність в освітньому процесі. Ефективна комунікація з поколінням «Альфа» (26-27 листопада 2021 р.).<br/>Пройшла підвищення кваліфікації від Всеосвіти за видом «вебінар» (дистанційно) на тему: «Конструктор тестів. Надійний інструмент для перевірки знань» (23 березня 2022 р.)</p> |
| 369824 | Велущак Марина Ярославівна | Асистент, Основне місце роботи | Факультет іноземних мов | <p>Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2008, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 034240, виданий 25.02.2016</p> | 12 | <p>Іноземна мова (за професійним спрямуванням)</p> <p>Стажування: університет Collegium Civitas, місто Варшава (Польща) з 09.11.2020 до 18.12.2020. (180 годин/6 кредитів).</p> <p>П. 1. Велущак М. Я. Педагогічні умови формування професійної мобільності майбутніх фахівців економічного профілю в США. Педагогічна освіта: теорія і практика: Збірник наукових праць / Кам'янець Подільський національний університет імені Івана Огієнка; Інститут педагогіки НАПН України [гол. ред. Бахмат Н.В.]. Вип. 30 (1-2021). Київ: Міленіум, 2021. 408 с. (Index Copernicus),</p>  |

|        |                      |                                |                        |   |    |  |   |
|--------|----------------------|--------------------------------|------------------------|---|----|--|---|
|        |                      |                                |                        |   |    | <p>категорія Б. ISSN 2309-9763 сс.184-197<br/> <a href="https://doi.org/10.32626/2309-9763.2021-30">https://doi.org/10.32626/2309-9763.2021-30</a><br/> Велущак М. Я.<br/> Мультиmodalні методи навчання англійської мови студентів економічних спеціальностей у вищих навчальних закладах. Науковий журнал «Інноваційна педагогіка» / Причорноморський науково-дослідний інституту економіки та інновацій. Видавничий дім «Гельветика», Вип. 34, 2021, Том 2, сс.32-37.<br/> <a href="https://doi.org/10.32843/2663-6085">https://doi.org/10.32843/2663-6085</a><br/> ISSN 2663-6085<br/> Велущак М.Я.<br/> Інноваційні технології підготовки майбутніх фахівців з міжнародної економіки та бізнесу в університетах США. International Scientific and Practical Conference THEORY AND PRACTICE OF SCIENCE: KEY ASPECTS ROME, ITALY 19-20.02.2021 Key Aspects» (February 19-20, 2021). Rome, Italy: Dana, 2021. 1127 р. сс.315-321<br/> ISBN 978-88-32012-34-7<br/> DOI<br/> 10.51582/interconf.19-20.02.2021.028.<br/> DOI:<br/> <a href="https://doi.org/10.51582/interconf.19-20.02.2021">https://doi.org/10.51582/interconf.19-20.02.2021</a><br/> Велущак М.Я. Active learning strategies in economic education. Міжнародна науково-практична конференція. Філологічні науки, міжкультурна комунікація та перекладознавство: досвід і виклики 23–24 квітня 2021 року м. Ченстохова, Республіка Польща. ISBN 978-9934-26-073-5. С. 197-201<br/> DOI<br/> <a href="https://doi.org/10.30525/978-9934-26-073-5-2-53">https://doi.org/10.30525/978-9934-26-073-5-2-53</a></p> |   |
| 150849 | Скаб Марія Василівна | професор, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом доктора наук ДД 007608, виданий 08.07.2009, Атестат доцента ДЦ 001106, | 39 | Старослов'янська мова  | Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 3, 6, 7, 8, 19. Підручники, навчальні посібники, методичні |

виданий  
22.12.1991,  
Атестат  
професора  
12ПР 007117,  
виданий  
01.07.2011

рекомендації та  
електронні курси:  
1. Скаб М. В. Плани  
практичних занять і  
методичні  
рекомендації до курсу  
„Старослов'янська  
мова” (для студентів  
філологічного  
факультету). Чернівці  
: Рута, 1994. 35 с.  
2. Скаб М. В.  
Старослов'янська  
мова : модульний курс  
: навч.-метод.  
посібник. Чернівці :  
ЧНУ, 2009. 88 с.  
3. Скаб М., Артеменко  
Г. Старослов'янська  
мова : модульний курс  
: навчально-  
методичний посібник.  
Чернівці : ЧНУ, 2018.  
112 с.  
4. Скаб Марія.  
Церковнослов'янська  
мова української  
редакції: Чернівці :  
Технодрук, 2020. 644  
с.  
Підготовлена  
авторська версія курсу  
для системи  
електронного  
навчання ЧНУ.  
Статті:  
1. Скаб М. В.  
Проблема назви  
першої писемної мови  
слов'ян (рефлексії з  
приводу підручника  
Василя Сімовича  
„Нарис граматики  
староболгарської  
(староцерковнослов'я  
нської) мови”).  
Наукові записки  
Тернопільського  
національного  
педагогічного  
університету. Серія:  
Мовознавство.  
Тернопіль : ТНПУ,  
2005. № 1 (13). С. 48–  
56.  
2. Скаб М. Підручник  
з  
церковнослов'янської  
мови української  
редакції (концепція та  
проблеми в її  
реалізації). Науковий  
вісник Чернівецького  
університету: зб. наук.  
праць. Чернівці: ЧНУ,  
2013. Вип. 697–699:  
Слов'янська  
філологія. С. 376–381.  
3. Скаб Марія.  
Церковнослов'янська  
спадщина в сучасній  
українській мові.  
Записки Наукового  
Товариства імені  
Шевченка. Т.  
ССLXXII. Праці  
філологічної секції.  
Львів, 2019. С. 334–  
345.  
Підвищення  
кваліфікації:

|        |                        |  |                        |  |    |   |   |
|--------|------------------------|--|------------------------|--|----|---|---|
|        |                        |  |                        |  |    | <p>Під час наукового стажування у Волинському національному університеті імені Лесі Українки (11.03–11.06.2021 р.), наказ № 70-від від 03.03.2021 р.) вивчала досвід викладання курсу «Старослов'янська мова».</p> <p>Інформація про іншу діяльність, пов'язану з ОК:</p> <p>Скаб М. В. читає курс «Старослов'янська мова» (і близький до нього курс «Церковнослов'янська мова») з 1982 р. у Полтавському державному педагогічному університеті імені В. Г. Короленка, а потім з 2003 р. у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича; окремі лекції з проблематики курсу виголосила у Пряшівському університеті (Словаччина, 2019) та Всеукраїнському семінарі, організованому Житомирським державним університетом імені Івана Франка.</p> <p>Інформація про іншу діяльність, пов'язану із ЗЗСО:</p> <p>Автор підручника: Скаб М. В., Скаб М. С., Димашок Г. В. Українська мова : підручник для 5 кл. ЗЗСО з навч. румунською мовою. 2018. 232 с.</p> |   |
| 126000 | Скаб Мар`ян Стефанович | професор кафедри, Основне місце роботи | Філологічний факультет | <p>Диплом доктора наук ДД 002852, виданий 09.04.2003, Атестат доцента ДЦ 005961, виданий 01.06.1994, Атестат професора ПР 002947, виданий 17.02.2005</p> | 42 | Вступ до мовознавства   | <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1., 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 19.</p> <p>Підручники, навчальні посібники, методичні рекомендації та електронні курси: Скаб М. С., Кузь Г. Т. Вступ до мовознавства (практикум) : навчальний посібник. Чернівці : ЧНУ, 2012. 104 с.</p> <p>Підготовлена авторська версія курсу для системи електронного навчання ЧНУ.</p> <p>Статті:<br/>Скаб М. С. Творчість</p> |

та життя Лесі Українки як важливий складник забезпечення українськоцентричності курсу «Вступ до мовознавства». Леся Українка і сучасний гуманітарний дискурс: матеріали Всеукраїнської наукової інтернет-конференції, присвяченої 150-річчю від дня народження Лесі Українки. Чернівці: ЧНУ, 2021. С. 96–96.

Конференції: На пленарному засіданні Міжнародної наукової конференції «Проблеми загального та порівняльно-історичного мовознавства» (на пошану пам'яті професора В. В. Лучика) у Національному університеті «Києво-Могилянська академія» 3 березня 2020 р. виголосив доповідь «Україноцентричність мовознавчих та славістичних пропедевтичних курсів для студентів-філологів»; стаття перебуває у друці.

Підвищення кваліфікації: Під час наукового стажування у Волинському національному університеті імені Лесі Українки (11.03–11.06.2021 р.), наказ № 70-від від 03.03.2021 р.) вивчав досвід викладання курсу «Вступ до мовознавства».

Інформація про іншу діяльність, пов'язану із ОК: Скаб М. С. читає курс «Вступ до мовознавства» з 1980 р. у Полтавському державному педагогічному університеті імені В. Г. Короленка, а з 2003 р. в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича; також окремі лекції зі вступу до мовознавства виголошував у Севастопольському міському гуманітарному університеті (2010–2011 рр.), Варшавському університеті (Польща,

|       |                                |                                       |                           |  |    |   |   |
|-------|--------------------------------|---------------------------------------|---------------------------|--|----|---|---|
|       |                                |                                       |                           |  |    | 2013–2017 рр.),<br>Пряшівському<br>університеті<br>(Словачина, 2019).<br>Інформація про іншу<br>діяльність, пов'язану<br>із ЗЗСО:<br>Автор підручника:<br>Скаб М. В., Скаб М. С.,<br>Димашок Г. В.<br>Українська мова :<br>підручник для 5 кл.<br>ЗЗСО з навч.<br>румунською мовою.<br>2018. 232 с. |   |
| 64066 | Костик<br>Василь<br>Васильович | доцент,<br>Основне<br>місце<br>роботи | Філологічний<br>факультет | Диплом<br>кандидата наук<br>ДК 012055,<br>виданий<br>10.10.2001,<br>Атестат<br>доцента 02/ДЦ<br>013125,<br>виданий<br>15.06.2006 | 24 | Усна народна<br>творчість   | <p>Методичні розробки:<br/>Костик В.В., Юрійчук<br/>М.І. Фольклорна<br/>практика:<br/>Методичний<br/>посібник. Чернівці:<br/>Рута, 1997. 32 с.</p> <p>Євгенія Ярошинська:<br/>Анотований<br/>бібліографічний<br/>показчик /Автор-<br/>упорядник В. Костик<br/>(у співупоряд.).<br/>Вступна ст. В. Костика.<br/>Чернівці, 2018. 108 с.</p> <p>1. Костик В..<br/>Північнобуковинські<br/>веснянки і гаївки у<br/>розвідках Корнила<br/>Ластівки. Актуальні<br/>питання суспільних<br/>наук та історії<br/>медицини. 2018. № 3<br/>(19). С. 98-102.</p> <p>2. Костик В.<br/>Зародження,<br/>формування і<br/>функціонування<br/>фольклористичних<br/>(народознавчих)<br/>осередків Північної і<br/>Південної Буковини.<br/>Народознавчі зошити.<br/>2019. № 4 (148). С.<br/>1007-1016.</p> <p>3. Костик В. Висока<br/>відзнака<br/>фольклориста.<br/>Народознавчі зошити.<br/>2019. № 4 (148). С.<br/>1031-1032.</p> <p>4. Костик В.<br/>Універсальне<br/>дослідження<br/>календарно-обрядової<br/>творчості українців.<br/>Народознавчі зошити.<br/>2020. № 6 (156). С.<br/>1488-1490.</p> <p>5. Костик В. В.<br/>Ребошпка Іван<br/>Георгійович.<br/>Українська<br/>фольклористична<br/>енциклопедія: У 2-х т.<br/>Т. 2: М-Я. К., 2020. С.<br/>310-313.</p> <p>Керівництво<br/>педагогічною<br/>практикою<br/>(Чернівецька гімназія<br/>№ 4).</p> |

|       |                           |                                |                        |  |    |  |   |
|-------|---------------------------|--------------------------------|------------------------|--|----|--|---|
|       |                           |                                |                        |  |    | <p>Костик В.В. залучений до читання лекційних курсів з методики викладання укр. літ. (фольклору) у ЗЗСО на курсах підвищення кваліфікації для вчителів укр. мови і літ. в КЗ – Інститут післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області.</p> <p>Керівництво учнями, які зайняли призові місця II-III етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Нац. центру «МАН України».</p> <p>Регіональний рівень:<br/>Логош А. – 1 місце,<br/>Демедюк У. – 1м.<br/>Мойсова О. – 3 м.<br/>Нестерюк А. – 1 м.<br/>Дроцак Ю. – 3 м.<br/>Поп'юк А. – 2 м.</p> <p>Всеукраїнський:<br/>Ряба Ю – 2 м.<br/>Кульбабська М. – 2 м.<br/>Глашук М. -3 м.<br/>Мазур Т. – 3 м.<br/>Банар Е. – 2 м.<br/>Банарь Д. – 2 м.</p> <p>Наукове стажування у відділі фольклористики Інституту народознавства НАН України (м. Львів) (10.05 2019-10.06.2019 р.). Наказ №303 від 10.05.2019. Посвідчення №4 від 10.06.2019 р.</p> |   |
| 88798 | Ковалець Лідія Михайлівна | професор, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом доктора наук ДД 001132, виданий 26.09.2012, Атестат доцента ДЦ 001560, виданий 21.12.2000 | 40 | Історія української літератури (перша пол. XIX ст.)  | <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 5, 7, 8</p> <p>Підручники, навчальні посібники, методичні рекомендації та електронні курси:<br/>1. Ковалець Л. М. Історія української літератури першої половини XIX століття: консп. лекцій. Чернівці, 2011. 100 с.<br/>2. Ковалець Л. М. «Історія української літератури першої половини XIX століття: навч.-метод. посіб. Чернівці: Чернів. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2020. 112 с.<br/>3.</p> |

<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4345>

Статті (пов'язані зі змістом освітнього компонента):

1. Ковалець Л. М. Запаніти – все одно що вмерти? Спроба кваліфікації самогубства Масі з роману Анатолія Свидницького «Люборацькі» // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Філологічні науки. Вип. 31. Кам'янець-Подільський, 2012. С. 240-242.
2. Ковалець Л. М. Балада Тараса Шевченка «Чого ти ходиш на могилу?» та її ідейно-естетична рецепція Юрієм Федьковичем // Питання літературознавства: наук. збірник. Вип. 90. Чернівці, 2014. С. 7-22.
3. Ковалець Л. М. «Я до него Отченаш казатиму...». Тарас Шевченко у життєво-творчій долі Юрія Федьковича // Записки Наукового Товариства імені Шевченка. Т. CCLXVI : Праці філологічної секції. Львів, 2014. С. 423-439.
4. Ковалець Л. М. «Тарас Шевченко в сьогочасній університетській практиці (із досвіду викладання одного історико-літературного курсу) // DOUA DECENII de la înființarea specializării Limba și literatura ucraineană la Facultatea de Litere – Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca. - VOLUM ANIVERSAR [ДВА ДЕСЯТИЛІТТЯ від заснування відділу української мови та літератури Філологічного факультету Університету ім. Бабеши-Бойої, м. Клуж-Напока ЮВЛІЕЙНИЙ ВИПУСК]. Клуж, 2020. С. 196-210 та ін.
5. Ковалець Л. М. Книги як порятунок від одерев'яніння: Тарас Шевченко періоду заслання у



просторі своєї лектури  
// Питання  
літературознавства.  
Вип. 104. Чернівці:  
Чернівецький нац. ун-  
т, 2021. С. 59-87.

Участь у науково-  
практичних  
конференціях:  
1. Міжнародна  
конференція,  
присвячена 190-й  
річниці з дня  
народження Т.  
Шевченка, м.  
Кам'янець-  
Подільський, 17-18  
травня, 2004 р.  
2. Шевченкознавство:  
ретроспективи і  
перспективи: збірник  
праць Всеукр. (36-ї)  
наук. Шевченків.  
конф., м. Черкаси, 18-  
19 квітня, 2007.

Підвищення  
кваліфікації:  
тема стажування:  
Ознайомлення з  
досвідом викладання  
літературознавчих  
дисциплін у  
Тернопільському  
національному  
педагогічному  
університеті імені  
Володимира Гнатюка;  
кафедра теорії і  
методики української  
та світової літератури;  
час стажування: 1  
квітня - 2 травня 2019  
р.;  
документи, що  
підтверджують  
стажування: Наказ  
№100 від 24.04.2019  
року;  
Довідка №66-33 від  
03.05.2019.

Керівництво  
практикою:  
Багаторічне  
керівництво  
педагогічною  
(шкільною)  
практикою студентів  
4-го курсу першого  
(бакалаврського) та 1-  
го курсу другого  
(магістерського)  
рівнів вищої освіти.  
База практики: ЗОШ  
№ 2 імені Юрія  
Федьковича, м.  
Чернівці.

Інформація про іншу  
діяльність, пов'язану  
із ЗЗСО  
• Багаторічна участь у  
проведенні III-го  
етапу Всеукраїнських  
шкільних олімпіад з  
української мови та  
літератури, конкурсів  
імені Петра Яцика та  
Шевченківському

|       |                            |                              |                        |  |    |   |  |
|-------|----------------------------|------------------------------|------------------------|--|----|---|--|
|       |                            |                              |                        |  |    | <p>конкурсі.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читання лекцій, тематично співвіднесених з історією української літератури першої половини XIX ст., на курсах підвищення кваліфікації учителів української мови та літератури в КГ «Інститут післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області» у 1990-2015 рр. та на курсах підвищення кваліфікації учителів української мови та літератури при Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (2020-2021 н. р.).</li> </ul> <p>Стаж роботи в закладі середньої освіти (якщо є)<br/>Робота у середній школі в 1977 – 1978 н. р.</p> <p>2020 рік. (Ковалець Л.М. – опонент) Голяк Т.В. Текстологічна історія багатотомних видань творів Івана Франка (1876-1941 роки)<br/><a href="http://www.ilnan.gov.ua/index.php/uk/joomla.org/item/download/468_03eccf8344c1408a34333fee811codf3">http://www.ilnan.gov.ua/index.php/uk/joomla.org/item/download/468_03eccf8344c1408a34333fee811codf3</a></p> |  |
| 88595 | Антофійчук Алла Миколаївна | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом кандидата наук ДК 006779, виданий 10.05.2000, Атестат доцента 02ДЦ 014862, виданий 16.06.2005 | 25 | Сучасна українська мова (фонетика)  | <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: п. 1, 4, 12, 14, 15.</p> <p>Навчально-методичні посібники:<br/>1. Шатабат-Савка С.Т., Антофійчук А.М. Морфологія: іменні частини мови: навч.-метод. посібник. Чернівці: Рута, 2018. 235 с.<br/>2. Шатабат-Савка С.Т., Антофійчук А.М., Тесліцька Г.І. Односкладні речення в сучасній українській мові: навч.-метод. посібник. Чернівці: Чернівецьк. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2021. 122 с.</p> <p>Публікації:<br/>1. Антофійчук А. Основні підходи до навчання фонетики у системі вищої освіти. Науковий вісник Чернівецького національного університету імені</p> |

Юрія Федьковича: зб. наук. праць / наук. ред. Бунчук Б.І. Чернівці: «Букрек», 2019. Вип. 817 : Слов'янська філологія. С. 67–60.  
2. Антофійчук А. М. Інтенційний простір товариських листів Юрія Федьковича. Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Зб. наук. праць. Вип. 40. Т. 1. Одеса, 2019. С. 4 – 8.  
3. Антофійчук А. Елітарна мовна особистість Михайла Михайлюка: аспект епістолярної комунікації. Письменник. Журналіст. Людина. Збірник на честь 80-річчя Михайла Михайлюка. Бухарест: Видавництво «RCR Editorial», 2020. С. 120–125.

Участь у науково-практичних конференціях, освітніх форумах:  
1. Міжнародна науково-практична конференція з нагоди ювілею доктора філологічних наук, професора Катерини Григорівни Городенської «Соціокультурні та комунікативні аспекти функціонування мовних одиниць» (Київ, 29–30 листопада, 2018 р.).  
2. Міжнародний симпозіум «Диалог славистов в начале XXI века» (Клуж-Напока (Румунія), 17–19 травня 2018 р.).  
3. Зміна лінгвістики і зміни в лінгвістиці: XV Міжнародний колоквиум мовознавчих наук «ЕУДЖЕНІУ КОШЕРІУ» (Чернівці, 11–12 жовтня 2019 р.).  
4. X Міжнародний симпозіум «Румунсько-українські відносини: історія та сучасність» (СатуМаре, Румунія, 10–11 вересня 2021 р.).  
5. Буковинський освітній форум «Нова українська школа: діалог сучасності з історією» (Чернівці, 26 жовтня 2021 р.).

Участь у тренінгах: 1. «Організація

навчального процесу. Новий освітній простір» (24.08.2020), диплом № 799371369.  
2. «Використання проектної технології у роботі педагогічних працівників» у рамках Всеукраїнській науковій конференції «Сучасна освіта: методологія, теорія, практика» (26–27 березня 2021 р.), сертифікат № 863973452-110v.  
3. «Розвиток мовної та комунікативної компетенцій» у рамках Всеукраїнської наукової онлайн конференції (8–9 жовтня 2021 р.), сертифікат № 9220900444-271v. «Інноваційні підходи в освіті».

Керівництво педагогічною практикою студентів (Чернівецький ліцей № 22 імені Антона Кохановського Чернівецької міської ради).

Викладання в Буковинській малій академії наук учнівської молоді.

Виконувала обов'язки заступника голови журі Міжнародного мовно-літературного конкурсу імені Тараса Шевченка.

Була членом журі конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт слухачів Буковинської малої академії наук

Керівництво студентськими науковими дослідженнями, зокрема курсовими та кваліфікаційними роботами, підготовка студентів до участі в щорічних наукових конференціях.

Підготувала переможців:  
1. Кінделевич Катерина – I місце у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з галузей знань і спеціальностей у 2021 / 2022 навчальному році;  
2. Сливчук Ірина – I місце у III (II) етапі XXII Міжнародного

|        |                          |                              |                        |  |    |  |   |
|--------|--------------------------|------------------------------|------------------------|--|----|--|---|
|        |                          |                              |                        |  |    | <p>конкурсу з української мови імені Петра Яцика (обл., наказ № 422 від 30 грудня 2021 р.);</p> <p>3. Сливчук Ірина – II місце у III (II) етапі XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (наказ № 422 від 30 грудня 2021 р.);</p> <p>4. Рябой Анна та Поляк Іванна – II місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Буковинської Малої академії наук учнівської молоді, наукових товариств, об'єднань у 2020–2021н.р.;</p> <p>Підвищення кваліфікації: стажування на кафедрі української мови Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, згідно з наказом від 21 квітня 2021 р. № 171- К. Тема стажування «Мовна особистість в епістолярному дискурсі». Термін стажування: 22.04.2021–04.06.2021 р. Довідка про стажування № 57/21 від 07.06.2021 р.</p> |   |
| 106602 | Гуцуляк Тетяна Євгенівна | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | <p>Диплом доктора наук ДД 012619, виданий 30.11.2021,</p> <p>Диплом кандидата наук ДК 013213, виданий 03.07.2008,</p> <p>Атестат доцента 12ДЦ 019445, виданий 13.02.2002</p> | 25 | Сучасна українська мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія та проблеми їх викладання в ЗЗСО)  | <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: п. 1, 4, 5, 12, 14, 15, 19.</p> <p>Електронні курси: 1. Сучасна українська мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія та проблеми їх викладання в ЗЗСО). Електронний курс на платформі Moodle. URL: <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1382">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1382</a>.</p> <p>Публікації: 1. Гуцуляк Т. Є. Поділ лексики української мови за походженням: особливості та проблеми вивчення в загальноосвітніх навчальних закладах. Стратегічні напрями</p> |

розвитку сучасної української лінгводидактики: монографія / за ред. Е. Палихати, О. Петришиної. Тернопіль: Підручники і посібники, 2021. С. 116–126.

2. Гуцуляк Т. Є. Образні відсубстантивні ад'єктиви в контексті формування й розвитку синоніміки української мови. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. 2018. № 33. Т. 1. С. 23–30 (IndexCopernicus (IC)).

3. Гуцуляк Т. Є. Образно-семантична структура одно- та багатозначних дериватів як предмет лексикографії. *Studia Philologica* (Філологічні студії): зб. наук. праць / редкол.: І. Р. Буніятова, Л. І. Белехова, О. Є. Бондарева та ін. Київ: Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2018. Вип. 10. С. 3–14.

4. Гуцуляк Т. Є. Мовно-виражальні засоби «Енеїди» І. П. Котляревського в контексті фіксування та збереження стійких образних уявлень у фразео- та словотворенні. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. 2020. Вип. 2 (44). С. 102–112. (Index Copernicus).

5. Гуцуляк Т. Є. Лексикографічні пам'ятки як джерело для дослідження дериваційного потенціалу слова. Діалектологічні студії («Діалект і пам'ятка»), Львів: Інституту українознавства ім. І. Крип'якевича, 2019. Вип. 12. С. 350–368.

Участь у науково-практичних конференціях

1. Міжнародна наукова конференція «Діалектний часопростір. Світлої пам'яті Наталі Хобзей» (10–11 жовтня 2019 р., Інститут українознавства ім. І.

Крип'якевича НАН України).  
2. Міжнародна наукова конференція «Фразеологія в контексті суміжних наук» (Ужгород, 12–14 жовтня 2020 р.).  
3. V Всеукраїнська науково-практична конференція «Від словника Бориса Грінченка до сучасних лексикографічних систем» (Київ, 10 грудня 2020 р.).  
4. Міжнародна наукова конференція «Лексикографічна парадигма ХХІ ст.: до 100-ліття від дня народження доктора філологічних наук, професора Леоніда Сидоровича Паламарчука» (Київ, 5–6 вересня 2022 р.).  
5. Міжнародна наукова конференція «Ad fontes. Джерела діалектологічних студій» (Львів, 24–25 листопада 2022 р.).

Участь у вебінарах  
1. Участь у Всеукраїнському вебінарі «НУШ. Українська мова. 5 клас: як навчати компетентісно?» (6 лютого 2022 р.; Сертифікат про участь та стажування – 2 год.).

Керівництво педагогічною практикою студентів.

Участь у журі конкурсів та олімпіад  
1. Участь у журі III–IV етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови (січень 2020 р.; січень 2022 р.; січень 2023 р.).  
2. Участь у журі Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика (Чернівці, грудень 2021 р.)

Підвищення кваліфікації  
1. Захист дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук (2021 р.).  
2. Триває (з 30 січня 2023 р. по 12 березня 2023 р.) Всеукраїнське науково-педагогічне підвищення кваліфікації «Змінність дидактичних та

|        |                                |                                |                        |   |    |   |   |
|--------|--------------------------------|--------------------------------|------------------------|---|----|---|---|
|        |                                |                                |                        |   |    | соціокультурних аспектів в українській філології» (180 годин / 6 кредитів).<br>Український державний університет імені Михайла Драгоманова та Центр українсько-європейського наукового співробітництва. |   |
| 319655 | Червінська Ольга В`ячеславівна | професор, Основне місце роботи | Філологічний факультет | Диплом доктора наук ДД 000493, виданий 10.02.1999,<br>Диплом кандидата наук ФЛ 010437, виданий 26.09.1987,<br>Атестат доцента ДЦ 035206, виданий 28.03.1991,<br>Атестат професора ПР 002102, виданий 18.02.2003 | 43 | Вступ до літературознавства   | Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 3, 4, 6, 7, 8, 19<br><br>Електронні курси:<br>Вступ до літературознавства.<br>URL:<br><a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2587">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2587</a><br>Публікації:<br>1. Czerwinska O. Intelktualne teksty Brunona Schulza jako receptywny palimpsest. Konteksty. 2019/1–2 (324–325): Planeta Schulz – Międzynarodowy Festiwal Brunona Schulza w Drohobyczu. S. 237–242.<br>2. Червінська О., Дзик Р. Онтологічна суть перенесення значень: інтерпретаційний ресурс метафори. Питання літературознавства. 2020. № 101. С. 7–29.<br>3. Червінська О., Тичініна А., Паранюк Д. На межі літератури і музики: інтермедіальні коди фентезі Кліфорда Саймака. Мистецтвознавчі записки. 2020. Вип. 37. С. 79–84.<br><br>Участь у науково-практичних конференціях<br>1. XV Міжнародна літературознавча конференція «Інтервали: 1918 – 1968 – 2018 (література/літературознавство)» (18–19 жовтня 2018 р., Чернівці).<br>2. XIII International Symposium Contemporary Issues of Literary Criticism “Political Events of 1980-1990s and Literary Discourse” (Tbilisi: TSU Shota Rustaveli Institute of Georgian Literature, 2019).<br>3. XVIII Міжнародна літературознавча |



|        |                         |                              |                        |  |    |  |   |
|--------|-------------------------|------------------------------|------------------------|--|----|--|---|
|        |                         |                              |                        |  |    | <p>онлайн-конференція «Література: маркери успіху» (25 листопада 2022 р., Чернівці).</p> <p>Керівництво асистентською практикою на кафедрі зарубіжної літератури та теорії літератури Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича.</p> <p>Підвищення кваліфікації: кафедра світової літератури і порівняльного літературознавства Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Тема стажування: «Актуальні літературознавчі інтерпретаційні стратегії прочитання тексту», 12 листопада – 24 грудня 2021 р. Довідка №03.01.20/33 від 22.12.21 р.</p> |   |
| 122256 | Починок Ірина Борисівна | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | <p>Диплом спеціаліста, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2002, спеціальність: 030101 Філософія, Диплом кандидата наук ДК 040910, виданий 10.05.2007, Атестат доцента 12/ДЦ 027091, виданий 20.02.2011</p> | 17 | Філософія  | <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 3, 4, 12.</p> <p>Підручники, навчальні посібники, методичні рекомендації та електронні курси:</p> <p>1. Починок І. Феноменологічна філософія. Частина перша : навчальний посібник. Чернівці : Чернівецький національний ун-т, 2018. 376 с.</p> <p>2. Починок І. Феноменологічна філософія. Частина друга : навчальний посібник. Чернівці : Чернівецький національний ун-т, 2021. 432 с.</p> <p>Наявність електронних курсів на освітній платформі MOODLE Чернівецького національного ун-ту ім. Ю. Федьковича з навчальних дисциплін:</p> <p>- Філософія<br/> <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1829">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1829</a></p> <p>- Прагматизм<br/> <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2336">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2336</a></p> <p>- Філософія гуманітарних наук<br/> <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2336">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2336</a></p> |

id=2436  
- Аналітична  
філософія  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1854>  
- Соціокультурний  
розвиток людства  
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2839>  
Статті:  
1. Починок І.  
Філософсько-  
культурологічні  
контексти  
трансформації  
ринкових відносин.  
Феномен культури у  
гуманітарному  
дискурсі : колективна  
монографія / за заг.  
наук. ред. проф., член-  
кор. НАПН України  
Балуха В. О. Чернівці :  
Чернівецький нац. ун-  
т, 2020. С. 233 – 249.  
2. Починок І.  
Особливості  
феноменології Макса  
Шелера. Науковий  
вісник ЧНУ. Вип. 806.  
Філософія. Чернівці,  
ЧНУ, 2018. С. 90-96.  
3. Починок І.  
Проблема гуманізму в  
екзистенціалізмі Ж.-  
П. Сартра. Науковий  
вісник Чернівецького  
національного  
університету імені  
Юрія Федьковича.  
Серія: Філософія. Вип.  
811. Чернівці :  
Чернівецький нац. ун-  
т, 2019. С. 99-104.  
(Index Copernicus ICV  
2018: 50.47).  
4. Починок І. Б.  
Феномен пам'яті у  
філософській  
інтерпретації Поля  
Рікера. Релігія та  
Соціум : міжнародний  
часопис. Чернівці :  
ЧНУ, 2020. № 1-2 (37-  
38). С. 71-81.  
5. Починок І. Б.  
Феномен пам'яті у  
філософській  
інтерпретації Поля  
Рікера (стаття друга).  
Релігія та Соціум :  
міжнародний часопис.  
Чернівці : ЧНУ, 2020.  
№ 3-4 (39-40). С. 56-  
64.  
Участь у науково-  
практичних  
конференціях:  
1. Починок І.  
Прагматизація  
філософсько-  
методологічного  
дискурсу.  
Гуманітарно-наукове  
знання: горизонти  
комунікативістики :  
матеріали  
Міжнародної наукової  
конференції 4-5

|        |                            |                              |   |  |    |  |  |
|--------|----------------------------|------------------------------|---|--|----|--|--|
|        |                            |                              |   |  |    | <p>жовтня 2019 р.<br/>Чернівці :<br/>Чернівецький національний університет, 2019. С. 120-124.</p> <p>2. Починок І.<br/>Соціально-гуманітарні науки і комунікативна філософія. Матеріали 2-ї всеукраїнської наукової конференції «Філософія науки, техніки і архітектури в гуманістичному вимірі» (29-30 листопада 2019 р.). Київ, 2019. С. 99-102 (у співавторстві).</p> <p>3. Починок І.<br/>Гуманітарно-філософські контексти осмислення феномена тілесності. Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції «Філософія науки, техніки і архітектури в гуманістичному вимірі» 12-12 листопада 2021 року. Київ, 2021. С. 131-133.</p> <p>4. Починок І.<br/>Особливості обґрунтування науковості гуманітарного знання. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Гуманітарний дискурс у перспективі XXI століття: методологічні засади» 5-6 листопада 2021 р. Чернівці : ЧНУ, 2021. С. 64-67.</p> <p>Підвищення кваліфікації:<br/>09.12.2019 р. до 21.02.2020 рр. (з перервою у січні)<br/>«Філософія. Методика викладання» – ДВНЗ Буковинський державний медичний університет, кафедра психології та філософії.<br/>Посвідчення №03/07.</p> |  |
| 162748 | Канівець Тетяна Миколаївна | доцент, Основне місце роботи | Факультет педагогіки, психології та соціальної роботи | Диплом молодшого спеціаліста, педагогічне училище Чернівецького державного університету імені Ю.Федьковича, рік закінчення: 1998, спеціальність: 010101 Дошкільне виховання, | 15 | Психологія: загальна, вікова, педагогічна  | Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 2, 3, 10, 14. Підручники, навчальні посібники, методичні рекомендації та електронні курси:<br>1. Канівець Т. М. Лекційний матеріал до курсу «Спецпрактикум з соціальної психології» : навчальний посібник |

Диплом  
кандидата наук  
ДК 018279,  
виданий  
21.11.2013,  
Атестат  
доцента АД  
005424,  
виданий  
21.09.2020

для студентів ВНЗ.  
Чернівці, 2016. 132 с.  
2. Канівець Т. М.  
Практичний матеріал  
до курсу  
«Спецпрактикум з  
соціальної психології»  
: навчальний посібник  
для студентів ВНЗ.  
Чернівці, 2016. 112 с.  
3. Канівець Т. М.  
Інженерна психологія  
: навчальний  
посібник. Чернівці :  
Чернівецький нац. ун-  
т, 2016. 144 с.  
4. Канівець Т. М.,  
Радчук В. М., Фесун Г.  
С. Методи  
психологічних  
досліджень : навч.-  
метод. посібник.  
Чернівці :  
Чернівецький нац. ун-  
т ім. Юрія  
Федьковича, 2018. 200  
с.  
5. Канівець Т. М.,  
Фесун Г. С. Психологія  
праці : лекційний  
матеріал до курсу :  
навч. посібник. Вид.  
2-ге, виправлене.  
Чернівці : Чернівец.  
нац. ун-т ім. Ю.  
Федьковича, 2020. 132  
с.  
Статті І:  
1. Kanivets T.,  
Moseichuk Yu., Zoriy  
Ya., at all. Age  
peculiarities of the  
development of  
coordination abilities in  
children of primary  
school age in the  
process of physical  
education / Moseichuk  
Yu., Zoriy Ya., Kanivets  
T. at all. Journal of  
Physical Education and  
Sport (JPES), Vol.20  
(2), Art 92, pp. 630-  
634, 2020  
DOI:10.7752/  
jpes.2020.02092  
(Scopus).  
<http://efsupit.ro/images/stories/martie2020/Art%2092.pdf>  
2. Tetiana Kanivets  
Society's Requirements  
for Counseling  
Psychologists'  
Professionalism /  
Studies and Current  
Trends in Science of  
Education Suceava, -  
Romani 2017. P. 230-  
235 (12-13 MAY 2016).  
Web of Science ISSN  
(on-line): 2601-2529  
[https://lumenpublishing.com/proceedings/wp-content/uploads/2017/12/LUMEN-Proceedings\\_ICSED2017\\_230-235.pdf](https://lumenpublishing.com/proceedings/wp-content/uploads/2017/12/LUMEN-Proceedings_ICSED2017_230-235.pdf)  
3. Tetiana Kanivets,  
Halyna Fesun,  
Influence of personal

characteristics on occurrence and development of emotional burnout / 10 september 2020, Stefan cel Mare University of Peteti, Romania, EDU WORLD The 8th International Conference. / The European proceeding of social and behavioral sciences EpSBS. Vol. LXVII. e-ISSN 2357-1330 P. 204-213. Web of Science  
<https://www.futureacademy.org.uk/library>

4. Fesun, H., Nechytailo, T., Kanivets, T., Zhurat, Y., & Radchuk, V. (2020). The Correlation of Socio Psychological Factors with "Burnout" Syndrome in Education. Revista Românească pentru Educație Multidimensională, 12(3), 294-311. ISSN: 2066-7329 / e-ISSN: 2067-9270 Web of Science (WOS)  
<https://doi.org/10.18662/grem/12.3/322>

Статті П:

1. Канівець Т. М., Фесун Г. С. Зміст, структура та чинники розвитку психологічної готовності студентів до здійснення майбутньої професійної кар'єри. Актуальні проблеми психології: Організаційна психологія. Економічна психологія. Соціальна психологія : зб. наук. праць / за ред. С. Д. Максименка, Л. М. Карамушки. Київ, 2019. Т. 1. Вип. 51. С. 3-9. Index Copernicus  
<http://www.apppsychology.org.ua/data/jrn/v1/i51/3.pdf>

2. Канівець Т. М., Фесун Г. С. Загальний показник психологічної готовності студентів до здійснення майбутньої професійної кар'єри. Організаційна психологія. Економічна психологія : науковий журнал / за ред. С. Д. Максименка, Л. М. Карамушки., Київ, 2019. № 1 (16). С. 14-21. Index Copernicus ISSN 2411-3190  
<http://www.apppsychology.org.ua/data/jrn/v1/i>

51/3.pdf  
3. Канівець Т. М.,  
Фесун Г. С., Нечитайло  
Т. А. Психологічна  
допомога дітям в  
адаптації до першого  
року навчання.  
Молодий вчений. №  
7.1 (71.1), липень 2019  
р. С. 45-47. Index  
Copernicus  
<http://molodyvcheny.in.ua/files/journal/2019/7.1/10.pdf>  
4. Канівець Т. М.,  
Фесун Г. С., Нечитайло  
Т. А. Взаємозв'язок  
компонентів  
синдрому  
«професійного  
вигорання» з  
особливостями  
сімейного статусу в  
педагогів.  
Психологічні  
перспективи.  
Практична психологія  
сучасності: ресурси та  
перспективи :  
матеріали  
Міжнародної науково-  
практичної  
конференції.  
Східноєвропейський  
нац. ун-т ім. Л.  
Українки (26-27  
вересня 2019 р., м.  
Луцьк). Вип. 34. С.  
232-248. Index  
Copernicus ISSN 2227-  
1376; ISSN 2308-3743  
<https://psychoprospers.eenu.edu.ua/index.php/psychoprospers/article/view/583>  
5. Канівець Т. М.,  
Журат Ю., Тернавська  
Т., Фесун Г.  
Інтерактивні методи  
соціально-  
педагогічної роботи та  
ефективність їх  
використання в  
діяльності ЦСССДМ.  
Science Rise:  
Pedagogical Education.  
2020. №3 (36). Р. 42-  
46 Copyright м. Харків,  
Україна. Index  
Copernicus  
<http://isp.poippo.pl.ua/article/view/212383>  
Участь у  
конференціях:  
1. Kanivets T.,  
Nechytailo T., Simak A.,  
Fesun, H. Conference of  
the Association for  
Teacher Education in  
Europe Teacher  
Education for  
Promoting Well-being  
in School 27th-29th of  
April 2020 (яка  
проводилася в  
онлайн-форматі 6-7  
липня 2020 р на базі  
Universitatea «Ștefan  
cel Mare» din Suceava  
Str. Universitatii 13,  
720229 Suceava,

Romania). 2020  
<https://atee2020.education/index.php/about-conference/programme>  
(сертифікати учасників)  
2. Канівець Т. М., Фесун Г. С.  
Міжнародна науково-практична конференція «Інтерактивні методи соціально-педагогічної роботи та ефективність їх використання в діяльності ЦСССДМ» (м. Харків, 2020 р.).  
3. Канівець Т. М., Нечитайло Т. А., Фесун Г. С., Радчук В. М. 14th LUMEN International Scientific Conference RSCAVP 2020, May 22-23, 2020 (яка проходила в онлайн-форматі на базі Universitatea «Ștefan cel Mare» Suceava, Romania) (сертифікати).  
Підвищення кваліфікації:  
1. Вища Лінгвістична школа в Ченстахово (Польща)  
«Znajomosci jezyka obsego, сертифікат (рівень B2).  
Реєстраційний номер: SeriaKJ-P № 32/0419, від 11.04.2019.  
2. Фундація Central European Academy Studies and Certifications (CEASC), ГО «Асоціація Проектних Менеджерів України» (19, 23, 26 вересня 2020 р., 30 год /1 кредит ECTS).  
3. Сертифікат учасниці циклу вебінарів «Інструменти фасилітації для проведення ефективних навчальних заходів в онлайн-форматі» №1348.20.  
Інформація про іншу діяльність, пов'язану з ОК:  
Заступник завідувача кафедри практичної психології з навчально-наукової роботи факультету педагогіки, психології та соціальної роботи ЧНУ з 2018 року.  
Науковий керівник студентського наукового гуртка «Психея» з 2018 р. кафедри практичної психології ЧНУ ім. Юрія Федьковича.

|        |                           |                              |   |   |    |  |  |
|--------|---------------------------|------------------------------|---|---|----|--|--|
| 121877 | Равлюк Тетяна Анатоліївна | доцент, Основне місце роботи | Факультет педагогіки, психології та соціальної роботи | Диплом спеціаліста, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2001, спеціальність: 010102 Початкове навчання, Диплом кандидата наук ДК 009612, виданий 26.09.2012, Атестат доцента АД 005430, виданий 24.09.2020 | 18 | Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах | Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1. 4, 10, 12, 19. Методичні рекомендації: 1. Професійно-орієнтована стажерська практика студентів спеціальності «Соціальна робота» : методичні рекомендації / укл. : Равлюк Т. А. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2022. 36 с. 2. Соціальна робота в закладах освіти : методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни / укл. : Андрійчук С., Равлюк Т. Чернівці, 2021. 34 с. Наявність електронних курсів на освітній платформі MOODLE Чернівецького національного ун-ту ім. Ю. Федьковича з навчальних дисциплін: «Педагогіка з основами педагогічної майстерності» <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1171">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1171</a> «Соціальна робота в закладах освіти» <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1168">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1168</a> «Основи комунікації в соціальній роботі» <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1786">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1786</a> «Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах» <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2324">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2324</a> Статті: 1. Равлюк Т. А. Ейблізм осіб із порушеннями слуху та його подолання в соціумі. Науковий журнал «Психологія та соціальна робота». Одеса : Астропринт, 2021. Випуск 2 (54). С. 203-214. URL: <a href="http://psysocwork.onu.edu.ua/article/view/241396">http://psysocwork.onu.edu.ua/article/view/241396</a> 2. The factor structure of physical and motor fitness of 12-year-old children while playing basketball / Andriieieva O., Yarmak O., Kyrychenko V., Ravliuk T. at. all. Journal of |
|--------|---------------------------|------------------------------|---|---|----|--|--|



Physical Education and Sport ® (JPES), Vol. 20 (3), Art 220, pp. 1613–1620, DOI:10.7752/jpes.2020.03220 (Scopus). URL: <https://efsupit.ro/images/stories/mai2020/Art%20220.pdf>

3. Куб'як Н., Равлюк Т. Тренінг комунікативної компетентності як форма соціально-мовленнєвої взаємодії майбутніх соціальних працівників у процесі вивчення курсу «Основи комунікації в соціальній роботі». Вісник Національного авіаційного університету. Серія : Педагогіка, Психологія. № 13 (2018). С. 9-14. URL: <http://jrn1.nau.edu.ua/index.php/VisnikPP/issue/current>

4. Равлюк Т.А. Розвиток творчого потенціалу майбутніх соціальних працівників у процесі вивчення курсу «Основи комунікації в соціальній роботі». Науковий журнал «Молодий вчений». 2017. №4 (44) квітень. С. 433-436. URL: <https://core.ac.uk/download/pdf/127440253.pdf>

Тези конференцій та круглих столів:

1. Равлюк Т. Партнерська взаємодія класного керівника з батьками учнів: пріоритети сьогодення. Нова українська школа: діалог сучасності з історією : матеріали Буковинського освітнього форуму, присвяченого 165-річчю від дня народження Омеляна Поповича (1895-1930) – видатного українського педагога, Крайового шкільного інспектора Буковини, автора науково-педагогічних та художніх творів для дітей та дорослих (26 жовтня 2021 року, м. Чернівці) / за ред. Л. І.Тимчук, Л. Б. Платаш. Чернівці: Технодрук, 2022.

2. Равлюк Т. А. Формування усвідомленого батьківства молоді. Актуальні дослідження в соціальній сфері :

матеріали вісімнадцятої міжнародної науково-практичної конференції (м. Одеса, 17 травня 2022 р.) / гол. ред. В. В. Корнещук. Одеса : ФОП Бондаренко М. О., 2022. С. 129-130.

3. Равлюк Т. Рекомендації батькам дітей із порушенням слуху. Відповідальне батьківство XXI ст. : зб. наук. праць за матер. науково-методичного онлайн-семінару до Дня захисту дітей (Хмельницький, 16 вересня 2021 р.) / за ред. Л. О. Данильчук. Хмельницький, 2021. С. 147-150.

4. Равлюк Т. Проблеми дистанційного навчання дітей із порушенням слуху. Дитинство: сучасні реалії, виклики, перспективи : зб. наук. праць за матер. науково-методичного онлайн-семінару до Дня захисту дітей (Хмельницький, 31 травня 2021 р.) / за ред. Л. І. Романовська, Л. О. Данильчук, Ю. Л. Бриндіков. Хмельницький, 2021. С. 107-110.

5. Равлюк Т.А. Адаптація студентів із порушеннями слуху до умов навчання в закладах вищої освіти. Актуальні дослідження в соціальній сфері : матеріали сімнадцятої міжнародної науково-практичної конференції (м. Одеса, 18 травня 2021 р.) / гол. ред. В. В. Корнещук. Одеса : ФОП Бондаренко М. О., 2021. С. 122-124.

6. Манчуленко Л. В., Равлюк Т. А. Нетрадиційні технології у професійному навчанні майбутніх педагогів. Технології професійної підготовки фахівців у сучасному освітньому просторі : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (17 травня 2019 року). Чернівці, 2019. С. 142-145.

7. Андрійчук С., Равлюк Т. Формування

комунікативної компетентності дітей із порушеннями психофізичного розвитку як необхідна умова їх соціальної інтеграції. Соціальне партнерство та міжвідомча взаємодія у вирішенні актуальних проблем інклюзії : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (22 листопада 2019 року). Чернівці : Технодрук, 2019. С. 11–15.

8. Равлюк Т. А. Формування позитивної мотивації майбутніх соціальних працівників до реалізації завдань професійно орієнтованої практики. Соціальна робота і проблеми міграційних процесів у глобалізованому світі : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (3-4 травня 2018 року). Чернівці : Чернівецький нац. університет ім. Юрія Федьковича, 2018. С. 207-211.

9. Равлюк Т. А. Формування соціально – впевненої поведінки майбутніх соціальних працівників у комунікативній взаємодії з різними цільовими групами клієнтів. Якісна освіта в Україні: тенденції, проблеми, перспективи : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (26-28 жовтня 2017 року). Чернівці : Чернівецький нац. університет ім. Юрія Федьковича, 2017. С. 208-210.

Підвищення кваліфікації  
Підвищення кваліфікації в ДВНЗ «Університет менеджменту освіти» (м. Київ) з 18.02 до 01.03.2019 р. тривалістю 150 годин (5 кредитів ЄКТС) згідно з наказом № 44-від від 31.01.2019 р. на тему «Психологічне забезпечення управління персоналом організацій»

|       |                         |                                |   |  |    |  |   |
|-------|-------------------------|--------------------------------|---|--|----|--|---|
|       |                         |                                |   |  |    | <p>(Свідоцтво СП 35830447/0428-19 від 01 березня 2019 р.).<br/>Науково-навчальне стажування на педагогічному факультеті Жешувського університету (Польща) з 30 до 16.06.2019 р. тривалістю 120 годин (4 кредита ЄКТС) згідно з наказом № 382 від 31.05.2019 р. на тему «Розвиток професіоналізму викладача вищої школи на основі вивчення досвіду впровадження інноваційних освітніх технологій у Жешувському університеті» (Сертифікат «Sertyfikat odbycia stażu» від 16.06.2019 р.)</p> <p>Інформація про іншу діяльність, пов'язану з ОК. Міжнародні проєкти: воркшоп з подальшої освіти в рамках німецько-українського проєкту «Центр освіти дорослих як місце навчання демократії в Україні» (2018 р., Чернівці-Аугсбург) (наказ № 931 від 03.12.2018 р.); італійсько-український проєкт «Inclusive education in Ukraine in the Chernivtsi region» (листопад 2019 р.).</p> <p>Участь за спеціальністю у роботі громадської організації «Центр освіти дорослих Волоківської ОТГ» (дата реєстрації 11.12.2018 р.; Код ЄДРПОУ42862198 ).</p> <p>Інформація про іншу діяльність, пов'язану із ЗЗСО: методист навчального відділу ЧНУ імені Юрія Федьковича – організатор курсів підвищення кваліфікації педагогічних працівників закладів дошкільної освіти, ЗЗСО, фахової передвищої освіти.</p> |   |
| 85805 | Тимчук Людмила Іванівна | професор, Основне місце роботи | Факультет педагогіки, психології та соціальної роботи | Диплом спеціаліста, Чернівецький державний університет ім. Ю.Федьковича, рік закінчення: 1998, | 24 | Педагогіка з основами педмайстерності  | Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 3, 6, 7, 8, 10, 12. Підручники, навчальні посібники, методичні |

спеціальність:  
010102  
Початкове  
навчання,  
Диплом  
доктора наук  
ДД 005491,  
виданий  
12.05.2016,  
Диплом  
кандидата наук  
ДК 031066,  
виданий  
15.12.2005,  
Атестат  
доцента 12ДЦ  
018340,  
виданий  
24.10.2007,  
Атестат  
професора АП  
001466,  
виданий  
25.11.2019

рекомендації та  
електронні курси:  
1. Корекційна  
педагогіка :  
навчальний посібник  
/ укладачі: Марія  
Олійник, Сергій  
Мединський, Андрій  
Окопний, Людмила  
Тимчук. Чернівці,  
2021. 196 с.  
2. Zagorodny L.,  
Tymchuk L.  
Pedagogical Conditions  
for Increasing the Level  
of Educators' Readiness  
to Create a Positive  
Image of the Preschool  
Education Staff. Trends  
and prospects of the  
education system and  
educators' professional  
training development.  
Maria Oliinyk, Otilia  
Clipa, Małgorzata  
Stawiak-Ososinska  
(editors). Lumen, 2020.  
P. 219-237.  
Статті:  
1. Zhukova, O., Platash,  
L., Tymchuk, L.  
Inclusive Education as a  
Tool For Implementing  
the Sustainable  
Development Goals on  
the Basis of  
Humanization of  
Society Edukacja  
inkluzywna jako  
narzędzie realizacji  
Celów zrównoważonego  
rozwoju.  
Problemy Ekorozwoju.  
2022. 17(1). S. 114-122.  
Scopus  
DOI:  
10.35784/pe.2022.1.11  
2. Oliinyk M., Tymchuk  
L., Fedirchuk T.,  
Marusynets M. Adult  
Learning and Education  
Development in  
Bukovina (1861-1940):  
A Case Study of the  
Ukrainian-Speaking  
Community. Codrul  
Cosminului. 2019. 1.  
(Vol. 25). P. 63-86.  
Scopus  
3. Tymchuk,  
L., Honchar, M.,  
Medynskyi, S., Bilyk,  
N., Topolnik, Y.,  
& Serheieva, V. (2022).  
Andragogy in Ukraine  
and Western Europe:  
Common and Different  
Features throughout Its  
History. Revista  
Românească pentru  
Educație  
Multidimensională,  
2022. 14(1Sup1). P. 419-  
436. <https://doi.org/10.18662/rrem/14.1Sup1/559>  
Web of Science. Web  
of Science.  
4. Tymchuk, L.,  
Kovalenko, I.,  
Vieilandie, L.,  
Prokofyeva, L.,

Rasskazova, O., & Topolnyk, Y. .  
Andragogy: Searching for Ways to Improve the Educational Process in Educational Institutions for Adults. Revista Românească pentru Educație Multidimensională, 2022. 14(1Sup1). P. 472-494. <https://doi.org/10.18662/rrem/14.1Sup1/562> Web of Science.

5. Tymchuk, L., Grytsyk, N., Yahupov, V., Syvokhop, Y., Hrinchenko, T., & Svystun, V. (2021). Andragogy: Theory and Practice of Adult Education Development in Ukraine. Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala. 2021. № 13(2). P. 185-205. <https://doi.org/10.18662/rrem/13.2/417> Web of Science.

6. Tymchuk L., Perepeliuk I., Marusynets M., Mykyteihcuk K. Organizational and pedagogical conditions of preschool educational institution and family partnership in the Republic of Poland. Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala. 2019. Vol. 11. № 3. P. 290-307. Web of Science.

7. Бигар Г., Піц І., Прокоп І., Тимчук Л. Теоретичні засади педагогічного партнерства як одного з факторів ефективної взаємодії учасників освітнього процесу. Professional Education: Methodology, Theory and Technologies. Професійна освіта: методологія, теорія та технології : зб. наук. праць. ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний вищий навчальний заклад імені Григорія Сковороди». Переяслав : СКД, 2021. Вип. 13. С. 287-298.

8. Тимчук Л. Роль освіти дорослих у подоланні неписьменності населення: досвід 20-30-х років ХХ століття. Збірник наукових праць

Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Серія: соціально-педагогічна. Кам'янець-Подільський. 2019. Вип. XXXII. С. 170-182.

9. Тимчук Л., Куліковська І. Становлення та розвиток андрагогіки в Україні: історіографічний аналіз. Педагогічний дискурс. 2019. № 27. С. 50–60. doi: 10.31475/ped.dys.2019.27.06

Інформація про іншу діяльність, пов'язану з ОК: Науковий керівник 4 дисертацій на здобуття кандидата педагогічних наук:

1. Бигар Любомир Іванович, кандидат педагогічних наук, 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки, «Становлення та розвиток лікувального напрямку в фізичному вихованні студентів вищих навчальних закладів України (друга половина XX - початок XXI століття)» 2015; ДК № 034235 від 25 лютого 2016 р., Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія.

2. Білик Наталія Михайлівна, кандидат педагогічних наук, 13.00.05 – соціальна педагогіка, «Соціально-педагогічна технологія медіаторства у вирішенні конфліктів між молодшими підлітками», 2017, ДК № 045582 від 12 грудня 2017 р., Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова.

3. Перепелюк Інна Романівна, кандидат педагогічних наук, 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки, «Організаційно-педагогічні умови партнерства дошкільного навчального закладу і сім'ї в Республіці Польща», 2018, ДК № 048285 від 5 липня 2018, Державний вищий

навчальний заклад  
«Прикарпатський  
вищий навчальний  
заклад  
«Прикарпатський  
національний  
університет імені  
Василя Стефаника».  
4. Гуляєва Марія  
Мірчівна, кандидат  
педагогічних наук,  
13.00.04 – теорія і  
методика професійної  
освіти, «Підготовка  
андрагогів в  
університетах  
Німеччини», 2021, ДК  
№ 062712 від 27  
вересня 2021 р.,  
Інститут педагогічної  
освіти та освіти  
дорослих імені І. А.  
Зязюна НАПН  
України.  
Офіційний опонент:  
1. Пастушок О. В.,  
кандидатська  
дисертація, 30.05.2018  
р., Інститут  
педагогічної освіти і  
освіти дорослих імені  
І. А. Зязюна АПН  
України (Київ)  
[http://ipood.com.ua/data/avtoreferaty\\_i\\_dyser\\_tatsii/2018/Vidguk\\_1\\_PASTUSHOK\\_pas.pdf](http://ipood.com.ua/data/avtoreferaty_i_dyser_tatsii/2018/Vidguk_1_PASTUSHOK_pas.pdf)  
2. Чаграк Н. І.,  
докторська  
дисертація,  
20.12.2019,  
Національний  
педагогічний  
університет імені М.  
Драгоманова (Київ).  
[https://old.npu.edu.ua/images/file/vidil\\_aspirant/avtoref/D26.053.01/aref\\_Chahrak.pdf](https://old.npu.edu.ua/images/file/vidil_aspirant/avtoref/D26.053.01/aref_Chahrak.pdf)  
3. Теренко О. О.,  
докторська  
дисертація,  
30.11.2020, Інститут  
педагогічної освіти і  
освіти дорослих імені  
І. А. Зязюна АПН  
України (Київ)  
[http://ipood.com.ua/data/avtoreferaty\\_i\\_dyser\\_tatsii/2020/avtoref\\_Terenko\\_pas.pdf](http://ipood.com.ua/data/avtoreferaty_i_dyser_tatsii/2020/avtoref_Terenko_pas.pdf)  
4. Дідух В., ЧНУ ім. Ю.  
Федьковича. Наказ  
МОН України «Про  
утворення  
спеціалізованих  
вчених рад для  
присудження ступеня  
доктора філософії» /  
[file:///C:/Users/Kafedra/Downloads/nakaz-df-vid-101121-1214%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Kafedra/Downloads/nakaz-df-vid-101121-1214%20(2).pdf) (п.192,  
с.75)  
Голова разової  
спеціалізованої вченої  
ради в ЧНУ ім. Ю.  
Федьковича ДФ  
76.051.017 (Івашук А.).  
Наказ МОН України  
«Про утворення



спеціалізованих вчених рад для присудження ступеня доктора філософії» / file:///C:/Users/Kafedra/Downloads/nakaz-df-vid-101121-1214%20(2).pdf (п.193, с.75)

Науковий керівник науково-дослідної роботи кафедри педагогіки та соціальної роботи «Освіта і соціальна робота як ресурси розвитку особистості і суспільства в умовах глобалізації та інтеграції» (номер держреєстрації 0121U110498)

Участь у міжнародному проєкті «На шляху до впровадження наукової галузі «Освіта дорослих та післядипломна освіта в Україні. Розробка концепції спеціалізації «Освіта дорослих та післядипломна освіта» у вищих навчальних закладах України»»; виконувався у 2017-2018 рр. у рамках українсько-німецького науково-технічного співробітництва за фінансової підтримки Федерального міністерства освіти та досліджень Німеччини (наказ по ЧНУ № 705-від від 09.11.2017р.)

Участь у науково-практичних конференціях:

1. Муkyteichuk, K., Tymchuk, L., & Zvozdetska, V. (2021). Pedagogical Diagnostics at the Stage of Preparing a Child for School in Poland. LUMEN Proceedings, 16, 285-304. <https://doi.org/10.18662/lumproc/atee2020/19>

2. Тимчук Л. Пріоритетні вектори партнерської взаємодії сучасного закладу вищої освіти. Теоретико-практичні засади партнерської взаємодії соціономічної та освітньої сфер : зб. наук. праць за матер. міжрегіонального науково-методичного онлайн-семінару (Хмельницький, 26 квітня 2022 р.) / за ред. Л.О. Данильчук.

Хмельницький, 2022.  
С. 187-193.

3. Тимчук Л.  
Підготовка патронатних вихователів: пріоритет андрагогічної моделі навчання.  
Відповідальне батьківство XXI століття : зб. наук. праць за матер. II науково-методичного онлайн-семінару з міжнародною участю (Хмельницький, 15 вересня 2022 р.) / за ред. Л. О. Данильчук. Хмельницький, 2022. С. 183-191.

4. Тимчук Л.  
Підтримка розвитку освіти дорослих на Буковині в діяльності Омеляна Поповича. Нова українська школа: діалог сучасності з історією : матеріали Буковинського освітнього форуму, присвяченого 165-річчю від дня народження Омеляна Поповича (26 жовтня 2021 року, м. Чернівці) / за ред. Л. І. Тимчук, Л. Б. Платаш. Чернівці : Технодрук, 2022. С. 74-79.

5. Тимчук Л.  
Соціальний потенціал освіти дорослих. Освіта і соціальна робота як ресурси розвитку особистості й суспільства : матеріали всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю (Чернівці, 24 листопада 2022 р.). Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2022. С. 174-182.

6. Тимчук Л. «...дати більше, ніж життя»: Виклики перед батьками в контексті партнерства.  
Відповідальне батьківство XXI століття : зб. наук. праць за матеріалами науково-методичного онлайн-семінару (Хмельницький, 16 вересня 2021 р.) / за ред. Л. О. Данильчук. Хмельницький, 2021. С. 176-182.

Підвищення кваліфікації:  
1. Довідка № 75 від 12.01.2022 р. про стажування за програмою «Новітні

|        |                            |                              |  |   |    |   |
|--------|----------------------------|------------------------------|--|---|----|---|
|        |                            |                              |  |   |    | тенденції підготовки майбутніх педагогів. Міжнародна та національна практика», Повітовий центр ресурсів та освітньої підтримки, м. Сучава, Румунія; 18.11.-23.12.2021 р., 180 год / 6 кредитів.<br>2. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447 / 0835-22 від 18.06.2022 р. за програмою «Психологічні аспекти ефективного управління організаціями в умовах змін», НАПН України, ДЗВО «Університет менеджменту освіти», Центральний інститут післядипломної освіти, м. Київ, 17.01.-18.06.2022 р., 180 год   |
| 116076 | Романів Людмила Вікторівна | доцент, Основне місце роботи | Факультет фізичної культури та здоров'я людини | Атестат доцента ДЦ 021703, виданий 23.12.2008 | 21 | Здоров'язбережувальні технології та домедична допомога<br><br>/ 6 кредитів. Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 3, 4, 12, 19.<br>Підручники, навчальні посібники, методичні рекомендації та електронні курси: Пішак О. В., Романів Л. В., Доцюк Л. Г. Надання домедичної допомоги потерпілим : навч. посібник. Чернівці : Чернівець. нац. ун-т ім. Юрія Федьковича, 2022. 201 с.<br>Здоров'язбережувальні технології та домедична допомога <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3700">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3700</a><br>Громадське здоров'я та медицина порятунку <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=95">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=95</a><br>Основи охорони праці <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1566">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1566</a><br>Основи медичних знань <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=158">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=158</a><br>Статті:<br>1. Романів Л. В., Іванушко Я. Г., Пішак О. В. Вивчення процесів формування мотивації культури і безпеки здоров'я в процесі професійної підготовки студентів. Молодий вчений. 2017. № 3.1 (43.1). С. 242-246. (Copernicus) |

<http://molodyvcheny.in.ua/ru/archive/43/>  
2. Романів Л. В., Пішак О. В., Бойчук Р. Р. Культура безпеки, як складова базової культури особистості. Молодий вчений. 2017. № 3.1 (43.1). С. 238-242. (Copernicus) <http://molodyvcheny.in.ua/ru/archive/43/>  
3. Kukovska I. L., Ivanushko Ya. G., Romaniv L. V., Pylyp G. M., Pishak O. V., Logush L. G. Features of distribution and causes of risk-oriented behavior among young people (by the example of psychoactive substances use). Journal of education, health, and sports. 2017. Vol. 7. № 3. P. 290-299. (WoS) <http://www.ojs.ukw.edu.pl/index.php/johs/article/view/4277>  
4. Романів Л. В., Іванушко Я. Г., Пішак О. В. Вивчення процесів формування мотивації культури і безпеки здоров'я в процесі професійної підготовки студентів. Молодий вчений. 2017. № 3.1 (43.1). С. 242-246. (Copernicus) <http://molodyvcheny.in.ua/ru/archive/43/>  
5. Романів Л. В., Пішак О. В., Бойчук Р. Р. Культура безпеки, як складова базової культури особистості. Молодий вчений. 2017. № 3.1 (43.1). С. 238-242. (Copernicus) <http://molodyvcheny.in.ua/ru/archive/43/>  
6. Romaniv Liudmyla, Pishak Olha. Впровадження інноваційних педагогічних технологій в освіті. Modern education, training and upbringing: collective monograph / Abdullayev A., Rebar I., etc. International Science Group. Boston : Primedia eLaunch, 2021. P. 286-292. DOI 10.46299/ISG.2021.MO.NO.PED.I  
Участь у науково-практичних конференціях:  
1. Романів Л. В., Пішак О. В. Впровадження здоров'язберігаючих технологій в освітній процес. Шляхи розвитку науки в сучасних кризових

умовах : I Міжнародна науково-практична інтернет-конференція», м. Дніпро, 28-29 травня 2020 року. Дніпро, 2020. С. 268-271.  
<http://www.wayscience.com/konferentsiya-1-28-29-travnnya-2020/>  
2. Романів Л., Пішак О. Сучасні шляхи здоров'язбереження. 1st International Conference on Global Issues in Academic Research (GIAR) : матеріали Міжнародної конференції Палермо (Італія), 10-12 березня 2021.  
3. Романів Л., Пішак О. Особливості освітнього процесу під час дистанційного навчання. 1st International Conference on Innovative Solutions in Research and Education : матеріали Міжнародної конференції м. Сан-Паулу, Бразилія. 24-26 лютого 2021 року. С. 55-59.  
[file:///C:/Users/1/Desktop/статті%202021/конференція%20Бразилія%2024.02.21/1\\_conf\\_24\\_26.02.2021.pdf](file:///C:/Users/1/Desktop/статті%202021/конференція%20Бразилія%2024.02.21/1_conf_24_26.02.2021.pdf)  
4. Романів Л. В., Пішак О.В. Психологічні аспекти безпеки життєдіяльності. Фізична культура і спорт: досвід та перспективи : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. Чернівці, 2019. С. 123-125.  
Підвищення кваліфікації: Науково-педагогічне стажування «Едукація та індивідуалізація в закладах освіти» (досвід Wyższa Szkoła Techniczna w Katowicach) м. Катовіце, Республіка Польща.  
Тема: «Modern aspects of teaching the discipline "Civil protection" in higher education institutions of Ukraine. Contemporary technologies in the educational process», 2020 р.  
Інформація про іншу діяльність, пов'язану з ОК: Дійсний член (академік) Міжнародної Академії

|        |                           |                                |                        |  |    |   |   |
|--------|---------------------------|--------------------------------|------------------------|--|----|---|---|
|        |                           |                                |                        |  |    | Безпеки Життєдіяльності (рішення Президії Академії від 30 травня 2012 р. № 44/12), м. Київ. |   |
| 121683 | Тичініна Альона Романівна | асистент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | <p>Диплом молодшого спеціаліста, Вищий навчальний заклад "Відкритий міжнародний університет розвитку людини "Україна", рік закінчення: 2007, спеціальність: 050104 Фінанси, Диплом бакалавра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2010, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2011, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом кандидата наук ДК 026240, виданий 22.12.2014</p> | 10 | Історія зарубіжної літератури (античність)  | <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 3, 4, 11, 15, 19.<br/>Підручники, навчальні посібники, методичні рекомендації та електронні курси:<br/>Тичініна А. Р. Сучасні методологічні практики : навчально-методичний посібник / А. Р. Тичініна ; передмова О. В. Червінської. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2018. 160 с.<br/>Електронні курси: Аналіз художнього твору на уроках літератури Балканський літературний регіон Вступ до літературознавства ІЗЛ: Античність - Просвітництво Історія зарубіжного літературознавства та літературної критики Історія зарубіжної літератури (Середньовіччя - Просвітництво) Порівняльне літературознавство Проблеми літературних жанрів Проблеми літературознавчої термінології Рецептивна поезика Сучасні літературознавчі школи в Україні Художньо-біографічні жанри Питання літературознавства у ЗЗСО Історія зарубіжної літератури (античність) Статті:<br/>1. Тичініна А. Трансгресія епіграфу в структуру художньої цілісності (Практика сучасної балканської літератури). Султанівські читання. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2018. Вип. VII. С. 215–224.<br/>2. Тычинина А. Р. Антропологические аспекты детерриториализации . MODERN</p> |

HUMANITIES  
SUCCESS. Успехи  
современной науки.  
2019. С. 200-206.  
3. Тычинина А.,  
Никоряк Н.  
Методологическая  
специфика  
интермедиальных  
студий в Украине.  
ԳՐԱՎԱՆՈՒԹՅԱՆ ԵՎ  
ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԱՐԴԻ  
ՀԻՄՆԱԽՆԴԻՐՆԵՐ  
(CONTEMPORARY  
ISSUES OF WORLD  
LITTERATURE AND  
CILTURE). Ussue 13.  
YEREVAN : Lingua,  
2022. P. 196–200.  
4. Tychinina A.,  
Namestiuk S.,  
Vilchanska Yu. The  
Transitivity as a  
genrological factor of  
Intertextuality. Вісник  
Маріупольського  
державного  
університету Серія:  
Філологія. 2020. Вип.  
23. С. 72-77.  
5. Тичініна А. Перегук  
між чеською  
методологічною  
платформою та  
ідеями сучасного  
українського  
літературознавства.  
Питання  
літературознавства.  
Чернівці, 2020. Вип.  
102. С. 193-218.  
Участь у науково-  
практичних  
конференціях:  
1. Tychinina A.,  
Namestiuk S., Sazhyna  
A. THE POETICS OF  
BORROWING: THE  
ARTISTIC  
TECHNIQUE AND  
METHOD OF  
SCIENTIFIC TEXT  
ARGUMENTATION  
(ACADEMIC  
INTEGRITY ISSUES).  
International scientific  
conference  
«Philological sciences  
and translation studies:  
European potential» :  
conference proceedings  
(November 3–4,  
2022.Riga, the Republic  
of Latvia). Riga, Latvia :  
Baltija Publishing,  
2022. P. 180-184. DOI  
<https://doi.org/10.30525/978-9934-26-261-6-44>.  
2. Тичініна А., Сажина  
А. Зміна  
методологічних  
наративів  
літературознавства в  
умовах суспільних  
криз другої половини  
XX ст. Молодіжна  
наука заради миру та  
розвитку : зб.  
матеріалів  
Міжнародної науково-

практичної конференції (9-11 листопада 2022 року, м. Чернівці). Чернівці : Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2022. С. 119-123. [https://drive.google.com/drive/folders/1pkUUKn\\_HQeBSnkueerSCvn6MdEDFw3Bo](https://drive.google.com/drive/folders/1pkUUKn_HQeBSnkueerSCvn6MdEDFw3Bo)

3. Тичініна А. Концептуальна домінанта спорідненої праці славетного модерністського угруповання «Музагет». Література: маркери успіху : матеріали XVIII Міжнародної літературознавчої онлайн-конференції, 25 листопада 2022 р. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2022. С. 66-69.

4. Тичініна А. Р. Епістема розриву в методології Мішеля Фуко. Інтервали: 1918–1968–2018 (література / літературознавство) : матеріали XV Міжнародної літературознавчої конференції, 18-19 жовтня 2018 р. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2018. С. 161–164.

5. Калинич К., Віщак Ю., Тичініна А. Формування канонічного контуру зарубіжної / всесвітньої літератури. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Молодіжна наука заради миру та розвитку». Чернівці, 2022.

Підвищення кваліфікації:

1. Підвищення кваліфікації у Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (5 листопада – 15 грудня 2020). Тема: «Наративний аналіз тексту у колі сучасних методологічних практик». Звіт.

2. Підвищення кваліфікації «Риторична майстерність педагога» (Національний центр «Мала академія наук»). Сертифікат № 004734 (15–29 червня 2022 року, 15 год).



3. Науково-педагогічне стажування в Інституті славістики Університету Масарика (м. Брно, Чеська республіка).  
Тема стажування: «Славістика в Університеті Масарика» 23 травня – 1 липня 2022 р. (6 тижнів, 180 годин).  
Наказ №135 від 24.05.2022. Сертифікат.

4. Учасниця вебінару «Українознавчі студії в Україні і в діаспорі», проведеного у межах регіонального експерименту «Технології професійного розвитку педагога в умовах неформальної освіти» на 2022-2024 рр. (26.10.2022, 3 год.). Сертифікат №2610202220.

Інформація про іншу діяльність, пов'язану із ЗЗСО

1. Членкиня журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад із зарубіжної літератури.

2. Голова журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Буковинської Малої академії. Відділення мовознавства, літературознавства, фольклористики та мистецтвознавства.

3. Науковий керівник школяра I місце у II етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науководослідницьких робіт учнів-членів Буковинської Малої академії. КОПНЗ «Буковинська Мала академія наук учнівської молоді». Горяєва Єлизавета.  
Робота на тему: Пасіонарність інклюзивного персонажа: поетика роману М. Геддона «Загадковий нічний інцидент із собакою»  
Остаточні результати II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів, 2021/2022 (man.gov.ua).

4. Розробка олімпіадних завдань разом з методистами

|       |         |         |              |        |    |         |  |
|-------|---------|---------|--------------|--------|----|---------|--|
|       |         |         |              |        |    |         | <p>«Інституту післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області».</p> <p>5. Входила в робочу групу з підготовки програми підвищення кваліфікації педагогічних працівників закладів загальної середньої та фахової передвищої освіти у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича.</p> <p>6. Участь як доповідача в обласному семінарі «Розвиток громадянської компетентності сучасних учнів засобами науково-дослідницької діяльності в умовах воєнного часу» 26 січня 2023 р. Тема доповіді: «Досвід молодих учених: як допомогти досліджувати доброчесно». Наказ № 01-34/160 від 23.01.2023 Департамент освіти і науки.</p> <p>7. Навчальна програма з курсу «Зарубіжна література» для слухачів «Малої академії наук України».</p> <p>8. Проведення лекційних та практичних занять з курсу «Зарубіжна література» для слухачів «Малої академії наук України» (10 клас). Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Голова ради молодих вчених філологічного факультету.</li> <li>2. Керівник наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених філологічного факультету.</li> <li>3. Членкиня ВГО «Українська асоціація викладачів зарубіжної літератури» (Номер: 20-К/38).</li> <li>4. Викладач КОПНЗ «Буковинська Мала академія наук учнівської молоді» (за договором).</li> </ol> |
| 64240 | Нікоряк | доцент, | Філологічний | Диплом | 13 | Історія | Відповідність до п. 38   |

|                      |                      |           |   |   |  |
|----------------------|----------------------|-----------|---|---|--|
| Наталія Валеріанівна | Основне місце роботи | факультет | <p>бакалавра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2001, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2002, спеціальність: 030501 Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 004248, виданий 19.01.2012, Атестат доцента 12ДЦ 038585, виданий 03.04.2014</p> | зарубіжної літератури (середні віки - XVII-XVIII ст.) | <p>Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 3, 4, 6, 7, 8.<br/> Підручники, навчальні посібники, методичні рекомендації та електронні курси:<br/> 1. Електронний курс в moodle.chnu.edu.ua: <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1636">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1636</a><br/> Статті:<br/> 1. Нікоряк Н. В. Каурісмьякі&amp;Шекспір: діалог із класиком. Питання літературознавства : науковий збірник / гол. ред. О. В. Червінська. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2018. Вип. 97. С. 104–117.<br/> 2. Нікоряк Н., Калинич К. Філософський потенціал літературного тексту : втеча як прояв самотності. Науковий вісник Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича : зб. наук. праць / наук. ред. Бунчук Б. І. Чернівці : Букрек, 2019. Вип. 817: Слов'янська філологія. С. 37–41.<br/> 3. Нікоряк, Н., Матійчак, А. Літературна специфіка біографічної кіноповісті: до питання жанрової спадковості. Питання літературознавства. 2021. Вип. 104, грудень. С. 28–47.<br/> 4. Matyuchak A., Chervinska O., Nikoriak N., Basniak T., Tychinina A. Theological Discourse in the Formation of the Literary Tale: How Worldview came to Dominant Narrative. Interlitteraria. Miscellanea. University of Tartu Press, 2022. Vol. 27. No 2. P. 228-247.<br/> 5. Нікоряк Н.В. Талант вченого, помножений на труд: відтворення образу професора Наталії Мазепи на сторінках унікального видання. Питання літературознавства / гол. ред. О. В. Червінська. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2022. № 105. С. 194–</p> |
|----------------------|----------------------|-----------|---|---|--|

218.  
Участь у науково-практичних конференціях:  
1. Калинич К., Нікоряк Н. Роль перекладу у створенні національної концепції іншомовної літератури. Молодіжна наука заради миру та розвитку : зб. матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (9-11 листопада 2022 року, м. Чернівці). Чернівці : Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2022. С. 135-138.  
2. Нікоряк Н. В. Кінокод роману “Весняні ігри в осінніх садах” (2005) Ю. Винничука. International scientific conference “Interaction of culture, science and art in terms of moral development of European society” : conference proceedings, December 28-29, 2021. Riga, Latvia: Baltija Publishing, 2021. P. 40–44.  
3. Нікоряк Н. В., Марчук І. П. Інтертекстуальний код роману Юкіо Місіми “Заборонені барви”. Science, innovations and education: problems and prospects : Proceedings of the 10th International scientific and practical conference. CPN Publishing Group. Tokyo, Japan, 2022. P. 484-490.  
Підвищення кваліфікації:  
Докторантура (з 15 вересня 2021 року).  
Керівництво практикою:  
Педагогічна практика 4 і 5 курсів на базі Чернівецького ліцею № 19 імені О. Кобилянської.  
Інформація про іншу діяльність, пов’язану із ЗЗСО:  
 Навчальна програма з курсу “Зарубіжна література” для слухачів “Малої академії наук України”,  
 проведення лекційних та практичних занять з курсу “Зарубіжна література” для слухачів “Малої

академії наук України” (10 клас),  
 Член журі Обласного конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру “Мала академія наук України”,  
 Заступник голови журі Всеукраїнської учнівської обласної олімпіади з «Зарубіжної літератури» (районна й обласна),  
 розробка олімпіадних завдань разом з методистами «Інституту післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області»,  
 входила в робочу групу з підготовки програми підвищення кваліфікації педагогічних працівників закладів загальної середньої та фахової передвищої освіти у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича,  
 Керівництво школярем, який зайняв призове місце II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру “Мала академія наук України”:  
• II місце в секції “Зарубіжна література” III етап Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів-членів Малої академії наук (м. Київ) - Анастасія Незвиська (зараз студентка ЧНУ, факультет фізичної культури та здоров'я людини).  
Нагороджена Президентською стипендією (2020);  
• I місце II етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів-членів Малої академії наук — Крещик Катерина “Специфіка нарративу роману Гарпер Лі “Убити пересмішника” (учениця 9-Б класу Багатопрофільного ліцею для обдарованих дітей м. Чернівці) (2021),

|       |                           |                              |                        |  |    |  |  |
|-------|---------------------------|------------------------------|------------------------|--|----|--|--|
|       |                           |                              |                        |  |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• II місце II етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів-членів Малої академії наук - Сторцун Валерія "Музика як домінанта творчого доробку Е.Т.А. Гофмана" (учениця 11 класу Клішківцевої гімназії) (2022).</li> </ul> |  |
| 96777 | Сажина Алла Володимирівна | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | <p>Диплом бакалавра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2001, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2002, спеціальність: 030501 Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 045577, виданий 12.03.2008, Аттестат доцента 12/ДЦ 029716, виданий 23.12.2011</p> | 14 | Історія зарубіжної літератури (XIX ст.)  | <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 4, 12, 14, 15, 19.</p> <p>Підручники, навчальні посібники, методичні рекомендації та електронні курси:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вступ до літературознавства (ФІМ)_лекції <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3988">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3988</a></li> <li>2. Вступ до літературознавства_Філолог. ф-т (ЗФН) <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3987">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3987</a></li> <li>3. Історія зарубіжної літератури (XIX ст.)_ФІМ_2 курс <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3785">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3785</a></li> <li>4. Історія зарубіжної літератури XIX ст._ФІЛОЛОГ.Ф-Т_2 курс <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3989">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3989</a></li> <li>5. Історія зарубіжної літератури XX ст._Філолог. ф-т (ЗФН) <a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3991">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3991</a></li> </ol> <p>Статті:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сажина, А. Креатив рекламної естетики у генеруванні нових художніх текстів. Питання літературознавства. 2021. Вип. 104, грудень. С. 182-196.</li> <li>2. Нікоряк Н., Сажина А. Жанр балади в кінематографічному дискурсі (кінобалада «Букет» (2000) чеського режисера Ф. А. Брабеца). Актуальні питання суспільних наук та історії медицини : спільний українсько-румунський науковий журнал. (АПСНІМ). 2021. № 3(31). С. 71-77.</li> <li>3. Сажина А. Ігрові стратегії в мережевій поезії. Актуальні</li> </ol> |

питання суспільно-гуманітарних наук та історії медицини : збірник матеріалів II Міжнародної науково-практичної конференції (м. Чернівці, 17–18 березня 2022 р.). Буковинський державний медичний університет. Чернівці, 2022. С. 156-157.

4. Tychinina A., Sazhyna A., Namestiuk S. The poetics of borrowing: the artistic technique and method of scientific text argumentation (academic integrity issues). International scientific conference «Philological sciences and translation studies: European potential» : conference proceedings (November 3–4, 2022. Riga, the Republic of Latvia). Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2022. P.180-184.

5. Сажина А. Креативні параметри успішної реклами в контексті культури. Література: маркери успіху : матеріали XVIII Міжнародної літературознавчої онлайн-конференції, 25 листопада 2022 р. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2022. С.90-94.

Участь у науково-практичних конференціях:

1. Всеукраїнський літературознавчий круглий стіл (з міжнародною участю) «Автор і твір кризь призму ідентичності у світовій літературі: 1821–1921–2021» (Київ, 7 грудня 2021 р.).

2. Актуальные проблемы литературы и культуры : щорічна міжнародна наукова конференція (Єреван, 25-26 листопада 2021 р.)

3. Актуальні питання суспільно-гуманітарних наук та історії медицини II Міжнародна науково-практична конференція (м. Чернівці, 17–18 березня 2022 р.).

4. International scientific conference «Philological sciences and translation studies: European potential» (November 3–4, 2022. Riga, the Republic of

Latvia).

5. Молодіжна наука заради миру та розвитку : Міжнародна науково-практична конференція (9-11 листопада 2022 року, м. Чернівці).

6. Література: маркери успіху XVIII Міжнародна літературознавча онлайн-конференція (25 листопада 2022 р., м. Чернівці). Публікації за конференціями:

1. Сажина, А. Ігрові стратегії в мережевій поезії. Актуальні питання суспільно-гуманітарних наук та історії медицини : збірник матеріалів II Міжнародної науково-практичної конференції (м. Чернівці, 17–18 березня 2022 р.). Буковинський державний медичний університет. Чернівці, 2022. С. 156-157. ISBN 978-966-697-984-4

2. Tychinina A., Namestiuk S., Sazhyna A. THE POETICS OF BORROWING: THE ARTISTIC TECHNIQUE AND METHOD OF SCIENTIFIC TEXT ARGUMENTATION (ACADEMIC INTEGRITY ISSUES). International scientific conference «Philological sciences and translation studies: European potential» : conference proceedings (November 3–4, 2022. Riga, the Republic of Latvia). Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2022. P. 180-184. DOI <https://doi.org/10.30525/978-9934-26-261-6-44>.

3. Тичініна А., Сажина А. Зміна методологічних наративів літературознавства в умовах суспільних криз другої половини XX ст. Молодіжна наука заради миру та розвитку : зб. матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (9-11 листопада 2022 року, м. Чернівці). Чернівці : Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2022. С. 119-123. <https://drive.google.co>



|        |                         |   |                        |   |    |   |  |
|--------|-------------------------|---|------------------------|---|----|---|--|
|        |                         |   |                        |   |    | <p>m/drive/folders/1pkUU<br/>Kn_HQeBSnkueerSCvn<br/>6MdEDFw3Bo</p> <p>4. Сажина А. Успіх як поразка, поразка, як успіх. Література: маркери успіху : матеріали XVIII Міжнародної літературознавчої онлайн-конференції, 25 листопада 2022 р. Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2022. С. 90-93.</p> <p>Підвищення кваліфікації: стажування на кафедрі світової літератури і порівняльного літературознавства Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Тема стажування: «Оновлення літературної жанрової системи в контексті нових комунікаційних технологій» з 12 листопада до 24 грудня 2021 р. (180 год.)<br/>(Довідка № 03.01.20/32 від 22.12.21)</p> <p>Інформація про іншу діяльність, пов'язану з ОК:<br/>Керівництво постійним студентським науковим гуртком – «Актуальні питання зарубіжної літератури та теорії літератури» (2021-2022 н.р.)<br/>Інформація про іншу діяльність, пов'язану із ЗЗСО:<br/>Голова журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади із зарубіжної літератури (2021/2022 р., 2022/2023 н. р.)</p> |  |
| 319693 | Дзик Роман Анатолійович | в.о. завідувача кафедри, доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | <p>Диплом бакалавра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2007, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2008, спеціальність:</p> | 12 | <p>Історія зарубіжної літератури (XX – поч. XXI ст.)</p>  | <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1, 4, 7, 8, 14, 16.</p> <p>Статті:<br/>1. Dzyk R. Dostojewski i Schulz: ślady intertekstualne. Konteksty. 2019/1–2 (324–325): Planeta Schulz – Międzynarodowy Festiwal Brunona Schulza w Drohobyczu. S. 356–361.<br/>2. Дзык Р. Украинская лексика в «Печерских антиках» Николая Лескова. Н. С. Лесков и традиция русского романа в мировом</p> |

030508  
Філологія,  
Диплом  
кандидата наук  
ДК 008729,  
виданий  
26.09.2012

контексте / Ed. I. Pospíšil. Brno : Ústav slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy university, 2020. С. 39–65.

3. Дзик, Р., Червінська, О. Онтологічна суть перенесення значень: інтерпретаційний ресурс метафори. Питання літературознавства. 2020. № 101. С. 7–29.

4. Дзык Р. Вариации «мистической реальности» Федора Достоевского в романе *Sous le soleil de Satan* Жоржа Бернаноса. *Slavica litteraria*. 2022. R. 25. Č. 1. S. 95–110. <https://doi.org/10.5817/SL2022-1-9>

5. Дзык Р. Французская интерпретация «русского нигилизма»: Достоевский на Манхэттене Андре Глюксмана. *Literatura jako svědectví paměti : sborník prací k životnímu jubileu prof. PhDr. Iva Pospíšila, DrSc. / pod redakcí L. Pavery. Bašť : Verbum Praha, 2022. S. 79–85.*

Участь у науково-практичних конференціях:

1. XIII International Symposium Contemporary Issues of Literary Criticism «Political Events of 1980–1990s and Literary Discourse» (Тбілісі, Грузія, 25–27 вересня 2019 р.).

2. XIV International Symposium Contemporary Issues of Literary Criticism «The Silk Road Countries' Folklore (Dedicated to the Memory of Gogla – Giorgi Leonidze)» (Тбілісі, Грузія, 23–25 вересня 2020 р.).

3. Колоквіум «Ivan Gončarov a evropský klasicismus a neoklasicismus» (Брно, Чехія, 24 листопада 2020 р.).

4. Міжнародний науковий семінар «Poznanie innego droga do tożsamości: bohater utworu literackiego jako inny w literaturze europejskiej po 1989 roku» (Седльце, Польща, 22–23 вересня 2022 р.).

5. XVIII Міжнародна літературознавча онлайн-конференція

|       |                          |                              |                        |  |    |   |   |
|-------|--------------------------|------------------------------|------------------------|--|----|---|---|
|       |                          |                              |                        |  |    | <p>«Література: маркери успіху» (Чернівці, 25 листопада 2022 р.).<br/>Підвищення кваліфікації:<br/>Науково-педагогічне стажування на тему «Slavistika na Masarykově univerzitě» (Університет Масарика, Брно, Чехія, 22.05–01.07.2022 р.).<br/>Сертифікат про проходження стажування (180 годин, 6 кредитів ECTS).<br/>Інформація про іншу діяльність, пов'язану із ЗЗСО:<br/>Голова журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади із зарубіжної літератури (2017/2018, 2019/2020 н. р.).<br/>Член журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади із зарубіжної літератури (2022/2023 н. р.).</p> |   |
| 95906 | Бичкова Тетяна Сергіївна | доцент, Основне місце роботи | Філологічний факультет | <p>Диплом магістра, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2001, спеціальність: 030502 Українська мова і література, Диплом кандидата наук ДК 034915, виданий 09.03.2006, Атестат доцента 12/ДЦ 023420, виданий 09.11.2010</p> | 19 | Історична граматика української мови  | <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 3, 4, 12, 15, 19.<br/>Статті:<br/>1. Бичкова Т. Грамоти XIV–XV ст. як матеріал для вивчення історії становлення числівника в курсі «Історична граматика української мови». Молодий вчений. 2022. 4 (104), квітень. С. 14–17.<br/>2. Бичкова Т. Просодичні параметри невербального спілкування в рукописних апокрифічних збірниках XVII – XVIII ст. Філологія: сучасний погляд на вивчення актуальних проблем. 2022. С. 6–8.<br/>Підвищення кваліфікації:<br/>Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 11.03–11.06.2021 р., наказ № 71-від від 03.03.2021 р., тема стажування: «Методика викладання історико-лінгвістичних дисциплін», Довідка № 01-23/284 від 23.06.2021 р.</p> |

|       |                                     |   |  |   |    |  |   |
|-------|-------------------------------------|---|--|---|----|--|---|
|       |                                     |   |  |   |    | <p>Інформація про іншу діяльність, пов'язану з ОК:<br/>         Безпосередній зв'язок із навчальною дисципліною теми захищеної дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук («Фонетичні і словозмінні особливості рукописних апокрифічних збірників XVII – XVIII ст. у контексті становлення української літературної мови», 2005 р.).<br/>         Інформація про іншу діяльність, пов'язану із ЗЗСО:<br/>         викладання у КОПНЗ «Буковинська Мала академія наук учнівської молоді».</p> |   |
| 65402 | Филипчук<br>Олександр<br>Михайлович | асистент,<br>Основне<br>місце<br>роботи | Факультет<br>історії,<br>політології та<br>міжнародних<br>відносин | Диплом<br>магістра,<br>Чернівецький<br>національний<br>університет<br>імені Юрія<br>Федьковича,<br>рік закінчення:<br>2007,<br>спеціальність:<br>030301 Історія,<br>Диплом<br>кандидата наук<br>ДК 065963,<br>виданий<br>26.01.2011 | 14 | Актуальні<br>питання історії<br>та культури<br>України   | <p>Відповідність до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Публікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Филипчук О. М. Забутий святий: князь Володимир Великий між Сходом та Заходом. Київ : Laurus, 2020. 584 с. (Серія : Золоті ворота, випуск 8).</li> <li>2. Филипчук О. М. <i>Studia Byzantino-Rossica</i>. Чернівці : Книги 21, 2013. 480 с. Статті:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The Attack of the Rus' on Constantinople in the Light of the <i>Chronicon Bruxellense</i>. <i>Studia Ceranea</i>. 2022. 12. P. 417-435.</li> <li>2. Русь і Свята Земля: люди, тексти, ідеї. Записки Наукового товариства імені Шевченка. Том. CCLXXIV. Праці історико-філософської секції. Львів, 2021. С. 7–21.</li> <li>3. Русь у двох візантійських пророцтвах X ст. <i>Ruthenica</i>. Київ : Інститут історії України, 2020 .Т. XVI. С. 68–74.</li> <li>4. Mercenaries and Saints. <i>Varangian Churches in Constantinople</i>. Омелян Пріцак: Життєпис, Спадщина. Наукові інтереси. До 100-річчя від дня народження / за ред. Т. Сидорчук. Київ : Національний університет «Києво-Могилянська</li> </ol> </li> </ol> |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  | <p>академія», 2021. С. 192-214.</p> <p>5. Old Wounds, New Companions of Vasily II: John Geometer and Rus. Byzantinoslavica. 2019. № 1-2. P. 248-263.</p> <p>6. Byzantium and the Viking World. Scando-Slavica. 2018. № 64/2. P. 314-316.</p> <p>8. Harald Sigurdsson and the Russo Byzantine War of 1043. Slověne = Словѣне. International Journal of Slavic Studies. 2014. № 3/1. P. 193-205.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Міжнародний науково-практичний онлайн-курс в École Pratique des Hautes Études (Париж, Франція) з 28.09 до 27.10.2022 р. на тему: «Історія, тексти, документи»; 180 годин / 6 кредитів ЄКТС. Сертифікат AD 122429 Oleksandr Fylypchuk № INE 9920A11366W.</p> <p>Інформація про іншу діяльність, пов'язану з ОК:</p> <p>Филипчук О. М. викладає предмет, оскільки є одним із чільних фахівців з середньовічної історії України. Він є автором більш ніж тридцяти наукових робіт (серед них дві монографії, див. нижче), а також керівником кількох дослідницьких проєктів навколо візантійської спадщини Русі-України. Науковий редактор «Наукового вісника Чернівецького національного університету, серія: Історія). «Історико-політичні проблеми сучасного світу. Збірник наукових статей». Чернівецький національний університет.</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|

**Таблиця 3.** Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

| Програмні результати навчання ОП | ПРН відповідає результату навчання, визначеному | Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН | Методи навчання | Форми та методи оцінювання |
|----------------------------------|---|---|-----------------|----------------------------|
|----------------------------------|---|---|-----------------|----------------------------|

|   | стандартом вищої освіти (або охоплює його) |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| <p>ПРН 14.<br/>Аналізувати мовні та літературні явища у взаємозв'язку і взаємозалежності.</p> | <input type="checkbox"/>                   | Історія української літератури (давня)                    | Метод аналізу літератури. Метод синтезу. Філологічний метод. Лекція.  | Перевірка конспекту. Усні відповіді.  |
|   |  | Історія української літератури (перша пол. XIX ст.)       | Індивідуальні відповіді та групове обговорення. Дискусія.   | Поточний та підсумковий контроль. Усне вибіркве опитування. Вербальне оцінювання в ході дискусії.   |
|   |  | Діалектологія української мови                            | Актуалізація базових знань, необхідних умінь і навичок; репродуктивні, проблемного викладу; частково-пошукові.  | Виконання та перевірка вправ, стандартизовані тести; реферати; есе; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи. |
|   |  | Історія української літератури (друга пол. XIX ст.)       | Словесні (лекція, бесіда, консультація); практичні методи (практичні заняття); метод стимулювання творчої активності студентів (створення ситуацій з можливістю вибору; запитання на логіку). | Поточне індивідуальне опитування; реферат; практична робота; презентації виконаних завдань; оцінювання виконаних завдань для самостійної роботи; тести.   |
|   |  | Історія зарубіжної літератури (XIX ст.)                   | Дискусійні методи, практичні заняття, розбір конкретних ситуацій, самонавчання, пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, проблемно-пошукові  | Опитування, інтерактивне опитування, індивідуальні проекти.   |
|   |  | Історична граматики української мови                      | Лекція; індуктивний метод; вправи різних типів; аналіз; синтез; узагальнення; систематизація  | Усний / письмовий індивідуальний / фронтальний контроль; реферат; контрольньо-корекційна бесіда; графічний контроль   |
|   |  | Історія української літератури (кінець XIX – поч. XX ст.) | Словесні методи (бесіда, розповідь, пояснення, лекція, робота з книгою). Практичні методи (виконання завдань і вправ).  | Усний контроль (опитування). Письмовий контроль. Індивідуальна перевірка. Підсумкові форми контролю.  |
|   |  | Історія української літератури (I пол. XX ст.)            | Пояснювально-ілюстративний метод  | Усне вибіркве опитування.   |
|   |  | Історія зарубіжної літератури (XX – поч. XXI ст.)         | Лекції, практичні заняття, робота з першоджерелами, творчі завдання.  | Поточне опитування, тестування, оцінювання активності під час практичних занять.  |
|   |  | Історія української літератури (II пол. XX ст.)           | Словесні методи (бесіда, розповідь, пояснення, лекція, робота з книгою). Практичні методи (виконання завдань і вправ).  | Усний контроль (опитування). Письмовий контроль. Індивідуальна перевірка. Підсумкові форми контролю.  |
|   |  | Латинська мова  | Пояснювально-ілюстративний метод. Практичні методи навчання (виконання завдань і вправ)   | Індивідуальна перевірка. Фронтальна перевірка.  |
|   |  | Історія зарубіжної літератури                             | Вивчення нового матеріалу. Метод проблемного  | Комбінована форма контролю: усні відповіді та   |

|   |                          |   |   |   |
|---|--------------------------|---|---|---|
|   |                          | (античність)  | викладання. Індивідуальні відповіді та групове обговорення на практичних заняттях.  | тестування.   |
|   |                          | Усна народна творчість  | Проблемний метод  | Усне опитування. Взаємооцінювання.  |
|   |                          | Вступ до мовознавства   | Пояснювально-ілюстративний метод або інформаційно-рецептивний. Метод проблемного викладу. Частково-пошуковий, або евристичний, метод. Дослідницький метод. Метод ділової гри. | Індивідуальне опитування, фронтальне опитування, контрольна письмова робота, тести.   |
|   |                          | Вступ до літературознавства   | Методи усного викладу знань і активізації пізнавальної діяльності (розповідь, пояснення).   | Групове та індивідуальне завдання, опитування, інтерактивне опитування. Тестування.   |
| <p><i>ПРН 15.</i><br/> <i>Застосовувати комплекс здобутих філологічних знань для розв'язання професійних завдань.</i></p> | <input type="checkbox"/> | Латинська мова  | Метод аналізу. Метод систематизації. Частково-пошуковий метод.  | Самооцінка та самоаналіз.   |
|   |                          | Сучасна українська мова (вивчення синтаксису складного речення в ЗЗСО)                              | Метод „Алгоритм”. Метод навчальної дискусії   | 1. Письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези тощо).<br>2. Підготовка загальної структурно-логічної схеми виконання завдань.   |
|   |                          | Сучасна українська мова (синтаксис словосполучення і речення)                                       | Метод „Алгоритм”. Метод навчальної дискусії   | 1. Підготовка загальної структурно-логічної схеми виконання завдань.<br>2. Індивідуальна та групова (в парах і групах) робота.  |
|   |                          | Методика викладання української мови  | Аналітичний метод, дослідницький метод, пояснювально-ілюстративний метод.   | Усне вибіркове опитування. Письмовий експресконтроль  |
|   |                          | Сучасна українська мова (фонетика)  | Дослідницький проєкт. (самостійна робота). Доповідь на семінарі. Спостереження. Аналіз. Проблемно-пошуковий метод   | Усні відповіді. Захист та презентація навчально-методичного проєкту   |
|   |                          | Сучасна українська мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія та проблеми їх викладання в ЗЗСО) | Моделювання проблемних ситуацій щодо аналізу та розуміння певних мовних явищ. Практичні методи: практичні роботи, творчі завдання, реферати, підготовка презентацій.          | Поточний контроль у формі усного опитування, виступів студентів при обговоренні теоретичних питань. Тематичне оцінювання. Підсумкове (семестрове) оцінювання.   |
|   |                          | Сучасна українська мова (морфеміка і словотвір)   | Моделювання проблемних ситуацій щодо аналізу та розуміння певних мовних явищ. Практичні методи: практичні роботи, творчі завдання, реферати, підготовка презентацій           | Поточний контроль у формі усного опитування, виступів студентів при обговоренні теоретичних питань. Тематичне оцінювання. Підсумкове (семестрове) оцінювання.   |
|   |                          | Діалектологія української мови  | Репродуктивні, проблемного викладу, частково-пошукові.  | Виконання та перевірка вправ, стандартизовані тести; реферати; есе; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи. |
|   |                          | Сучасна українська мова (морфологія, ч. 1)  | Спонукально-пошуковий метод; дискусія. Метод проєктів.  | Тестовий контроль. Усне вибіркове опитування. Захист та презентація   |

|  |                          |   |  |   |
|--|--------------------------|---|--|---|
|  |                          |   |  | навчально-методичного проєкту.  |
|  |                          | Сучасна українська мова (морфологія, ч. 2)                    | Метод конкретизації і поглиблення знань, набування практичних умінь і навичок для використання пізнаного; навчальна дискусія;  | Виконання та перевірка вправ, стандартизовані тести; повідомлення; реферати; есе; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи. |
|  |                          | Сучасна українська мова (синтаксис простого речення)          | Евристичний метод. Метод визначення і пояснення лінгвістичних понять (контент-аналіз, лексикографічний паспорт терміна).   | Презентація аналізу наукової літератури, виконання тестових завдань. Термінологічний диктант.   |
|  |                          | Методика викладання української літератури                    | Аналітичний метод, дослідницький метод, пояснювально-ілюстративний метод.  | Усне вибіркоче опитування. Письмовий експресконтроль  |
| ПРН 16.<br>Використовувати прийоми літературно-критичного аналізу. | <input type="checkbox"/> | Усна народна творчість  | Пояснювально-ілюстративний метод   | Реферати  |
|  |                          | Історія української літератури (давня)                        | Аналіз літератури; метод синтезу; філологічний метод; лекція.  | Перевірка конспекту; усні відповіді.  |
|  |                          | Історія зарубіжної літератури (середні віки - XVII-XVIII ст.) | Збір та опрацювання науково-дослідницького матеріалу. Презентація дослідження. Пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, розповідь, бесіда.                          | Поточний контроль - тестування, виконання завдань на практичних заняттях, усні відповіді, індивідуальне навчально-дослідне завдання: участь у диспуті, доповідь.  |
|  |                          | Історія української літератури (перша пол. XIX ст.)           | Індивідуальні проєкти. Презентація дослідження.  | Поточний і підсумковий контроль. Усне вибіркоче опитування. Вербальне оцінювання в ході обговорення індивідуальних проєктів.  |
|  |                          | Історія української літератури (друга пол. XIX ст.)           | Словесні (лекція, бесіда, дискусія, консультація); практичні методи (практичні заняття); наочні (презентації); самостійна робота за програмою навчальної дисципліни. | Поточне індивідуальне опитування; реферат; практична робота; оцінювання завдань для самостійної роботи.   |
|  |                          | Історія зарубіжної літератури (XIX ст.)                       | Пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, розповідь, бесіда, дискусії, проблемні ситуації.   | Поточний контроль - тестування, виконання завдань на практичних заняттях, завдань науково-пошукового та творчого характеру.   |
|  |                          | Історія української літератури (кінець XIX – поч. XX ст.)     | Словесні методи (бесіда, розповідь, пояснення, лекція, робота з книгою). Практичні методи (виконання завдань і вправ).   | Усний контроль (опитування). Письмовий контроль. Індивідуальна перевірка. Підсумкові форми контролю.  |
|  |                          | Історія української літератури (I пол. XX ст.)                | Проблемний метод   | Реферати.   |
|  |                          | Історія зарубіжної літератури (XX – поч. XXI ст.)             | Практичні заняття, самостійна робота, проблемно-пошукові методи (науково-дослідницьке  | Оцінювання активності під час практичних занять, поточний контроль, тестування.   |



|  |                          |   |  |  |
|--|--------------------------|---|--|--|
|  |                          |   | завдання).   |  |
|  |                          | Історія української літератури (II пол. XX ст.)   | Словесні методи (бесіда, розповідь, пояснення, лекція, робота з книгою).<br>Практичні методи (виконання завдань і вправ).  | Усний контроль (опитування).<br>Письмовий контроль.<br>Індивідуальна перевірка.<br>Підсумкові форми контролю.  |
| <p>ПРН 17.<br/>Аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> | <input type="checkbox"/> | Старослов'янська мова   | Пояснювально-ілюстративний метод або інформаційно-рецептивний. Метод проблемного викладу.<br>Частково-пошуковий, або евристичний, метод.<br>Дослідницький метод.                       | Індивідуальне опитування, фронтальне опитування, контрольна письмова робота, тести.  |
|  |                          | Вступ до мовознавства   | Пояснювально-ілюстративний метод або інформаційно-рецептивний. Частково-пошуковий, або евристичний, метод.   | Індивідуальне опитування, фронтальне опитування, контрольна письмова робота, тести.  |
|  |                          | Сучасна українська мова (фонетика)  | Дослідницький проєкт. (самостійна робота).<br>Доповідь на семінарі.<br>Спостереження. Аналіз.<br>Проблемно-пошуковий метод   | Усні відповіді. Виконання вправ і тестових завдань. Захист та презентація навчально-методичного проєкту  |
|  |                          | Сучасна українська мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія та проблеми їх викладання в ЗЗСО) | Практичні методи: виконання усних та письмових завдань; тренувальні вправи, тестові завдання. Проблемно-пошукові методи. Моделювання проблемних ситуацій, пошук шляхів їх розв'язання. | Поточний контроль у формі усного опитування, письмового експрес-контролю, виступів студентів при обговоренні теоретичних питань, а також у формі комп'ютерного тестування. Контроль за підготовкою індивідуальних (або самостійних) завдання проблемного характеру. Підсумкове (семестрове) оцінювання |
|  |                          | Сучасна українська мова (морфеміка і словотвір)   | Практичні методи: виконання усних та письмових завдань; тренувальні вправи, тестові завдання. Проблемно-пошукові методи. Моделювання проблемних ситуацій, пошук шляхів їх розв'язання. | Поточний контроль у формі усного опитування, письмового експрес-контролю, виступів студентів при обговоренні теоретичних питань, а також у формі комп'ютерного тестування. Контроль за підготовкою індивідуальних (або самостійних) завдання проблемного характеру. Підсумкове (семестрове) оцінювання |
|  |                          | Діалектологія української мови  | Метод конкретизації і поглиблення знань, набування практичних умінь і навичок для використання пізнаного.  | Виконання та перевірка вправ, стандартизовані тести; реферати; есе; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи.  |
|  |                          | Сучасна українська мова (морфологія, ч. 1)  | Метод проблемного викладу навчального матеріалу. Пояснювально-спонукальний, репродуктивний, пошуковий методи.  | Тестовий контроль. Індивідуальне завдання навчально-методичного характеру.   |
|  |                          | Історична граматики української мови  | Лекція; пояснення; метод ілюстрування; вправи різних типів; аналіз; синтез; узагальнення   | Усний контроль (усне опитування); виконання практичних завдань; тестування (закритої та відкритої форми);  |

|  |                          |   |  |   |
|--|--------------------------|---|--|---|
|  |                          |   | виконання комплексних контрольних завдань  |   |
|  |                          | Сучасна українська мова (морфологія, ч. 2)                    | Метод конкретизації і поглиблення знань, набування практичних умінь і навичок для використання пізнаного;  |   |
|  |                          | Сучасна українська мова (синтаксис словосполучення і речення) | Загальнонаукові методи (аналіз; синтез; узагальнення; систематизація; порівняння; конкретизація). Мозкова атака. Виконання тренувальних і комплексних контрольних завдань з використанням комп'ютерної техніки.  |   |
|  |                          | Сучасна українська мова (синтаксис простого речення)          | Спонукально-пошуковий метод. Метод ПРЕС, панельна дискусія.  |   |
|  |                          | Латинська мова  | Загальнонаукові методи – індукція, дедукція; філологічні – метод спостереження над мовними фактами, описовий, структурний.   |   |
|  |                          | Історія української літературної мови                         | Словесний метод (лекція, дискусія). Практичний метод (практичні заняття, практичні завдання). Самостійна робота (розв'язання завдань).   |   |
|  |                          |   | 1. Підготовка аналітичних оглядів наукової та науково-методичної літератури.<br>2. Письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези тощо).<br>3. Мультимедійні презентації результатів аналізу специфіки словосполучення та простого речення української мови                     |   |
|  |                          |   | Тестування. Презентація навчально-методичного проєкту. Контрольна робота.  |   |
|  |                          |   | Контрольні завдання, тестові завдання, опитування, реферати.   |   |
|  |                          |   | Засоби усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань. Засоби письмового контролю: перевірка самостійних робіт, модульне письмове тестування, підсумкове тестування, перевірка виконаних завдань, есе, конспектів, рефератів. |   |
| <i>ПРН 18. Аналізувати й інтерпретувати художні твори української та зарубіжної літератур й усної народної творчості</i> | <input type="checkbox"/> | Усна народна творчість  | Проблемний метод   | Усне опитування. Взаємооцінювання.  |
|  |                          | Вступ до літературознавства                                   | Дискусія та індивідуальні відповіді, а також групове обговорення на практичних заняттях.   | Поточний контроль - тестування, виконання індивідуальних завдань, презентація дослідницько-творчих проєктів.  |
|  |                          | Історія зарубіжної літератури (античність)                    | Інноваційні: лекція (проблемна, з запрограмованими помилками), евристична бесіда, дискусія, аудіовізуальний метод.   | Вхідний, поточний, модульний (усне та письмове опитування, тестовий контроль, методи самоаналізу та самооцінки). Підсумковий контроль: іспит (письмовий). |
|  |                          | Історія української літератури (давня)                        | Метод аналізу; метод реферування; метод самостійної роботи.  | Перевірка читацького щоденника; реферати; тести.  |
|  |                          | Історія зарубіжної літератури (середні віки - XVII-XVIII ст.) | Метод проблемного викладу  | Поточний контроль - тестування, опитування, інтерактивне опитування   |
|  |                          | Історія української літератури (перша пол. XIX ст.)           | Індивідуальні відповіді та групове обговорення. Дискусія.  | Поточний та підсумковий контроль. Усне вибіркоче опитування. Вербальне оцінювання в ході дискусії.  |

|   |                          |   |  |   |
|---|--------------------------|---|--|---|
|   |                          | Історія української літератури (друга пол. XIX ст.)       | Словесні (лекція, бесіда, дискусія, консультація); практичні методи (практичні заняття); наочні (презентації); самостійна робота за програмою навчальної дисципліни.   | Усна відповідь; презентації виконаних завдань; реферат; оцінювання завдань для самостійної роботи.  |
|   |                          | Історія зарубіжної літератури (XIX ст.)                   | Словесно – евристичні методи (лекція, бесіда, обговорення, дискусія, наукова доповідь), проблемно-пошукові методи (науково-дослідницьке завдання)  | Всі форми практичної роботи в межах дисципліни  |
|   |                          | Історія української літератури (кінець XIX – поч. XX ст.) | Словесні методи (бесіда, розповідь, пояснення, лекція, робота з книгою). Практичні методи (виконання завдань і вправ).   | Усне опитування. Підсумкова форма контролю.   |
|   |                          | Історія української літератури (I пол. XX ст.)            | Проблемний метод   | Усне опитування. Взаємооцінювання.  |
|   |                          | Історія зарубіжної літератури (XX – поч. XXI ст.)         | Виконання практичних завдань, дискусії, пошукова ситуація, дослідницький і проблемний метод.   | Поточний контроль, тестування, написання рефератів, рецензій, есе.  |
|   |                          | Історія української літератури (II пол. XX ст.)           | Словесні методи (бесіда, розповідь, пояснення, лекція, робота з книгою). Практичні методи (виконання завдань і вправ).   | Усне опитування. Підсумкова форма контролю.   |
| <i>ПРН 22. Ідентифікувати і корегувати мовленнєві та граматичні помилки, викликані порушенням правописних норм.</i>   | <input type="checkbox"/> | Українська мова (за професійним спрямуванням)             | Словесний метод (лекція, дискусія). Практичний метод (практичні заняття, практичні завдання). Самостійна робота (розв'язання завдань).   | Засоби усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань. Засоби письмового контролю: перевірка контрольних робіт, диктантів, редактованих текстів, створених фахових текстів, самостійних робіт. |
|   |                          | Стилістика та культура мовлення вчителя ЗЗСО              | Словесний метод (лекція, дискусія; пояснення).   | Засоби письмового контролю: перевірка самостійних робіт, модульне письмове тестування, підсумкове тестування, перевірка виконаних завдань, есе, конспектів, рефератів.  |
| <i>ПРН 20. Здійснювати літературознавчий аналіз текстів різноманітних жанрів, володіти основними поняттями, концепціями і фактами сучасного літературознавства, вільно оперувати літературознавчим матеріалом та термінологією.</i> | <input type="checkbox"/> | Вступ до літературознавства                               | Методи перевірки і оцінки знань, умінь та навичок. Виконання усних та письмових завдань до практичних занять.<br><br>Частково-пошуковий або евристичний метод. Виконання дослідницьких робіт та їх обговорення. Дослідницький метод, репродуктивний метод. | Поточний контроль. Підсумковий контроль   |
|   |                          | Усна народна творчість                                    | Проблемний метод   | Усне опитування. Взаємооцінювання.  |
|   |                          | Історія зарубіжної літератури (античність)                | Методи навчальної роботи щодо застосування знань на практиці із формування умінь та навичок (письмові та практичні вправи).  | Поточний та підсумковий контроль. Презентації результатів виконаних завдань   |

|   |                          |   |  |   |
|---|--------------------------|---|--|---|
|   |                          |   | Індивідуальні відповіді та групове обговорення на практичних заняттях.   |   |
|   |                          | Історія зарубіжної літератури (середні віки - XVII-XVIII ст.) | Виконання практичних завдань, практичні-дискусії, пошукова ситуація, метод дослідницький, проблемний, моделювання.     | Поточний контроль - тестування, написання рефератів, рецензій, есе. Контрольна робота, тестування. Індивідуальне завдання пошукового характеру  |
|   |                          | Історія української літератури (перша пол. XIX ст.)           | Індивідуальні відповіді та групове обговорення. Дискусія.  | Поточний та підсумковий контроль. Усне вибіркоче опитування. Вербальне оцінювання в ході дискусії   |
|   |                          | Історія зарубіжної літератури (XIX ст.)                       | Лекційні заняття, практичні заняття, самонавчання, пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, проблемно-пошукові        | Усне та письмове опитування, тестування, оцінювання творчих завдань   |
|   |                          | Історія української літератури (кінець XIX – поч. XX ст.)     | Словесні методи (бесіда, розповідь, пояснення, лекція, робота з книгою). Практичні методи (виконання завдань і вправ). | Усне опитування. Підсумкова форма контролю.   |
|   |                          | Історія української літератури (I пол. XX ст.)                | Проблемний метод   | Усне опитування.  |
|   |                          | Історія зарубіжної літератури (XX – поч. XXI ст.)             | Лекції, обговорення актуальних проблем літературознавства, диспути, робота в парах, творче завдання.                   | Усне опитування на практичних заняттях, тестування, експрес опитування, оцінювання творчих завдань.   |
|   |                          | Історія української літератури (II пол. XX ст.)               | Словесні методи (бесіда, розповідь, пояснення, лекція, робота з книгою). Практичні методи (виконання завдань і вправ). | Усне опитування. Підсумкова форма контролю.   |
| <i>ПРН 12. Організувати та проводити дискусії на фахові (мовознавчі та літературознавчі), культурологічні та суспільно-політичні теми.</i>                                    | <input type="checkbox"/> | Актуальні питання історії та культури України                 | Метод проєктів; методи корпоративного навчання (робота в малих групах)   | Усне опитування, тестування, есе  |
|   |                          | Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах          | Опрацювання дискусійних питань (дискусія, диспут, дебати), методи проблемного навчання.                                | Усне опитування, есе.   |
|   |                          | Вступ до мовознавства   | Частково-пошуковий, або евристичний, метод. Дослідницький метод. Метод ділової гри.                                    | Індивідуальне опитування, фронтальне опитування, написання рефератів.   |
|   |                          | Вступ до літературознавства                                   | Індивідуальні відповіді та групове обговорення   | Опитування, інтерактивне опитування   |
|   |                          | Риторика  | Частково-пошуковий, або евристичний, метод. Дослідницький метод. Метод ділової гри.                                    | Засоби усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань.   |
| <i>ПРН 23. Володіти методикою майстерного викладання української мови та літератури в загальноосвітніх школах, методикою виховної роботи, технологією організації творчої</i> | <input type="checkbox"/> | Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах          | Метод проєктів; методи корпоративного навчання (робота в малих групах)   | письмова проєктна робота; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; експертне взаємооцінювання; аналітичні есе; тестування; усне і письмове опитування; презентації Power Point; розробка виховного заходу у формі ток-шоу (тематика – за вибором студента); рецензія на план соціально- |

|  |                          |  |  |  |
|--|--------------------------|--|--|--|
| діяльності учнівського колективу.  |                          |  |  | виховної роботи діючого закладу середньої освіти роботи).  |
|  |                          | Педагогіка з основами педмайстерності                | метод проектів, методи ситуативного моделювання ; метод творчих ситуацій; спостереження і аналіз відеоуроків; моделювання і програвання фрагментів уроку.  | Розробка плану-конспекту заняття; практикум (проведення фрагменту заняття в аудиторії).  |
|  |                          | Методика викладання української мови                 | Проблемно-пошукові методи (розв'язання проблемних завдань; аргументування рішень; взаємоопитування; алгоритмування).   | 1. Рольові ігри.<br>2. Розпрацювання й презентація різнотипних проектів.   |
|  |                          | Методика викладання української літератури           | Проблемний метод.  | Самооцінювання.<br>Взаємооцінювання. Усне вибіркве опитування.   |
| ПРН 24. Аналізувати індивідуальні навчальні особливості учнів під час планування навчання, враховувати особливі освітні потреби різних категорій учнів.  | <input type="checkbox"/> | Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах | Метод проектів; методи корпоративного навчання (робота в малих групах)   | письмова проектна робота; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; експертне взаємооцінювання; аналітичні есе; тестування; усне і письмове опитування; презентації Power Point; розробка виховного заходу у формі ток-шоу (тематика – за вибором студента); рецензія на план соціально-виховної роботи діючого закладу середньої освіти роботи). |
|  |                          | Педагогіка з основами педмайстерності                | Емпіричні методи – спостереження за учнями під час освітнього процесу (на основі перегляду відео уроків з мережі); інтерв'ю з учнем «Я - учасник, спостерігач чи партнер»; стимулювання творчої активності студентів (цікаві аналогії; ситуації емоційного переживання; метод відкриття; створення ситуацій з можливістю вибору) | Реферат «Теорія поколінь: чому підлітки не хочуть вчитися?»; складання характеристики учня; проект анкети для учнів щодо врахування їх потреб в освітньому процесі; аналітична письмова робота «Інструменти і техніки формування оцінювання» (на основі вивчення досвіду роботи вчителя НУШ)   |
|  |                          | Психологія: загальна, вікова, педагогічна            | Частково-пошуковий, або евристичний, метод. Дослідницький метод. Метод ділової гри.  | <input type="checkbox"/> усні опитування на семінарських заняттях;<br><input type="checkbox"/> письмові контрольні роботи;<br><input type="checkbox"/> тестові завдання;<br><input type="checkbox"/> дослідно-творчі проекти; есе; презентації результатів виконаних завдань; письмові екзаменаційні завдання.   |
| ПРН 25. Володіти основами інформаційних та комунікаційних технологій, програмних систем та інтернет-ресурсів на рівні, достатньому для продуктивного й раціонального застосування в професійній діяльності та повсякденному житті. | <input type="checkbox"/> | Вступ до спеціальності                               | Репродуктивний (закріплення знань, формування вмінь та навичок, розвиток пам'яті, мовлення)  | Індивідуальне опитування, презентації результатів виконаних завдань.   |

|  |                          |  |  |  |
|--|--------------------------|--|--|--|
| <p><i>ПРН 19.</i><br/>Здійснювати лінгвістичний аналіз текстів різноманітних стилів та жанрів, володіти основними поняттями, концепціями і фактами сучасного мовознавства, вільно оперувати мовознавчим матеріалом та термінологією.</p> | <input type="checkbox"/> | <p>Сучасна українська мова (вивчення синтаксису складного речення в ЗЗСО)</p>                              | <p>Мозковий штурм. Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; відеометоди).</p>   | <p>1. Підготовка опорних конспектів, укладання мінісловників синтаксичних термінів.<br/>2. Синтаксичний розбір різноманітних складних речень за схемою.<br/>3. Розпрацювання і мультимедійна презентація проєктів з актуальних питань синтаксису складного речення.<br/>4. Взаємоконтроль (взаємооцінювання в парах і групах).</p> |
|  |                          | <p>Історія української літературної мови</p>   | <p>Словесний метод (лекція, дискусія).<br/>Практичний метод (практичні заняття, практичні завдання).<br/>Самостійна робота (розв'язання завдань).</p>  | <p>Засоби усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань.<br/>Засоби письмового контролю: перевірка самостійних робіт, модульне письмове тестування, підсумкове тестування, перевірка виконаних завдань, есе, конспектів, рефератів.</p>                              |
|  |                          | <p>Сучасна українська мова (синтаксис простого речення)</p>  | <p>Інформаційно-рецептивний метод. Дослідницький метод. Метод портфоліо.</p>   | <p>Письмовий експресконтроль.<br/>Індивідуальне творче завдання.</p>   |
|  |                          | <p>Сучасна українська мова (морфологія, ч. 2)</p>  | <p>Метод інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пошуковий; дослідницький, метод навчальної дискусії</p>  | <p>Контрольні роботи, тестові завдання.</p>  |
|  |                          | <p>Вступ до мовознавства</p>   | <p>Пояснювально-ілюстративний метод або інформаційно-рецептивний. Частково-пошуковий, або евристичний, метод.</p>  | <p>Індивідуальне опитування, фронтальне опитування, контрольна письмова робота, тести.</p>   |
|  |                          | <p>Сучасна українська мова (фонетика)</p>  | <p>Спостереження. Аналіз джерел. Узагальнення</p>  | <p>Усні відповіді. Науково-дослідницькі доповіді. Презентація аналізу наукової літератури</p>  |
|  |                          | <p>Сучасна українська мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія та проблеми їх викладання в ЗЗСО)</p> | <p>Практичні методи: виконання усних та письмових завдань, спрямованих на аналіз мовних явищ. Моделювання проблемних ситуацій щодо аналізу мовних явищ: спостереження студентів. Дослідницький метод, проблемно-пошуковий: опрацювання наукових джерел, підготовка презентацій, навчально-наукових проєктів. Методи передачі навчальної інформації: лекції, розповіді-пояснення, бесіди з використанням презентацій.</p> | <p>Поточний контроль у формі усного опитування, письмового експрес-контролю, виступів студентів при обговоренні теоретичних питань, а також у формі комп'ютерного тестування. Презентація науково-дослідного завдання</p>  |
|  |                          | <p>Старослов'янська мова</p>   | <p>Пояснювально-ілюстративний метод або інформаційно-рецептивний. Частково-пошуковий, або евристичний, метод.</p>  | <p>Індивідуальне опитування, фронтальне опитування, контрольна письмова робота, тести.</p>   |

|   |                          |   |   |   |
|---|--------------------------|---|---|---|
|   |                          | Сучасна українська мова (морфеміка і словотвір)               | Практичні методи: виконання усних та письмових завдань, спрямованих на аналіз мовних явищ. Моделювання проблемних ситуацій щодо аналізу мовних явищ; спостереження студентів. Дослідницький метод, проблемно-пошуковий: опрацювання наукових джерел, підготовка презентацій, навчально-наукових проєктів. Методи передачі навчальної інформації: лекції, розповіді-пояснення, бесіди з використанням презентацій. | Поточний контроль у формі усного опитування, письмового експрес-контролю, виступів студентів при обговоренні теоретичних питань, а також у формі комп'ютерного тестування. Презентація науково-дослідного завдання  |
|   |                          | Діалектологія української мови                                | Метод інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пошуковий.   | Виконання та перевірка вправ, стандартизовані тести; реферати; есе; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи.   |
|   |                          | Сучасна українська мова (морфологія, ч. 1)                    | Узагальнення, пошуково-дослідницький метод. Панельна дискусія.  | Термінологічний диктант. Експресопитування, тестування. участь у диспуті.   |
|   |                          | Сучасна українська мова (синтаксис словосполучення і речення) | Проблемно-пошукові методи. Самостійна робота. Метод „Алгоритм”.   | 1. Робота з діаграмами, графіками, схемами, таблицями.<br>2. Робота з матеріалами освітніх порталів, блогів учителів-філологів тощо.  |
| <i>ПРН 11.<br/>Застосовувати різноманітні методи і форми навчання, сучасні прийоми керівництва навчальною, суспільною і творчою діяльністю учнівських колективів.</i> | <input type="checkbox"/> | Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах          | Метод творчих ситуацій, задач; практикум, метод проєктів; мозковий штурм; опрацювання дискусійних питань (дискусія, диспут, дебати), методи проблемного навчання  | Есе; практична робота (аналіз і оцінка конкретних резонансних ситуацій сучасності відповідної проблематики, кейсів); розробка індивідуального проєкту; участь у дискусії  |
|   |                          | Педагогіка з основами педмайстерності                         | Методи колективно-групового навчання; методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання; спостереження за навчальним заняттям; інтерв'ю з учителем-практиком.   | Письмова проєктна робота; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; експертне взаємооцінювання; письмова робота. «Спостереження за проведенням навчального заняття» - заповнення «Форми вивчення педагогічної діяльності під час проведення інституційного аудиту в закладах загальної середньої освіти» («Абетка для директора»). Рекомендації до побудови внутрішньої системи забезпечення якості освіти у закладі загальної середньої освіти, К., 2021) |
|   |                          | Вступ до спеціальності  | Метод проблемного викладу. Частково-пошуковий, або евристичний, метод. Дослідницький метод.   | Презентації результатів виконаних завдань, перевірка есе, рефератів.  |
|   |                          | Методика викладання української мови                          | Методи стимулювання та мотивації навчання:  | 1. Усне опитування (у т. ч. і блідопитування).  |

|   |                          |  |  |  |
|---|--------------------------|--|--|--|
|   |                          |  | - дискусії (пізнавальні, навчальні);<br>- аналіз типових і нестандартних виробничих ситуацій;<br>- мозкова атака.  | 2. Письмовий індивідуальний і фронтальний контроль.  |
|   |                          | Методика викладання української літератури                             | Проблемний метод.  | Усне опитування. Тестування.   |
|   |                          | Психологія: загальна, вікова, педагогічна                              | Пояснювально-ілюстративний метод або інформаційно-практичний метод. Метод бесіди. Метод проблемного викладу. Частково-пошуковий, або евристичний, метод. Дослідницький метод. Метод ділової гри. | <input type="checkbox"/> усні опитування на семінарських заняттях;<br><input type="checkbox"/> письмові контрольні роботи;<br><input type="checkbox"/> тестові завдання;<br><input type="checkbox"/> дослідно-творчі проекти; есе; презентації результатів виконаних завдань; письмові екзаменаційні завдання. |
| <i>ПРН 13. Послугуватись іноземною мовою (мовами) для обміну досвідом, підвищення кваліфікації, отримання професійної інформації.</i> | <input type="checkbox"/> | Іноземна мова (за професійним спрямуванням)                            | Лекція, демонстрація, практична робота, вправи, частково-пошуковий метод.  | Групове та індивідуальне завдання, опитування, інтерактивне опитування. Тестування.  |
|   |                          | Старослов'янська мова  | Частково-пошуковий, або евристичний, метод. Дослідницький метод. Метод ділової гри.  | Індивідуальне опитування, фронтальне опитування, контрольна письмова робота, тести.  |
| <i>ПРН 9. Аналізувати, систематизувати та поширювати передовий педагогічний досвід.</i>   | <input type="checkbox"/> | Сучасна українська мова (вивчення синтаксису складного речення в ЗЗСО) | SWOT-аналіз  | 1. Ознайомлення з науково-методичними публікаціями журналів „Дивослово”, „Українська мова та література в школі” тощо, які презентують особливості вивчення синтаксису складного речення в ЗЗСО.<br>2. Укладання зведеної таблиці за результатами SWOT-аналізу.  |
|   |                          | Методика викладання української літератури                             | Проблемний метод.  | Самооцінювання. Взаємооцінювання. Усне вибіркве опитування.  |
|   |                          | Сучасна українська мова (синтаксис простого речення)                   | Інформаційно-рецептивний; стимуловально- пошуковий метод. Спостереження.   | Індивідуальне завдання пошукового характеру. Усне вибіркве опитування. Поточний контроль.  |
|   |                          | Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах                   | Опис передового педагогічного досвіду вчителів-практиків; метод інтерв'ю   | Презентації Power Point, опис та обговорення інтерв'ю з педагогами щодо організації соціально-виховної взаємодії з учасниками освітнього процесу   |
|   |                          | Педагогіка з основами педмайстерності                                  | Вивчення передового досвіду, спостереження за роботою вчителя (очно і онлайн), практикум , кейс-метод  | Усне опитування; участь у обговоренні; експертне взаємооцінювання; письмова робота (опис досвіду вчителя-практика); практична робота (вивчення блогів учителів – учасників конкурсів «Global teacher prize Ukraine», «Вчитель року» ) з візуалізацією результатів за допомогою редактора Power Point.          |



|   |   |  |
|---|---|--|
| Сучасна українська мова (фонетика)  | Методи спостереження, аналізу, порівняння, узагальнення   | Усні та письмові відповіді на практичних заняттях. Доповіді. Порівняльна характеристика аналізу фонетичних явищ вузівської та шкільної навчальних програм  |
| Вступ до спеціальності  | Репродуктивний (закріплення знань, формування вмінь та навичок, розвиток пам'яті, мовлення),<br>Метод проблемного викладу (розвиваємо логічне мислення, формуємо інтерес до навчальної роботи). | Індивідуальне опитування, перевірка виконаних завдань, есе, рефератів.   |
| Сучасна українська мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія та проблеми їх викладання в ЗЗСО) | Методи передачі навчальної інформації: лекції, розповіді-пояснення, бесіди з використанням презентацій. Метод проблемного викладу. Дослідницький метод  | Поточний контроль у формі усного опитування, виступів студентів при обговоренні теоретичних питань.  |
| Сучасна українська мова (морфеміка і словотвір)   | Методи передачі навчальної інформації: лекції, розповіді-пояснення, бесіди з використанням презентацій. Метод проблемного викладу. Дослідницький метод  | Поточний контроль у формі усного опитування, виступів студентів при обговоренні теоретичних питань.  |
| Сучасна українська мова (морфологія, ч. 1)  | Спостереження, аналіз, проблемно-пошуковий метод. Метод портфоліо.  | Виконання вправ, тестування, створення фахових текстів   |
| Сучасна українська мова (морфологія, ч. 2)  | Актуалізація базових знань, необхідних умінь і навичок; репродуктивні, проблемного викладу; частково-пошукові; метод формування умінь і навичок;  | Виконання та перевірка вправ, стандартизовані тести; реферати; есе; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи.  |
| Риторика  | Частково-пошуковий, або евристичний, метод. Дослідницький метод. Метод ділової гри.   | Засоби усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань. Засоби письмового контролю: перевірка самостійних робіт, модульне письмове тестування, підсумкове тестування, перевірка виконаних завдань, есе, конспектів, рефератів. |
| Сучасна українська мова (синтаксис словосполучення і речення)                                       | SWOT-аналіз   | 1. Ознайомлення з науково-методичними публікаціями журналів „Дивослово”, „Українська мова та література в школі”, що презентують особливості вивчення синтаксису словосполучення та простого двоскладного речення в ЗЗСО.<br>2. Укладання зведеної таблиці за результатами SWOT-аналізу.   |
| Методика викладання української мови  | Репродуктивний метод (відтворення). Наочні методи (спостереження; ілюстрування;   | Індивідуальна та групова (в парах і групах) робота. Мультимедійні презентації результатів узагальнення   |

|   |                          |   |  |  |
|---|--------------------------|---|--|--|
|   |                          |   | демонстрування; відеометоди).  | педагогічного досвіду.   |
| <p><i>ПРН 1. Вільно володіти українською мовою, вміти послугуватись нею у професійному спілкуванні.</i></p> | <input type="checkbox"/> | Українська мова (за професійним спрямуванням)   | Наочний метод (ілюстрація, демонстрація, презентація).   | Засоби самоконтролю: уміння самостійно оцінювати свої знання, самоаналіз.  |
|   |                          | Сучасна українська мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія та проблеми їх викладання в ЗЗСО) | Методи передачі навчальної інформації: лекції, розповіді-пояснення, бесіди з використанням презентацій. Творчі, проблемно-пошукові методи      | Поточний контроль у формі усного (індивідуального, групового та фронтального) опитування, письмового експрес-контролю, виступів студентів при обговоренні теоретичних питань, а також у формі комп'ютерного тестування. Тематичне оцінювання |
|   |                          | Сучасна українська мова (морфеміка і словотвір)   | Методи передачі навчальної інформації: лекції, розповіді-пояснення, бесіди з використанням презентацій. Творчі, проблемно-пошукові методи      | Поточний контроль у формі усного (індивідуального, групового та фронтального) опитування, письмового експрес-контролю, виступів студентів при обговоренні теоретичних питань, а також у формі комп'ютерного тестування. Тематичне оцінювання |
|   |                          | Діалектологія української мови  | Словесні, наочні, практичні; пояснювально-ілюстративні.  | Повідомлення; тести, презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи.   |
|   |                          | Сучасна українська мова (морфологія, ч. 1)  | Метод формування умінь і навичок, застосування здобутих знань, метод проблемного викладу матеріалу, пояснювальний метод                        | Індивідуальні практичні завдання: усні та письмові. Презентація дослідницьких робіт, самооцінювання, взаємооцінювання.   |
|   |                          | Сучасна українська мова (морфологія, ч. 2)  | Словесні, наочні, практичні; метод оволодіння знаннями; пояснювально-ілюстративні методи;  | Фронтальне опитування, розлогі повідомлення; тести, презентації результатів виконаних завдань та досліджень; студентські презентації та виступи на наукових заходах; контрольні роботи.  |
|   |                          | Риторика  | Словесний метод (лекція, дискусія). Практичний метод (практичні заняття, практичні завдання). Самостійна робота (розв'язання різних ситуацій). | Засоби самоконтролю: уміння самостійно оцінювати свої знання, самоаналіз.  |
|   |                          | Сучасна українська мова (синтаксис словосполучення і речення)                                       | Індивідуальні відповіді та групове обговорення на практичних заняттях<br>Проектна діяльність   | 1. Індивідуальна та групова (в парах і групах) робота.<br>2. Рольові ігри.   |
|   |                          | Сучасна українська мова (синтаксис простого речення)  | Метод проблемного викладу навчального матеріалу.<br>Метод проєктів.  | Захист та презентація навчально-методичного проєкту. Презентація дослідницьких робіт, самооцінювання, взаємооцінювання.  |
|   |                          | Сучасна українська мова (вивчення синтаксису складного речення в ЗЗСО)                              | Метод „Відкритий мікрофон”. Індивідуальні відповіді та групове обговорення на  | 1. Індивідуальна та групова (в парах і групах) робота.<br>2. Рольові ігри.   |

|  |                          |   |   |  |
|--|--------------------------|---|---|--|
|  |                          |   | практичних заняттях.  |  |
|  |                          | Стилістика та культура мовлення вчителя ЗЗСО        | Частково-пошуковий, або евристичний метод,  | Засоби самоконтролю: аналіз та оцінювання власних знань та вміння ними користуватися   |
|  |                          | Сучасна українська мова (фонетика)                  | Лекція. Бесіда. Лекція, бесіда, метод ілюстрації, пояснювально-демонстраційний метод  | Усні та письмові відповіді на практичних заняттях. Доповіді. Презентації.  |
| <p><i>ПРН 2. Розуміти основні тенденції історичного розвитку українського народу, аргументувати власну позицію щодо дискусійних питань української історії та сучасного суспільного життя.</i></p> | <input type="checkbox"/> | Стилістика та культура мовлення вчителя ЗЗСО        | Дослідницький метод. Словесний метод (лекція, оцінювання)   | Засоби усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань.  |
|  |                          | Історія української літератури (II пол. XX ст.)     | Методи стимулювання творчої активності. Словесні методи (бесіда, розповідь, пояснення, лекція, робота з книгою). Практичні методи (виконання завдань і вправ).                                | Індивідуальна перевірка.<br>Усне опитування.   |
|  |                          | Історія української літературної мови               | Словесний метод (лекція, дискусія). Практичний метод (практичні заняття, практичні завдання). Самостійна робота (розв'язання завдань).  | Засоби усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань. Засоби письмового контролю: перевірка самостійних робіт, модульне письмове тестування, підсумкове тестування, перевірка виконаних завдань, есе, конспектів, рефератів. |
|  |                          | Риторика  | Наочний метод (ілюстрація, демонстрація, презентація). Словесний метод (лекція, дискусія).  | Індивідуальне опитування, фронтальне опитування, контрольна письмова робота, тести.  |
|  |                          | Актуальні питання історії та культури України       | Проблемно-пошуковий, діалогічний, герменевтичний, історичистський. Індивідуальні відповіді та групове обговорення на практичних заняттях.   | Усне опитування; участь у обговоренні; експертне взаємооцінювання; письмова робота;  |
|  |                          | Філософія   | Проблемно-пошуковий, діалогічний, герменевтичний, історичистський. Індивідуальні відповіді та групове обговорення на практичних заняттях.   | Індивідуальна та групова (в парах і групах) робота.  |
|  |                          | Усна народна творчість                              | Пояснювально-ілюстративний метод  | Усне вибіркове опитування.   |
|  |                          | Історія української літератури (давня)              | Лекція, метод аналізу.  | Есе, усні відповіді.   |
|  |                          | Історія української літератури (друга пол. XIX ст.) | Словесні (лекція, бесіда, консультація); практичні методи (практичні заняття); метод стимулювання творчої активності студентів (створення ситуацій з можливістю вибору; запитання на логіку). | Поточне індивідуальне опитування; реферат; практична робота; презентації виконаних завдань; оцінювання виконаних завдань для самостійної роботи; тести.  |
|  |                          | Історична граматики української мови                | Пояснення; лекція; репродуктивні методи; вправи різних типів; узагальнення  | Усний контроль; тестування; виконання практичних завдань   |

|   |                          |   |  |  |
|---|--------------------------|---|--|--|
|   |                          | Історія української літератури (кінець XIX – поч. XX ст.) | Словесні методи (бесіда, розповідь, пояснення, лекція).<br>Методи за рівнем самостійної розумової діяльності (проблемний виклад).<br>Наочні методи (ілюстрація, демонстрація).   | Усний контроль (опитування).<br>Письмовий контроль.<br>Індивідуальна перевірка.<br>Підсумкові форми контролю.  |
|   |                          | Історія української літератури (I пол. XX ст.)            | Пояснювально-ілюстративний метод   | Усне вибіркве опитування.  |
| <p><i>ПРН 3.<br/>Демонструвати розуміння фундаментальних принципів буття людини, природи, суспільства.</i></p>              | <input type="checkbox"/> | Філософія   | Загальнонаукові методи (аналіз; синтез; узагальнення; систематизація; порівняння; конкретизація).  | Індивідуальна робота, усне опитування, тестування  |
|   |                          | Здоров'язбережувальні і технології та домедична допомога  | Словесні (розповідь, бесіда, лекція, пояснення).<br>Наочні (демонстрування схем, алгоритмів, зображувальних об'єктів, моделей, комп'ютерна презентація).<br>Практичні (відпрацювання практичних навичок на тренажерах та реальних об'єктах). | Поточне оцінювання: усне та письмове опитування, тестування, реферативні доповіді, відпрацювання практичних навичок на тренажерах та реальних об'єктах.<br>Підсумкове оцінювання: залік  |
|   |                          | Латинська мова  | Пояснювально-ілюстративний метод, рецептивний метод, метод проблемного викладу, евристичний метод, дослідницький метод, дискусійні методи  | Метод письмового контролю, метод усного опитування, тестові методи, перевірки знань студентів, практична перевірка, метод самоконтролю   |
|   |                          | Психологія: загальна, вікова, педагогічна                 | Пояснювально-ілюстративний метод або інформаційно-практичний метод. Метод бесіди. Метод проблемного викладу.<br>Частково-пошуковий, або евристичний, метод.<br>Дослідницький метод.<br>Метод ділової гри.                                    | <input type="checkbox"/> усні опитування на семінарських заняттях;<br><input type="checkbox"/> письмові контрольні роботи;<br><input type="checkbox"/> тестові завдання;<br><input type="checkbox"/> дослідно-творчі проекти; есе;<br>презентації результатів виконаних завдань;<br>письмові екзаменаційні завдання. |
| <p><i>ПРН 4.<br/>Співпрацювати з колегами, представниками інших національностей, релігій, політичних поглядів тощо.</i></p> | <input type="checkbox"/> | Українська мова (за професійним спрямуванням)             | Наочний метод (ілюстрація, демонстрація, презентація).<br>Словесний метод (лекція, дискусія).<br>Метод ділової гри.  | Засоби усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань.  |
|   |                          | Актуальні питання історії та культури України             | Наочний метод (ілюстрація, демонстрація, презентація).<br>Словесний метод (лекція, дискусія).<br>Метод ділової гри.  | Засоби самоконтролю: уміння самостійно оцінювати свої знання, самоаналіз.  |
|   |                          | Іноземна мова (за професійним спрямуванням)               | Наочний метод (ілюстрація, демонстрація, презентація).   | Засоби самоконтролю: уміння самостійно оцінювати свої знання, самоаналіз.  |
|   |                          | Філософія   | Загальнонаукові методи (аналіз; синтез; узагальнення; систематизація; порівняння; конкретизація).  | Індивідуальна робота, усне опитування, тестування  |
|   |                          | Риторика  | Наочний метод (ілюстрація, демонстрація, презентація).<br>Словесний метод (лекція, дискусія).  | Засоби усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, презентації результатів виконаних завдань.<br>Засоби письмового контролю  |

|  |                          |  |   |  |
|--|--------------------------|--|---|--|
|  |                          |  |   | контролю: перевірка самостійних робіт, модульне письмове тестування, підсумкове тестування, перевірка виконаних завдань, есе, конспектів, рефератів.   |
|  |                          | Психологія: загальна, вікова, педагогічна                              | Частково-пошуковий, або евристичний, метод. Дослідницький метод. Метод ділової гри.   | <input type="checkbox"/> усні опитування на семінарських заняттях;<br><input type="checkbox"/> письмові контрольні роботи;<br><input type="checkbox"/> тестові завдання;<br><input type="checkbox"/> дослідно-творчі проекти; есе; презентації результатів виконаних завдань; письмові екзаменаційні завдання. |
| <p><i>ПРН 10. Застосовувати набуті знання під час вирішення педагогічних, навчально-виховних і науково-методичних завдань з урахуванням вікових й індивідуально-типологічних, соціально-психологічних особливостей учнівських колективів і конкретних педагогічних ситуацій.</i></p> | <input type="checkbox"/> | Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах                   | Методи корпоративного навчання (навчання в парах, ротаційні групи, робота в малих групах); опрацювання дискусійних питань (дискусія, диспут, дебати); методи ситуативного моделювання (рольова гра); навчальні тренінги.          | Усна відповідь; практичні роботи (фрагмент методичної розробки навчальних занять); письмова проектна робота; презентації результатів виконаних завдань та досліджень.  |
|  |                          | Педагогіка з основами педмайстерності                                  | Метод творчих ситуацій, задач; практикум, метод проектів; мозковий штурм; опрацювання дискусійних питань (дискусія, диспут, дебати), методи проблемного навчання  | Есе; практична робота (аналіз і оцінка конкретних резонансних ситуацій сучасності відповідної проблематики, кейсів); розробка індивідуального проекту; участь у дискусії   |
|  |                          | Методика викладання української мови                                   | 1. Репродуктивний метод (відтворення, імітаційні ігри).<br>2. Проблемно-пошукові методи (розв'язання проблемних завдань; аргументування рішень; взаємоопитування; алгоритмування).<br>3. Метод бесіди (евристична, сократівська). | 1. Рольові ігри.<br>2. Виконання тренувальних і комплексних контрольних завдань.<br>3. Розпрацювання і презентація різномісних проектів  |
|  |                          | Методика викладання української літератури                             | Метод творчих ситуацій, задач; практикум, метод проектів; мозковий штурм; опрацювання дискусійних питань (дискусія, диспут, дебати), методи проблемного навчання  | Есе; практична робота (аналіз і оцінка конкретних резонансних ситуацій сучасності відповідної проблематики, кейсів); розробка індивідуального проекту; участь у дискусії.  |
|  |                          | Сучасна українська мова (вивчення синтаксису складного речення в ЗЗСО) | Проблемно-пошукові методи. Самостійна робота. Метод „Алгоритм”. Методи формування творчої діяльності (проектна діяльність).   | 1. Аналітичний огляд наукової літератури.<br>2. Робота з діаграмами, графіками, схемами, таблицями.<br>3. Розпрацювання та мультимедійна презентація проектів (індивідуальних; командних; дослідницько-творчих тощо.   |
|  |                          | Психологія: загальна, вікова, педагогічна                              | Пояснювально-ілюстративний метод або інформаційно-практичний метод. Метод проблемного викладу. Частково-пошуковий, або евристичний, метод.  | <input type="checkbox"/> усні опитування на семінарських заняттях;<br><input type="checkbox"/> письмові контрольні роботи;<br><input type="checkbox"/> тестові завдання;<br><input type="checkbox"/> дослідно-творчі проекти; есе; презентації результатів   |

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
|  |  |   | Дослідницький метод.<br>Метод ділової гри.   | виконаних завдань;<br>письмові екзаменаційні<br>завдання.   |
| ПРН 6. Ефективно<br>знаходити<br>необхідну<br>інформацію,<br>послугуючись<br>різними<br>джерелами,<br>критично<br>оцінювати та<br>інтерпретувати її. | <input type="checkbox"/>   | Іноземна мова (за<br>професійним<br>спрямуванням)   | Проблемно-пошукові<br>методи. Самостійна робота з<br>опрацювання першоджерел.  | Конспектування.<br>Аналітичний огляд<br>наукових джерел.<br>Дискусія, аргументація<br>власної позиції,<br>тестування. |
|  |  | Філософія   | Проблемно-пошукові<br>методи. Самостійна робота з<br>опрацювання філософських<br>першоджерел   | Конспектування.<br>Аналітичний огляд<br>наукових джерел.<br>Дискусія, аргументація<br>власної позиції,<br>тестування. |
|  |  | Вступ до спеціальності  | Інформаційно-рецептивний<br>(розвиток уваги),<br>репродуктивний<br>(закріплення знань,<br>формування вмінь та<br>навичок, розвиток пам'яті,<br>мовлення),<br>дослідницький (розвиток<br>здібності до творчої<br>діяльності). | Індивідуальне опитування,<br>фронтальне опитування,<br>презентації результатів<br>виконаних завдань.                  |
|  |  | Історія української<br>літератури (давня)   | Метод аналізу. Метод<br>синтезу.   | Студентські презентації та<br>виступи. Реферати.  |
|  |  | Діалектологія<br>української мови   | Спостереження, аналіз,<br>проблемно-пошуковий<br>метод.  | Стандартизовані тести,<br>реферати, есе.  |
|  |  | Історія української<br>літератури (друга пол.<br>XIX ст.)   | Словесні (лекція, бесіда,<br>дискусія, консультація);<br>практичні методи<br>(практичні заняття); наочні<br>(презентації); самостійна<br>робота за програмою<br>навчальної дисципліни.                                       | Усна відповідь; презентації<br>виконаних завдань;<br>реферат; оцінювання<br>завдань для самостійної<br>роботи.        |
|  |  | Сучасна українська<br>мова (морфологія, ч.<br>2)  | Репродуктивні,<br>проблемного викладу;<br>частково-пошукові; метод<br>формування умінь і<br>навичок.   | Стандартизовані тести;<br>реферати; есе; презентації<br>результатів виконаних<br>завдань та досліджень.               |
|  |  | Історія української<br>літератури (I пол. XX<br>ст.)  | Пояснювально-<br>ілюстративний метод   | Тестування. Реферати.   |
|  |  | Історія української<br>літератури (II пол. XX<br>ст.)   | Словесні методи (бесіда,<br>розповідь, пояснення,<br>лекція).<br>Методи за рівнем<br>самостійної розумової<br>діяльності (проблемний<br>виклад).   | Усний контроль<br>(опитування).<br>Письмовий контроль.  |
|  |  | Історія української<br>літератури (кінець<br>XIX – поч. XX ст.)   | Словесні методи (бесіда,<br>розповідь, пояснення,<br>лекція).<br>Методи за рівнем<br>самостійної розумової<br>діяльності (проблемний<br>виклад).   | Усний контроль<br>(опитування).<br>Письмовий контроль.  |
| Латинська мова   | Пояснювально-<br>ілюстративний метод,<br>рецептивний метод, метод<br>проблемного викладу,<br>евристичний метод,<br>дослідницький метод,<br>дискусійні методи | Метод письмового<br>контролю, метод усного<br>опитування, тестові методи,<br>перевірки знань студентів,<br>практична перевірка, метод<br>самоконтролю |  |   |
| ПРН 7.<br>Застосовувати в  | <input type="checkbox"/>   | Методика соціально-<br>виховної роботи в  | Практичний метод: робота з<br>інтерактивною дошкою   | Схематичне зображення<br>змісту питання; усне   |

|  |                          |  |   |  |
|--|--------------------------|--|---|--|
| <p>педагогічній діяльності новітні технології, програмне забезпечення й сучасні технічні засоби навчання.</p>                                  |                          | сучасних умовах  | Робота на платформі Google-Meet, Moodle   | опитування, тестування, есе, таблиці, презентації Power Point  |
|  |                          | Педагогіка з основами педмайстерності                                  | Методи творчих ситуацій, задач; методи проблемного навчання, методи стимулювання творчої активності студентів (стимулювання активності, творчого інтересу; цікаві аналогії; створення ситуацій емоційного переживання; розвивальні ігри; метод відкриття; створення ситуацій з можливістю вибору; запитання на логіку); аналіз освітніх адміністративних і дидактичних сайтів і платформ; практичні методи (ілюстрування і демонстрування, спостереження, вправи) | Есе; реферат; емпіричне дослідження (нові освітні технології в роботі сучасних вчителів-практиків); практична робота «На допомогу вчителю: Топ-5 цифрових освітніх платформ для вивчення української мови і літератури»; презентація «Корисні сайти для батьків школярів». |
|  |                          | Вступ до спеціальності   | Метод проблемного викладу (розвиваємо логічне мислення, формуємо інтерес до навчальної роботи), дослідницький (розвиток здібності до творчої діяльності).   | Індивідуальне опитування, презентації результатів виконаних завдань.   |
|  |                          | Методика викладання української мови                                   | Методи формування творчої діяльності (проектна діяльність). Робота з книгою та інтернет-ресурсами. Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; відеометоди).  | Взаємоконтроль (взаємооцінювання в парах і групах). Самоконтроль (рефлексія; самооцінювання). Мультимедійні презентації результатів.   |
|  |                          | Методика викладання української літератури                             | Методи формування творчої діяльності (проектна діяльність). Робота з книгою та інтернет-ресурсами. Наочні методи (спостереження; ілюстрування; демонстрування; відеометоди).  | Взаємоконтроль (взаємооцінювання в парах і групах). Самоконтроль (рефлексія; самооцінювання). Мультимедійні презентації результатів.   |
| <p>ПРН 8. Систематично підвищувати рівень своєї професійної діяльності, продуктивно організувати процес самонавчання та самовдосконалення.</p> | <input type="checkbox"/> | Вступ до спеціальності   | Евристичний (формуємо вміння самостійно здобувати знання, сприяємо розвитку логічного мислення, виховуємо інтерес до науково-пошукової діяльності). Дослідницький метод.  | Письмове тестування, перевірка виконаних завдань, есе, рефератів, конспектів.  |
|  |                          | Сучасна українська мова (вивчення синтаксису складного речення в ЗЗСО) | Загальнонаукові методи (аналіз; синтез; узагальнення; систематизація; порівняння; конкретизація).   | 1. Порівняльний аналіз теорії складного речення в «шкільній» і науковій граматиці.<br>2. Мультимедійні презентації результатів аналізу.  |
|  |                          | Психологія: загальна, вікова, педагогічна                              | Пояснювально-ілюстративний метод або інформаційно-практичний метод. Метод проблемного викладу.  | <input type="checkbox"/> усні опитування на семінарських заняттях;<br><input type="checkbox"/> письмові контрольні роботи;<br><input type="checkbox"/> тестові завдання;<br><input type="checkbox"/> дослідно-творчі проекти;  |

|   |                          |  |  |   |
|---|--------------------------|--|--|---|
|   |                          |  | Частково-пошуковий, або евристичний, метод. Дослідницький метод. Метод ділової гри.  | есе; презентації результатів виконаних завдань; письмові екзаменаційні завдання.  |
| ПРН 5. Оцінювати вплив зовнішніх та внутрішніх факторів на здоров'я людини. | <input type="checkbox"/> | Здоров'язбережувальні і технології та домедична допомога | Словесні (розповідь, бесіда, лекція, пояснення). Наочні (демонстрування схем, алгоритмів, зображувальних об'єктів, моделей, комп'ютерна презентація). Практичні (відпрацювання практичних навичок на тренажерах та реальних об'єктах). | Поточне оцінювання: усне та письмове опитування, тестування, реферативні доповіді, відпрацювання практичних навичок на тренажерах та реальних об'єктах. Підсумкове оцінювання: залік  |
|   |                          | Психологія: загальна, вікова, педагогічна                | Метод проблемного викладу. Частково-пошуковий, або психологічно-ситуативний метод (вирішення психолого-педагогічних завдань).  | <input type="checkbox"/> усні опитування на семінарських заняттях; <input type="checkbox"/> письмові контрольні роботи; <input type="checkbox"/> тестові завдання; <input type="checkbox"/> дослідно-творчі проекти; есе; презентації результатів виконаних завдань; письмові екзаменаційні завдання. |